

Original

EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL DE ESCOLARES CON RETRASO MENTAL LEVE A TRAVÉS DE CUENTOS

The development of oral expression of students with slight mental retardation through tales

M. Sc. Marianela Méndez-Miranda, Profesora Asistente, Universidad de Holguín,
mmendezm@feipa.uho.edu.cu Cuba.

M. Sc. Yunia Vega-Batista, Profesora Auxiliar, Universidad de Holguín,
yunia.vb@feipa.uho.edu.cu Cuba.

M. Sc. Marlens Labrada-Pérez, Profesora Asistente, Universidad de Holguín,
marlenslp@feipa.uho.edu.cu, Cuba.

Recibido: 5/01/2018 Aceptado: 19/03/2018

RESUMEN

La educación de alumnos con retraso mental se concibe a partir de una concepción y objetivos para el desarrollo máximo de sus potencialidades, mediante los principios de atención individualizada y personalizada, diferenciada y desarrolladora de la enseñanza que garanticen la satisfacción de las necesidades educativas especiales individuales y sociales. Aspectos que revelan la importancia del desarrollo de la comunicación y en especial de la expresión oral para su vida adulta e independiente. El presente artículo trata sobre una propuesta para el desarrollo de la expresión oral de escolares con retraso mental leve por medio de cuentos. Se basa el estudio en una población de 20 educandos de segundo grado de la escuela especial José Martí Pérez del municipio de Holguín, con retraso mental leve; con una muestra de 10 escolares. Se abordan fundamentos que avalan el desarrollo de la expresión oral, así como el diagnóstico de la comunicación oral obtenido de los niños y niñas de la muestra. El objetivo del presente artículo es socializar una experiencia en la aplicación de actividades por medio de cuentos para favorecer la expresión oral de escolares con retraso mental.

Palabras clave: comunicación; retraso mental; desarrollo; expresión oral.

ABSTRACT

The education of students with mental retardation is conceived from a conception and objectives for the maximum development of their potentialities, through the principles of individualized and personalized attention, differentiated and developer of teaching that guarantee the satisfaction of

individual and social special educational needs. These aspects reveal the importance of the development of communication and especially oral expression for their adult and independent life. This article deals with a proposal for the development of oral expression of schoolchildren with mild mental retardation through stories. The study is based on a population of 20 second-grade students from the José Martí Pérez special school in the municipality of Holguín, with mild mental retardation; with a sample of 10 schoolchildren. Fundamentals that support the development of oral expression are addressed, as well as the diagnosis of oral communication obtained from the children of the sample. The objective of this article is to socialize an experience in the application of activities through stories to encourage the oral expression of schoolchildren with mental retardation.

Key words: communication; mental retardation; oral expression.

INTRODUCCIÓN

La educación tiene entre sus tareas principales la organización sistemática, y por educaciones, de todas las influencias para lograr la formación integral del hombre a que se aspira, a partir de las peculiaridades evolutivas del desarrollo, al alcanzar los niveles adecuados en las influencias educativas en cada período.

El lenguaje es el medio fundamental de comunicación entre los hombres e indispensable agente de sus procesos mentales; elemento caracterizador por excelencia de su personalidad e instrumento valiosísimo para su desenvolvimiento en las diversas esferas de la vida. El lenguaje desde los tiempos muy remotos ha jugado un papel muy importante en el desarrollo histórico del hombre, pues en la medida en que este descubre la interrelación entre hechos y fenómenos, surge la necesidad de comunicarse, ampliando cada vez más las formas de conocimiento.

Por la importancia que el lenguaje alcanza en la comunicación humana su aprendizaje requiere de una enseñanza con un enfoque comunicativo que permite al individuo convertirse en usuario efectivo de la lengua; en dicho proceso se conoce, descubre y denomina la realidad y se establecen relaciones de pertenencia a diferentes grupos (familia, escuelas, amigos) que regulan su comportamiento a partir de normas sociales establecidas.

