

Original

Cuentos infantiles para contribuir al cuidado y protección del medio ambiente en los escolares de tercer grado

Children stories for contributing to the protection and caring of the environment through the library

Dr. C. Jorge David Jiménez Aliaga, Profesor Auxiliar, Universidad de Ciencias Médicas de Granma, Cuba, jjdavid@infomed.sld.cu

Lic. Amarilis Reyes Pantoja, Escuela primaria "Calixto García Iñiguez", Manzanillo, Granma, Cuba, amarrp@gr.rimed.cu

Lic. Amirelis Reyes Pantoja, Facultad Obrera Campesina "Paquito Rosales", Manzanillo, Granma, Cuba, amirrp@gr.rimed.cu

Recibido: 20/11/2018 Aceptado: 9/04/2019

Resumen

El presente artículo ofrece una metodología del trabajo en las actividades de la biblioteca a para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente, en los escolares de 3er grado de la escuela primaria Calixto García Iñiguez. El empleo de los métodos de la encuesta y la entrevista permiten determinar las insuficiencias en la conducta medioambiental en los escolares. El aporte fundamental lo constituye la creación de cuentos infantiles para contribuir al cuidado y protección del medio ambiente; para lo cual se utiliza la técnica de la pregunta incógnita, técnica del cuestionario, técnica de la carta, técnica del dibujo y técnica de la comisión, que favorecen la transformación en la conducta medioambiental en los escolares.

Palabras claves: biblioteca; cuentos infantiles; escolares; medio ambiente.

Abstract

The present article offers a methodology of the work in in the library activities through the elaboration of children stories to favor the protection and caring of the environment in the third grade students from the Calixto García Iñiguez Elementary School. The main aportation constitutes a proposal of children stories to contribute to the protection and caring of the environment. For developing this research it was taken a population 60 third grade students that possesses high difficulty in the protection and caring of the environment.

Key words: libraray; children stories; students; environment.

Introducción

Desde el propio surgimiento del hombre, constituye para él un motivo de preocupación los elementos y fenómenos naturales que no le encuentra explicación, ya que no comprende el porqué de su existencia. El conocimiento de los fenómenos de la naturaleza le ofrece la posibilidad de manipular mejor su vida. Con el decursar del tiempo el hombre y la naturaleza van evolucionando y en la medida en que el desarrollo científico y técnico ha crecido dialécticamente, se ha roto el equilibrio entre ellos. Castro, F. (1992). El mundo de hoy se encuentra al borde de la desaparición producto de la actuación desmedida del hombre, a pesar de los intentos a favor de preservar el medio ambiente, no se ha logrado el equilibrio por parte de los países desarrollados como plantea la Cumbre de la Tierra celebrada en Río de Janeiro en 1992.

El hombre ha provocado un desequilibrio entre el medio y la sociedad lo cual es la causa de los llamados problemas globales: la desertificación, la contaminación ambiental, la degradación de los suelos, la deforestación, la explotación demográfica, el agotamiento del agua para el uso humano, entre otros. Estos problemas hacen reflexionar acerca de la apremiante necesidad que tiene el hombre de proteger el medio ambiente en que vive y de aprovechar racionalmente los recursos que en él se encuentran.

De modo que el medio ambiente puede ser visto desde distintas perspectivas; como naturaleza compuesta de distintas formas de existencia vivas y no vivas, como recurso que sustenta toda la vida y que hay que administrar racionalmente, pero también como un problema a resolver por el hombre o evitar para una vida más sana, es el lugar al que pertenece y transcurre la vida. El medio ambiente, como patrimonio, es el conjunto de bienes que posee la nación, y se debe preservar como legado para las naciones futuras. (Camacho, A. y Ariosa, L. 2002).

La educación ambiental es un proceso educativo permanente y es parte de la educación integral que expresa y planifica, a través de la dimensión ambiental con una orientación sostenible por vías formales y no formales. Ministerio de Educación (2004). Con respecto a la educación ambiental desde la pedagogía, se destacan investigadores como: Lugo, N. (2004); Morales, J. (2001); Pujol, T. (2010); Medel, V. (2010). En la práctica educativa se ha comprobado que resultan insuficientes las acciones realizadas en función de lograr una cultura ambiental en los escolares, constatándose en los diferentes instrumentos aplicados la permanencia de las insuficiencias siguientes:

- Escasa bibliografía en la biblioteca para desarrollar las actividades de promoción de lectura que traten la temática de educación ambiental.

- Falta de preparación de los docentes en búsqueda de alternativas que propicien la educación ambiental en los escolares.
- Los escolares poseen insuficiente conocimiento sobre el medio ambiente.
- Los escolares se manifiestan de manera irresponsable ante el medio ambiente.

Por tales razones, la propuesta consiste en crear cuentos infantiles para favorecer en los escolares de 3er grado el cuidado y protección del medio ambiente a través de las actividades de la biblioteca.

Población y muestra

Para desarrollar esta investigación se toma una población de 60 escolares de 3er grado y una muestra de 20 escolares de forma intencional ya que está formada por escolares que poseen mayor dificultad en el cuidado y protección del medio ambiente.

La investigación está orientada al diseño de actividades para favorecer la conducta medioambiental, se hace necesario hacer un análisis y precisar las concepciones que se asumen. (Castro, G. 2004). Las actividades están diseñadas teniendo en cuenta las características generales específicas de los escolares sustentadas en la caracterización, para lograr nociones primarias de la naturaleza a través de la observación y la acción directa con los objetos y fenómenos naturales. (Vigoa, Y. 2014). De esta forma se expresan opiniones referentes al tema y actuar de forma espontánea y creativa, demostrando lo que sienten hacia todo lo que les rodea y deben amar y cuidar.

Las actividades propuestas consisten en cuentos creados por los autores, teniendo en cuenta sus propias vivencias en la práctica educativa, estos son sencillos amenos y de fácil aprendizaje, para favorecer el cuidado y protección del Medio ambiente, además, expone la metodología para implementarlos. Los cuentos pueden ser utilizados por cualquier docente, siempre y cuando tengan en cuenta la edad a quien va dirigida la actividad y crear un ambiente favorable para llevarlas a efecto. (Álvarez, M. 2007).

Propuesta de Actividades.

Actividad #1. Título: La gotica que pudo hablar.

Objetivo: Identificar elementos que conforman el medio ambiente a través de un cuestionario relacionado con el cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente

Materiales a utilizar: Libros, diccionarios, tarjetas.

Metodología:

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento, al terminar la misma se aplica la técnica de la pregunta incógnita. Es un conjunto de preguntas que sirven para dialogar en torno a un cuento:

- Después de leer se invita a los asistentes a ponerse de pie en forma de círculo.
 - El animador ubica en el suelo, frente a cada persona las tarjetas con preguntas.
 - Se pone música de fondo para que los participantes giren alrededor de las tarjetas.
 - Al detenerse la música, cada persona coge la tarjeta que tiene más cerca.
 - Por turno cada uno va leyendo en voz alta la pregunta que le toca y con su respuesta inicia un intercambio de opiniones en relación con la lectura realizada.
1. ¿Qué le sucede al niño cuando va a lavarse las manos?
 2. ¿Para qué sirve el agua?
 3. ¿Por qué Leandro queda pensativo al escuchar la gotica de agua?
 4. ¿Por qué es importante ahorrar el agua?
 5. ¿Qué haces para contribuir como miembro de la brigada de ahorro y uso racional del agua?
 6. ¿Qué relación hay entre el título y el contenido del cuento?
 7. ¿Cuáles son los elementos que conforman el medio ambiente?
 8. ¿Cuál es la enseñanza de este cuento?, ¿Qué harías para ponerlo en práctica?

Cuento #1. Título: La gotica que pudo hablar.

Había una vez un niño que le gustaba mucho jugar y en ocasiones por no perder un minuto de juego olvidaba cerrar bien las pilas del agua, pero un día como otros, ocurre algo muy sorprendente, Leandro fue a lavar sus manos y así tomar agua, ¡que sorpresa se lleva al escuchar una voz que dice!,

-oye niño, escucha,

al mirar a su alrededor y no ver a nadie más se queda sorprendido.