Para que la escuela sea un medio facilitador de la comunicación y pueda contribuir realmente a ella, es necesario, desde los primeros grados, se desarrolle en los escolares una actitud diferente hacia el idioma, caracterizada por la conciencia de para qué le sirve, y cómo hacer un

uso eficiente en cualquier situación comunicativa en que se encuentre. Es preciso que cada maestro reconozca su trabajo como comunicador y valore hasta qué punto es eficiente como tal y en qué aspectos puede superarse, en este sentido, es preciso que en las escuelas se piense y se hable de comunicación tal como se habla de otros temas y contenidos importantes para ir fomentando una cultura en la comunicación.

La escuela tiene entre sus objetivos desde los primeros grados, lograr que los alumnos sean capaces de exponer sus ideas sobre temas diversos con fluidez, tono y volumen de voz adecuada, una pronunciación y además, enseñarlos a escuchar y a la vez desarrollar su expresión oral, por lo que escuchar y hablar son habilidades comunicativas esenciales que ha de desarrollar el niño en su paso por la escuela.

Particularmente en la Educación Especial, los alumnos con retraso mental constituyen una prioridad del sistema educativo cubano que desde el triunfo de la Revolución hasta la actualidad, ha tenido como fin fundamental el que sus egresados puedan acceder a niveles superiores de desarrollo y lograr una adecuada incorporación a la vida social y laboral.

El perfeccionamiento de los servicios especializados que ofrece la escuela especial a los alumnos con retraso mental, constituye uno de los rasgos que distinguen en la actualidad las actuaciones educativas a desarrollar. En este sentido, la labor que realizan los maestros en su accionar cotidiano, hasta los servicios que se derivan de la atención logopédica integral ocupan un lugar importante, se insertan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su máxima aspiración coincide con el fin de la Educación Especial.

Entre las investigaciones realizadas sobre el lenguaje muchos son los autores que pueden citarse, destacándose los trabajos de investigadores extranjeros como: Luria (1975), Bozhovich (1976), Leontiev (1981) y Vigotsky (1982).

Entre los autores cubanos que más destacan en abordar aspectos relacionados con las características, evaluación e intervención del lenguaje en la Educación Especial se encuentran los trabajos realizados por Figueredo (1984), García (2003) y Chernousova (2008).

La Universidad de Holguín ha aportado numerosos trabajos en sus más diversas modalidades sobre la temática, así como ha incidido en otras investigaciones relacionadas con el tema en el territorio. Entre los autores consultados por las investigadoras, se encuentran: Calzadilla (2001), Salazar (2002), Sánchez (2003), Chernousova (2008), Núñez (2013), Hidalgo (2013) y Zapata (2013). Todos los trabajos constituyen evidencias de cuánto se ha avanzado en este sentido. Las posiciones teóricas aportadas permiten asumir a la comunicación como una categoría

particular de las relaciones que existen en la realidad, precisamente las relaciones sujeto a sujeto; la unidad dialéctica entre pensamiento y lenguaje, entre otras cuestiones importantes.

Por lo que se reconoce la utilidad de los estudios realizados, sin embargo, se considera que no siempre resultan suficientes para concebir el trabajo con la expresión oral dirigida a potenciar su desarrollo en los alumnos con retraso mental.

La experiencia en la práctica pedagógica contribuyó a determinar la persistencia de insuficiencias como, la pobreza de vocabulario en los escolares, por lo que la expresión oral se torna monótona. Insuficiente motivación de los escolares que facilite el intercambio y concentre su atención. No siempre se aprovechan las potencialidades que ofrecen los contenidos de las distintas asignaturas y otras actividades que se realizan en la escuela para el desarrollo de la expresión oral de los escolares.

Estos aspectos conducen a tomar como objeto de análisis el lenguaje oral de los escolares con retraso mental leve en la escuela especial José Martí Pérez, haciendo énfasis en sus características fundamentales.

En los alumnos con retraso mental tiene lugar un peculiar e insuficiente desarrollo general del lenguaje que se manifiesta en los más diversos aspectos de esta actividad. Su lenguaje oral se desarrolla irregularmente, tanto en las primeras etapas, como en las posteriores, alterando la comunicación con el medio ambiente, repercutiendo en el desarrollo de los procesos psíquicos restantes.