- soy yo, la gotica de agua que dejaste derramando, la que es muy importante, ¿sabes por qué? analiza.

¿Con qué lavas tus dientes y calmas tu sed?

¿Qué utiliza tu mamá para lavar tus ropas y mantenerlas limpias?

¿Con qué lavas y cocinas los alimentos que tanto te gustan?

¿Con qué riegas las plantas?

¡Estás viendo!, sin mí no puedes vivir, es importante que me ahorres pues queda muy poca reserva de agua en el planeta a consecuencia de los problemas medio ambientales que afectan el mundo. Leandro se queda muy pensativo al escuchar todo lo que aquella gotica le explica, rápido sin perder más tiempo aprieta la pila y la gotica deja de derramarse. Al día siguiente le cuenta a sus compañeros lo sucedido y entre todos deciden hacer una Brigada para el ahorro y uso racional del agua.

Actividad #2. Título: En el mes de abril.

Objetivo: reconocer la importancia y utilidad del agua como elementos indispensable para el desarrollo de la vida en el medio ambiente través de un cuestionario relacionado con el cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente.

Medios a utilizar: libros tarjetas, diccionarios.

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento, al terminar la misma se aplica la técnica de la pregunta incógnita, es una reflexión entorno a varias preguntas relacionada con el contenido de un cuento:

- Terminado de leer el cuento, se dividen los escolares en 5 grupos.
 - El animador entrega una pregunta diferente a cada grupo. Estas se deben responder en forma simultánea, anotando la respuesta en un papel.
 - Al aviso de una señal, los grupos intercambian las pregunta y realizan el ejercicio anterior hasta el término de la preguntas.
 - Por último, se compara la respuesta que cada grupo elabora.
1. ¿Qué es lo que inquieta a la abuela que comenta con el abuelo?
 2. ¿Qué espera con ansias esta acción?
 3. ¿Por qué las plantas y las flores del jardín están triste?
 4. ¿Qué importancia tiene la lluvia?
 5. ¿Qué relación hay entre el cuento y el titulo?

Cuento #2. Título: En el mes de abril.

Mi abuela es muy apasionada, le gusta mucho las flores. Un día la escuché conversar muy inquieta con mi abuelo, ella le dice – Viejo, se está acabando el mes de marzo, las plantas están muy tristes en el jardín, no se ve una sola mariposa ¡es que no hay apenas una flor!- el abuelo la consuela, pero él también siente lo mismo. Llega el mes de abril, la lluvia no aparece, sin embargo, al final del mes llega la primavera y acompañando la misma, la lluvia vestida de blanco, moja todas las plantas y las deja sin una gota de polvo. La abuela se pone muy feliz, pues sus lirios, orquídeas y camelias empezaron a florecer. Ella y el abuelo sienten una enorme felicidad pues la llegada de la lluvia es muy importante para las plantas ya que sin esta la vida es imposible.

Actividad #3. Título: Tengo un tirapiedras.

Objetivo: contribuir a la protección de la flora y la fauna través de cartas relacionadas con un personaje del cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente.

Materiales a utilizar: libros, diccionarios, hoja, lápiz.

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar una narración del cuento, utilizando la técnica de carta a mi personaje:

-La carta debe de ser breve.

-Resalta la participación de cada uno de los personajes.

-Los escolares escogen el personaje que más le haya gustado y le escriben una carta.

-En este caso escogen indicando el personaje negativo, donde se les enseñe cuál debe ser el comportamiento, partiendo de la explicación de la maestra.

1- ¿De qué nos habla el cuento?

2- ¿Cómo se siente el niño cuando le cuenta a su amigo Ernesto, del regalo que le hizo el abuelo?

3- ¿Qué animales prefieren cazar?

4- ¿Qué hace la maestra cuando los sorprende cazando los animales?

5- ¿Qué les explica la maestra sobre el cuidado de la flora y la fauna?

6- ¿Cuál es la lección que reciben los niños?

7-Los invitamos a escribirle una carta breve a George, enviando un mensaje sobre cómo debemos proteger la flora y la fauna.

Cuento#3. Título: Tengo un tirapiédras.

George tiene 6 años, sabe leer, cuida sus libros y su uniforme, un día va a pasear y su abuelo que vive en el campo le regala un tira piedra. Todos los días practica tirando piedras a las plantas, pajaritos y le enseña a Ernesto con alegría su nuevo juguete. Ambos niños entusiasmados cazaban por la tarde al salir de la escuela caguayos, mariposas y pájaros, son los animales preferidos de la caza. Un día la maestra los sorprende y conversa seriamente con ellos, les dice que los niños son la esperanza del mundo, ¿cuál es nuestro futuro si no cuidamos la flora y la fauna? La maestra les explica que muchos de estos animalitos están en peligro de extinción y que es muy triste un país sin flores, mariposas y sin aves que canten. Los niños con mucha atención escuchan a la maestra y desde ese día aprendieron a cuidar las plantas y los animales.

Actividad # 4. Título: El tomeguín y la torcaza.

Objetivo: contribuir a la protección de la flora y la fauna través de un cuestionario relacionado con el cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente.

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento, al terminar la misma se aplica la técnica de la pregunta incógnita. Es un conjunto de preguntas que sirven para dialogar entorno a un cuento:

- Después de leer se invita a los asistentes a ponerse de pie en forma de círculo.
- El animador ubica en el suelo y frente a cada persona las tarjetas con preguntas.
- Se pone música de fondo para que los participantes giren alrededor de las tarjetas.
- Al detenerse la música, cada persona coge la tarjeta que tiene más cerca.
- Por turno cada uno va leyendo en voz alta la pregunta que le toca y con su respuesta inicia un intercambio de opiniones en relación con la lectura realizada

Cuestionario

1. ¿Qué escucha mamá al barrer el patio?
2. ¿Qué le cuenta la torcaza al tomeguín?
3. Imagina cómo se siente el tomeguín al saber lo que le sucede a la torcaza.
4. ¿Qué decide hacer mamá con los niños del barrio?
5. ¿Consideras correcto que los niños destruyan los nidos y los huevos de las aves silvestres? ¿Por qué?
6. ¿Por qué está prohibida la caza de las aves?
7. ¿Cuál es la algarabía de las aves en el árbol de mango?
8. ¿Cuál es la enseñanza que nos deja el cuento?
9. ¿Qué harías tú para proteger las aves?

Cuento #4. Título: El tomeguín y la torcaza

Sabes Frank, otro de los cuentos de mamá es el cuento del tomeguín y la torcaza. Cierta día ella está barriendo el patio de su casa y escucha una conversación que tienen la torcaza y el tomeguín.

La torcaza le dice al tomeguín:

-Tomeguín, que pena llevo en mi corazón, pasan meses y meses y trato de tener mis crías ya que mi familia cada vez es más corta, pues siempre que lo intento, mi nido y mis huevos desaparecen. Cerca de aquí viven niños y se dedican a romperlos, ¿no te parece que nosotros también necesitamos tener una familia?

El tomeguín con mucha angustia le contesta

- No te preocupes, alguien se va a dar cuenta de nuestro dolor y va a resolver el problema. Mamá al escuchar lo que está sucediendo reúne a los niños del barrio y les habla de la necesidad que hay de proteger las aves pues muchas están en peligro de extinción por la caza indiscriminada de ellas. Los niños prometen cumplir con eso. Al pasar varios meses la mamá siente una algarabía de pájaros que le es familiar, en el árbol de mango ¿qué es?, ¿qué pasa? por fin lo descubre, es el bautizo de los hijos de la torcaza. El tomeguín y los demás pájaros hacen una fiesta por los nacimientos, el tomeguín es el padrino y cuentan que desde ese día todos viven muy felices.

Actividad #5. Título: La excursión.

Objetivo: contribuir a la protección de la flora y la fauna través de dibujos relacionados con el cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente

Materiales a utilizar: libros, diccionarios, tarjetas, lápices de color y papel

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento, al terminar la misma se aplica la técnica de dibujar en la pared, a través de la cual los escolares dibujan el mensaje del cuento:

- Con esta dinámica se expresa la opinión sobre una obra leída a través de palabras y dibujo en un papelógrafo.
- Una vez leído el cuento se invita a los participantes a dibujar en una hoja, lo más significativo del mensaje.
- Debe existir libertad de espacio, tamaño, forma y dirección en el dibujo para que la actividad resulte más amena y artística posible.
- Terminado el dibujo, se realiza un diálogo entorno al mensaje del cuento, expresado artísticamente.