La mayoría de los niños y niñas con retraso mental presentan dificultades en el sistema comunicativo, sobre todo, el sistema de sonido y la organización sintáctico gramatical; dificultades en los usos sociales del lenguaje, emisión de palabras, se les dificulta estructurar la información de acuerdo con la situación y tarea planteada; les resulta difícil participar en el intercambio verbal, dificultándosele el dialogar discursivamente sobre diversos temas.

Las dificultades en la pronunciación de los alumnos con retraso mental constituyen una de las manifestaciones del deficiente desarrollo general del lenguaje, lo que se fundamenta en la asimilación retardada del aspecto sonoro del idioma materno; son propias en los niños y niñas con retraso mental las alteraciones fonético fonemáticas que se manifiestan en la imprecisa diferenciación auditiva de los fonemas parecidos y en la dificultad del análisis sonoro de las palabras.

En el lenguaje oral de los niños y niñas con retraso mental, los medios de expresión se presentan muy débilmente. Su lenguaje es monótono, pobre en entonaciones y abundante en

acentos incorrectos y pausas innecesarias. En algunos casos, su lenguaje es patológicamente lento, apacible, acelerado o excitado.

El niño trata de hablar como hablan los adultos, por eso un lenguaje correcto y rico en entonaciones por parte del maestro es uno de los medios más importantes para enseñar los recursos expresivos del lenguaje oral. El vocabulario de los escolares con retraso mental, fundamentalmente de los grados inferiores, es muy pobre. Los escolares disponen de un círculo más reducido aún de palabras para designar las acciones de los objetos.

El insuficiente vocabulario no solo impide a los alumnos expresar adecuadamente sus ideas, sentimientos y deseos, sino que en una serie de casos dificulta la comprensión del lenguaje ajeno.

El lenguaje dialogado de los escolares con retraso mental es deficiente en diferentes planos. Este no surge por iniciativa del niño puesto que él se interesa poco por lo que le rodea y pocas veces formula preguntas a los adultos o participa en la conversación de estos. Las dificultades en el lenguaje dialogado se deben a que cada uno de los interlocutores durante el desarrollo del diálogo debe pasar varias veces de las posiciones del que habla a las posiciones del que escucha.

Los alumnos de grados inferiores experimentan grandes dificultades en la formación de sus expresiones, debido a la pobreza del vocabulario activo y al insuficiente dominio de la estructura gramatical del lenguaje. El perfeccionamiento del lenguaje oral es una de las etapas imprescindibles del trabajo encaminado a elevar el nivel de su desarrollo personal, es importante, por tanto, desarrollar la habilidad para preguntar, responder, así como para escuchar las aclaraciones, indicaciones y consejos.

En el lenguaje coherente de los niños y niñas con retraso mental tiene determinada significación la formación insuficiente del diálogo, lo cual obstaculiza el desarrollo de la expresión verbal coherente de las ideas. La comunicación con personas que rodean al niño ejerce una influencia decisiva sobre su desarrollo. Para resolver totalmente la peculiaridad del desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental es necesario el cumplimiento por parte de ellos de instrucciones verbales estructuradas de diferentes formas.

Específicamente el lenguaje en los escolares con retraso mental leve, se caracteriza por un ritmo de desarrollo lento, aunque el sistema de comunicación se amplía, aún es insuficiente. El lenguaje de conversación corriente resulta débilmente desarrollado, esto dificulta su

comunicación con el adulto. A este escolar le es difícil en sus primeras edades participar en conversaciones, y a las preguntas, responden en forma lacónica y no siempre correcta.

El insuficiente desarrollo motor que se observa en estos, desempeña un papel determinante en el retardo del lenguaje. Esta insuficiencia altera el proceso del conocimiento activo del niño con respecto al mundo circundante, así como ejerce cierta influencia sobre el aspecto articulatorio del lenguaje.

En estos escolares se observa además desajuste en la pronunciación de tal grado que puedan impedir la pronunciación de palabras sencillas y corrientes. Existe una insuficiente expresividad de su lenguaje, caracterizado por su monotonía, pobreza en sus entonaciones y abundante en acentos incorrectos y pausas innecesarias. Puede presentarse en algunos casos lento o acelerado.

El vocabulario en estos es muy pobre en los primeros grados. Esto se manifiesta en que con frecuencia los niños no saben los nombres de algunos objetos con los que se relacionan. Este vocabulario es insuficiente en cuanto al uso de sustantivos, adjetivos, verbos, frases en sentido figurado, entre otras. La pobreza del vocabulario conduce al frecuente empleo incorrecto del mismo grupo de palabras y a que el lenguaje sea impreciso.

En estos escolares son características además, las insuficiencias en la comprensión de palabras de diferentes grados de generalidad; se observa una marcada divergencia entre el vocabulario activo y pasivo; el volumen del vocabulario es limitado en cuanto al uso del nombre de los objetos y de sus propiedades; la estructura gramatical está insuficiente desarrollada en los primeros grados, al no poseer un dominio por completo de construcción de oraciones simples; dificultades en el desarrollo del lenguaje dialogado y coherente.

En resumen, el lenguaje oral en los alumnos con retraso mental de la escuela especial José Martí Pérez, se caracteriza por:

- Empleo de oraciones sencillas en sus conversaciones, las que generalmente no son espontáneas.
- Cuando se emplea el diálogo es por un corto período de tiempo, este no es fluido ni coherente.

Los resultados del diagnóstico aplicado a los escolares de segundo grado con retraso mental leve, de dicho centro del municipio Holguín, arrojan que en el contexto pedagógico se observa como características principales de los niños de la muestra, las siguientes:

- Pobre desarrollo del vocabulario.

- Responden a preguntas con monosílabo.
- Pobre entonación de la frase pronunciada, lo que hace un lenguaje monótono.
- Limitación de las variedades de las estructuras gramaticales.
- Limitación de las variedades de tipos de frases.
- Utilización de un orden inusual de palabras.
- Se evidencian dificultades en la comprensión de los alumnos, siendo este el aspecto más difícil para la atención y tratamiento a las dificultades de los alumnos.

En cuanto a las técnicas de exposición se pudo observar que los escolares no mantienen una adecuada postura, su mirada es fija, su expresión oral es limitada necesitando niveles de ayuda, en algunos casos le falta coherencia, claridad en sus ideas.

Los aspectos planteados conducen a reflexionar en cuanto a cómo favorecer la expresión oral en escolares de segundo grado con retraso mental leve.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Se hace necesario el análisis de la expresión oral de escolares del segundo grado con retraso mental leve de la escuela especial José Martí Pérez. Razón por la cual las autoras consideraron oportuno elaborar una propuesta de cuentos, para favorecer la expresión oral en escolares de segundo grado con retraso mental leve.

Sobre la base de este estudio, se decide fundamentar la proyección de actividades para el desarrollo de la expresión oral de estos escolares, a través de cuentos. En la concepción de las actividades se tuvieron en cuenta los objetivos, los contenidos, los métodos y los procedimientos de la enseñanza de la lengua materna, en íntima conexión con los principios didácticos y con las leyes del aprendizaje que de ellos se derivan. Por ello, las autoras han elaborado un grupo de actividades en función de estimular la expresión oral en los escolares con diagnóstico de retraso mental de segundo grado.

Se toma como punto de partida un conjunto de principios didácticos planteados por Silvestre (2002), entre los que se recogen:

- Diagnóstico integral de la preparación del alumno para las exigencias del proceso de enseñanza- aprendizaje, nivel de logros y potencialidades en el contenido del aprendizaje, desarrollo intelectual, afectivo y valorativo.
- Estructurar el proceso de enseñanza- aprendizaje hacia la búsqueda activa del conocimiento por el alumno, teniendo en cuenta las acciones a realizar por este, en los

momentos de orientación, ejecución y control de la actividad y el uso de medios de enseñanza que favorezcan la actividad independiente y la búsqueda de información.