Cuestionario.

1. ¿Qué parte del lugar, donde se desarrolla el cuento dibujaste?
2. ¿Qué consecuencias puede traer echar desechos sólidos en las aguas de los ríos o mares?
3. Los problemas del medio ambiente es solo responsabilidad de las personas mayores ¿Por qué?
4. ¿Qué valores educativos refleja la enseñanza del cuento?
5. ¿Qué tu haces para proteger el medio ambiente?
6. ¿Cuál es el mensaje del cuento?

Cuento #5. Título: La Excursión.

Había una vez un grupo de niños que se preparaba con su maestra para ir a una excursión. Ella, que es una persona mayor, les decía las cosas más importantes que debían de llevar. Llegó el día esperado, los alumnos muy contentos montaron al ómnibus con mucha alegría. Los niños disfrutaban mucho en el campamento realizando diferentes actividades recreativas, juegan a la pelota, ajedrez y bailan en la pista de baile, pero a pesar de haberse divertido, todo no estuvo bien, pues las latas donde toman el refresco y los desechos de los alimentos los arrojan al río.

La maestra al percatarse de lo ocurrido, les explica a sus alumnos las consecuencias que provoca verter al río esos tipos de desechos. Sus alumnos que son buenos pioneros, que

aman y respetan la naturaleza le prometen a su maestra no volverlo a hacer. Al día siguiente los niños se dirigen a las márgenes del río y recogen todos los desechos sólidos que hay a su alrededor, dejan muy limpio el lugar donde se encuentran y contribuyen así al saneamiento del medio ambiente. La maestra se pone muy contenta, los felicita por la labor realizada y promete volverlos a llevar a otra excursión.

Actividad #6. Título: Mi Bahía.

Objetivo: contribuir al desarrollo de actitudes y comportamiento hacia el medio ambiente través de un cuestionario relacionado con el cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente.

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento y utilizar la técnica de la pregunta:

- Al terminar la misma se dividen los participantes en tres grupos, eligiendo cada uno un escolar del grupo que los represente.
- Los tres representantes constituyen la mesa de las preguntas.
- El animador y los representantes elaboran preguntas relacionadas con la lectura realizada.
- Uno de los integrantes de la mesa lee en voz alta las preguntas.
- Los integrantes de los grupos deben confeccionar una respuesta por escrito que hacen llegar a la mesa.
- Luego se leen las respuestas y el grupo le asigna una puntuación a cada una...La más completa tiene la puntuación más alta.

Cuestionario

1-¿Dónde vivía el niño del cuento?

2-¿Qué cosas hay interesantes en el municipio de Manzanillo?

3-¿A qué provincia pertenece el municipio de Manzanillo?

4-¿Qué es lo que más le gusta a Leo de su Municipio?

5-¿Para qué a Leo y a sus compañeros les gusta realizar excursiones a la Bahía de Manzanillo?

6-Explica la importancia de evitar que los desechos lleguen al fondo del mar.

7-¿Crees correcto la actitud de esas personas que echan desechos a la orillas del mar?

8-Imagina cómo se sienten Leo y sus compañeros al ser seleccionados en el matutino para pertenecer al grupo de mapa verde.

Cuento #6. Título: Mi Bahía.

Había una vez un niño que vivía en la provincia de Granma, específicamente en el municipio de Manzanillo, en ese lugar hay cosas muy interesantes, como El Ingenio La Damajagua,

donde Carlos Manuel de Céspedes le dio la Libertad a los esclavos el 10 de octubre de 1868, hay fábricas, cines, pero a Leo lo que más le gusta es su bahía. Él y sus compañeros de aula siempre quieren realizar excursiones en las orillas del mar ¿pero saben por qué?