- Concebir un sistema de actividades para la búsqueda y exploración del conocimiento por el alumno desde posiciones reflexivas, que estimule y propicie el desarrollo del pensamiento, y la independencia en el escolar.
- Orientar la motivación hacia el objeto de la actividad de estudio y mantener su constancia. Desarrollar la necesidad de aprender y de entrenarse en cómo hacerlo.
- Estimular la formación de conceptos y el desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento, y el alcance del nivel teórico en la medida que produce la apropiación de los conocimientos y se eleva la capacidad de resolver problemas.
- Desarrollar formas de actividad y de comunicación colectivas, que favorezcan el desarrollo intelectual, logrando la adecuada interacción de lo individual con lo colectivo en el proceso de aprendizaje, así como la adquisición de estrategias de aprendizaje por el alumno.
- Atender las diferencias individuales en el desarrollo de los escolares, en el tránsito del nivel logrado hacia el que se aspira.
- Vincular el contenido de aprendizaje con la práctica social y estimular la valoración por el alumno en el plano educativo y los procesos de su formación cultural en general.

Partiendo de estos principios, se decide establecer momentos en la aplicación de los cuentos. En un primer momento: se incluye la etapa organizativa que parte de los resultados obtenidos en la caracterización inicial acerca de las necesidades y el nivel de desarrollo de la expresión oral que poseen los estudiantes, se realiza un análisis de los contenidos de las asignaturas donde pueden ser utilizados y se toma como premisa su participación activa de los alumnos.

En el segundo momento: se realiza la selección y ejecución de los cuentos educativos siempre teniendo en cuenta la edad, grado y diagnóstico de los alumnos. Y un tercer momento: se realiza un análisis de los resultados obtenidos en la expresión oral de los alumnos expresados por el protagonismo verbal en las diferentes actividades docentes y extradocentes.

Los cuentos que se emplearon cuentan con su título, objetivo, procedimiento, contenido del cuento y una situación de aprendizaje que incluye diferentes actividades que deberá realizar el alumno una vez escuchado el cuento, con el fin de lograr el objetivo propuesto en cada uno de ellos. A continuación se muestra un ejemplo de las actividades propuestas.

Título: Los experimentos de Clara.

Objetivo: narrar el cuento “Los experimentos de Clara”, con ayuda de ilustraciones mostrando cuidado y protección por los animales.

Procedimiento: narración.

Situación de Aprendizaje.

A continuación escucharás el cuento “Los experimentos de Clara”, después tendrás la oportunidad de responder algunas preguntas.

A Clara le gustaba mucho hacer experimentos en su pequeño laboratorio. Intenta encontrar un cocimiento maravilloso que le permita entender el lenguaje de los animales.

Un día, por fin, piensa que el experimento está terminado. Bebe un poco del caldo y sale a pasear por el campo. Se acerca a un hormiguero y oye a las hormigas gritar asustadas.

- ¡Cuidado, esa niña va a arrancar nuestra casa!

Clara se aparta rápidamente y las hormigas respiran aliviadas.

Un poco más adelante llega junto a un río y ve que unos peces están atrapados entre los juncos. No pueden moverse y lloran desconsoladas.

Clara les da un empujoncito y los devuelve al agua.

-¡Muchas gracias niña!-dicen los peces.

Sigue caminando y observa maravillada como el gorrión enseña a volar a sus hijos.

-¡Cuidado hijos, con mucho cuidado!

Uno de los pequeños gorriones se engancha con una rama y pierde el equilibrio. Clara lo coge del suelo y lo coloca otra vez en su nido.

-¡Qué niña más amable!- dice el gorrión.

Clara vuelve a casa muy contenta porque su esfuerzo en el laboratorio ha tenido éxito.

Entonces decide comenzar un nuevo cocimiento. Esta vez quiere hablar con las hadas.