Los niños limpian los desechos que algunas personas inconscientes echan a sus alrededor, pues su maestra les explica los años que eso tarda en descomponerse y los daños que puede causar. Pero, qué sorpresa el viernes en el matutino, al ser seleccionados para integrar el grupo de niños ambientalistas y su grupo llevar el nombre de “Mapa Verde”, son muy aplaudidos por el colectivo de pioneros de la escuela; la Directora los felicita y exhorta a los demás alumnos a seguir su ejemplo.

Actividad #7. Título: Los niños de mi cuadra.

Objetivo: contribuir al desarrollo de actitudes y comportamiento hacia el medio ambiente a través de un cuestionario relacionado con el cuento para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento, al terminar la misma se aplica la técnica de la pregunta incógnita. Es un conjunto de preguntas a cerca de la lectura, elaborada por los participantes:

- Terminada la lectura, los escolares anotan en un papel, una pregunta o duda que deseen aclarar, en relación con la lectura realizada.
- Luego doblan el papel en forma de sobre.
- Uno de los participantes designado como cartero retira los sobres, los revuelve y los reparte a diferentes miembros del grupo.
- Una vez asignado todos los sobres se abren, cada uno en voz alta, lee la pregunta o duda.
- Por último, entre todos buscan las respuestas o explicación.

1. ¿Qué hacen los niños de la cuadra que causan preocupación?
2. ¿Qué opina del comportamiento de ellos?
3. ¿Por qué margarita conversa con la promotora de cultural del barrio?
4. ¿Qué les explica la promotora cultural sobre el comportamiento?
5. ¿Cuál es la invitación que la promotora cultural les hace a los niños?
6. Busca en el diccionario la palabra medio.
7. ¿Qué opinas sobre el comportamiento de los niños al final del cuento?
8. ¿Qué te enseña el cuento?

Cuento #7. Título: Los niños de mi cuadra.

Los niños de mi cuadra siempre están jugando, pero cuando realizan el juego no tienen cuidado, vierten la basura en la calle, tiran piedras a las aves y hacen bullas cuando las personas mayores están conversando. Margarita, la secretaria de la Federación muy preocupada con lo que ocurre decide terminar con el mal comportamiento de los niños, conversa con la Promotora cultural del barrio, después reúne a los niños y los invita a participar como aficionados en las actividades culturales que allí se realizan. Ella les explica a los niños cómo deben comportarse a partir de ese momento en cada lugar. Al cabo de varios días se realiza una actividad en la cuadra ¡que sorpresa para los vecinos!, los artistas que actúan en la actividad son los niños que no cuidaban el medio donde viven. Moraleja: Has siempre bien y no mires a quien.

Actividad #8. Título: Siempre recordaré al abuelo.

Objetivo: contribuir al desarrollo de actitudes y comportamiento hacia el medio ambiente través de la técnica de la comisión para favorecer el cuidado y protección del medio ambiente.

Metodología.

Actividad de promoción de lectura: Realizar la lectura del cuento, al terminar la misma se aplica la técnica de la comisión:

- Reunidos los escolares con el animador realizan la lectura, el animador hace un resumen del cuento y resalta los aspectos que se quieren destacar.
- Reparte las tarjetas con preguntas a cada uno.
- Se pide silencio para que puedan leer las tarjetas y preparar sus respuestas.
- Se le pides las respuestas uno a uno, los escolares deben contestar sin mirar el cuento. En caso de no saber la respuesta puede, otro escolar contestar la pregunta.
- Al finalizar el animador resume la sección y hace un comentario sobre de lo aprendido.

1. ¿Cuál es el hecho que le preocupa a Leo?
2. ¿De qué le habla la maestra en el aula?
3. ¿Qué le explica el abuelo a Leo sobre lo ocurrido?
4. ¿Cuáles son los seres vivos, que hay en el cuento?
5. ¿Qué le sucede a las especies marinas que viven en el mar? ¿Por qué?
6. ¿Qué tiempo se necesita para la recuperación de las aguas contaminadas?
7. Imagina qué hacen países vecinos para contribuir a la ayuda y evitar los daños del desastre.
8. ¿Por qué es importante el cuidado de los mares y los golfos?

Cuento #8. Título: Siempre recordaré a mi abuelo.

Leo es un niño muy preocupado y estudioso, le gusta mucho conocer de todo lo que sucede a su alrededor, cierto día llega a la casa y no pide la merienda como de costumbre sino, que va donde el abuelo.

-Abuelo quiero saber qué es lo que ocurre en el golfo de México.

- Niño por qué me estás preguntando eso.

- Es que la maestra habló de esto en el aula, me quedé muy preocupado y pensé que me explicarías con más detalles. Abuelo es que tú siempre estás escuchando las noticias.

El abuelo con el niño en sus piernas, empieza a explicarle, lo que sucede; fue que se derramó una plataforma de petróleo y trajo como consecuencia que el mar se contaminara y al contaminarse, los peces, otra especies marinas y grandes vegetaciones de algas mueren, esto tarda muchos año en recuperarse. El niño entiende muy bien a su abuelo, y promete hacer una brigada de niño ambientalistas para proteger la naturaleza. Pasado unos días de este hecho el abuelo enferma y después muere, el niño se siente muy triste, pero a la vez muy orgulloso al saber que la brigada lleva el nombre del abuelo, pues él fue combatiente de la lucha clandestina. El niño siempre lo recuerda.

Sugerencias metodológicas para la aplicación de las actividades en la práctica educativa.

La metodología que se emplea para el desarrollo de las actividades, está basada en diferentes técnicas que se aplican en las actividades de promoción de lectura de la biblioteca. (Chacón, N. 2002). La propuesta se utiliza en las actividades de la biblioteca y el maestro del aula puede emplearla en las clases del Mundo en que Vivimos en las siguientes unidades

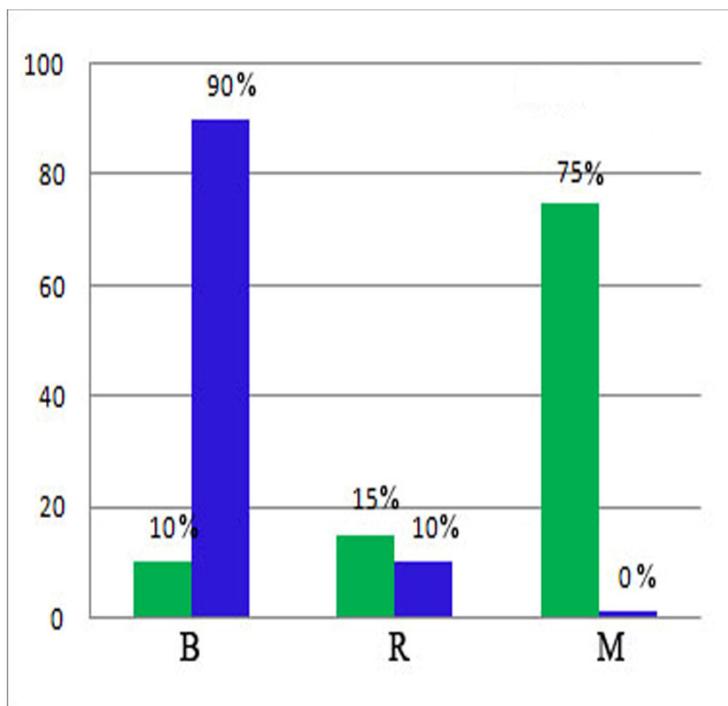
En la actividad # 1 y 2 los escolares son capaces de explicar la importancia de la protección de la flora y la fauna. Este contenido los escolares lo tratan en la unidad # 3 y 4 de la asignatura El Mundo en que Vivimos. En la actividad (# 2), Los escolares son capaces de identificar los elementos contaminantes del mar y como contribuir a su protección. Este contenido se trata en la unidad # 3 y 4. En la actividad # 3 los escolares son capaces de identificar los elementos del medio ambiente y cómo mantener una actitud responsable ante el mismo. Este contenido se trata en la unidad # 3 y 4. En la actividad (#4) se toma como referencia una gota de agua, donde se refleja la importancia del de la misma, así como acciones concretas para contribuir a su ahorro.

En el caso de la actividad # 5, los escolares pueden valorar la importancia de la protección de la flora y la fauna marina. Este contenido se trata en la unidad # 3 y 4. En la actividad # 6 se brinda la posibilidad de que el escolar mediante el cuento conozca la importancia que tiene la lluvia como elemento del medio ambiente. En la actividad # 7 a través de un cuento que trata de una excursión a la orillas de un río, los escolares mediante una pintura que ellos

mismos realizan, deben recrear el cuento y ser capaces de explicar las consecuencias de la contaminación de medio ambiente. Este contenido se trata en la unidad # 3 y 4.

Análisis de los resultados.

Después de aplicada las actividades a la muestra seleccionada de forma intencional, se aplica la encuesta a los escolares, arrojando los siguientes resultados. Ministerio de Educación. (2005): en el indicador (1) que se refiere al conocimiento sobre elementos que conforman el medio ambiente, los 20 escolares se ubican en categoría de alto, para un 100% de efectividad. En el indicador (2) cuidado y protección de las plantas y los animales, 19 escolares se ubican en la categoría de alto, para un 95 %; en categoría de medio 1 escolar para un 5 % y ninguno en la categoría de bajo. En el indicador (3) aptitudes y comportamiento hacia el medio ambiente, 18 escolares se ubican en la categoría de alto, para un 90 % de efectividad; en la categoría de medio 2 escolares, para un 10 %; ninguno en la categoría de bajo. CITMA. (2008). Esos elementos demuestran la efectividad de la propuesta como se observa en la figura 1.



■ Antes
■ Después

Fig. 1. Aptitud y comportamiento hacia el medio ambiente

Comparando el presente estado de la muestra con el inicial, se observa un cambio favorablemente significativo, pues las actividades aplicadas logran transformar la realidad

objetiva, expresado en actitudes y comportamiento hacia el medio ambiente. (Batista, A. 2002).

Conclusiones

1. La propuesta está caracterizada por la creatividad de los cuentos, pues los mismos tratan temáticas relacionadas con problemas de la cotidianidad del medio ambiente, en el entorno Manzanillero; al mismo tiempo, las actividades promueven el debate en los escolares para que expresen en sus exposiciones ejemplos conductuales de comportamientos en este sentido.
2. Se logró transformar la conducta medioambiental en los escolares, a través de la aplicación de las actividades en la biblioteca, expresado en los modos de actuación en los diferentes espacios de interacción con el medio ambiente.

Referencias Bibliográficas

- Álvarez, M. (2007). Labor educativa. Selección de lecturas. La Habana Cuba: Ciencias Sociales.
- Batista, A. (2002). Propuesta pedagógica para el trabajo con los valores. Dignidad. La Habana. Cuba.
- Camacho, A y Ariosa, L. (2002). Diccionario de Términos Ambientales. La Habana Cuba: Acuario.
- Castro, F. (1992). Discurso en la conferencia de las naciones unidas sobre medio ambiente y desarrollo. Rio de Janeiro. Brasil. 12 de junio 1992. La Habana: Política.
- Castro, G. (2004). Para una Historia Ambiental Latino Americana. La Habana Cuba.
- CITMA. (2008). Indicadores ambientales a nivel nacional.
- Chacón, N. (2002). Dimensión Ética de la educación cubana. La Habana: Pueblo y Educación.
- Medel, V. (2010). *Sistema de actividades para favorecer las actitudes ambientales en los escolares de 4to grado*. Tesis de maestría. Granma. Cuba
- Ministerio de Educación. (2004). La Educación Ambiental en la Formación Docente. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación. (2005). *Maestría en Ciencia la Educación. Módulo Fundamentos de la Investigación*: IPLAC. La Habana Cuba.
- Lugo, N. (2004). *La geografía de las acampadas pioneriles*. Tesis de maestría. Pinar del Rio. Cuba

- Morales, J. (2001). *Propuesta metodológica para la educación ambiental en 5to grado*. Tesis de maestría. La Habana. Cuba.
- Pujol, T. (2010). *Alternativa metodológica para favorecer el desarrollo de la educación ambiental en los escolares de 4to grado*. Tesis de maestría. Granma. Cuba.
- Vigoa, Y. (2014). *La formación de la conducta ambiental en el escolar con diagnóstico de retraso mental leve*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Granma. Cuba.