1. Sobre el cuento responde algunas interrogantes:

a) ¿Cómo se llama la niña?

b) ¿Con cuántos animales se encontró Clara?

c) ¿Qué opinión tenían los animales de Clara?

d) Después de la actuación de Clara ¿cuál fue la opinión de los animales? ¿Por qué?

e) Si fueras Clara ¿qué hubieras hecho tú?

2. Narra el cuento a tus compañeros.

Población y Muestra.

Para la realización de esta investigación se tomó de forma intencional una población de 20

educandos de segundo grado de la escuela especial José Martí Pérez con retraso mental leve y la muestra la constituyen 10 escolares, de ellos, tres son hembras y siete varones, sus edades oscilan entre los siete y ocho años.

Por su importancia en el desarrollo de esta propuesta se destacan Métodos de relevancia en el nivel teórico como el Análisis y síntesis que permitió caracterizar las particularidades del desarrollo de la expresión oral y particularmente los escolares con retraso mental leve.

El Inductivo- deductivo, se utilizó durante toda la investigación en la determinación de tendencias, posiciones teóricas, la elaboración de los cuentos y la valoración de la efectividad de los mismos.

En el nivel empírico, la entrevista a los directivos, permitió conocer las vías que utilizan para preparar y controlar el trabajo que se realiza en la institución para el trabajo con la expresión oral. La observación participante, se realizó de forma planificada y sistemática en las clases de la asignatura Lengua Española del grado. Así como el método de experimentación sobre el terreno, empleado como método de la investigación - acción en la etapa de evaluación, con el objetivo de evaluar la pertinencia de los cuentos educativos para la estimulación de la expresión oral en la práctica educativa.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En la puesta en práctica de la propuesta se tuvo en cuenta el método de resolución de problemas con experimentación sobre el terreno sistematizado por Colás Bravo, M. & Buendía Eisman, L. (1994), el cual cuenta con diferentes fases o etapas.

Experimentación y análisis de la experimentación: se utilizó en la determinación de la problemática a investigar, lo que se reveló a través de la observación participante en el desarrollo de la actividad docente y en la realización del diagnóstico inicial que permitió revelar la pertinencia de la investigación desarrollada, al evidenciarse como regularidades las carencias en el desarrollo de la expresión oral en los escolares con retraso mental leve de la escuela especial José Martí Pérez.

Estas particularidades condujeron al planteamiento de la segunda etapa del método planteado consistente en la determinación de las posibles soluciones: permitió analizar la edad y las características de los escolares con retraso mental leve de segundo grado y determinar con éxito el desarrollo y enriquecimiento de la expresión oral, se elaboraron 10 cuentos con sus actividades respectivas, las que fueron sometidas a consulta de especialistas.

La entrevista fue aplicada a nueve especialistas, una psicopedagoga, una directora, dos jefes de ciclo, un logopeda, una maestra de la escuela, dos profesores de la Universidad de Holguín específicamente de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria y Licenciatura en Educación Especial. Todos se encuentran entre cinco y veinticinco años de experiencia trabajando en la Educación Especial y la Educación Primaria. Resultados que permitieron arribar a las siguientes conclusiones parciales:

- El 100% de los especialistas consideran que la propuesta de cuentos contribuye al desarrollo de la expresión oral de los escolares con retraso mental leve.
- El 100% de los especialistas consideran que no es necesario eliminar ninguno de los cuentos propuestos para el desarrollo de la expresión oral ya que estas contribuyen a su preparación para la vida adulta e independiente.
- El 100% de los especialistas consideran que los cuentos propuestos son interesantes y positivos.
- Los especialistas consideran que los cuentos utilizados son un valioso recurso didáctico para trabajar el desarrollo y el enriquecimiento de la expresión oral de los escolares de la muestra.

Una vez determinada la posibilidad de aplicación, según el criterio de los especialistas consultados, se procedió a la tercera etapa del método propuesto; la implementación de la propuesta: a partir de los resultados del diagnóstico y de la posibilidad de su aplicación, se procedió a desarrollar un intercambio con los agentes educativos implicados para sensibilizarlos con los cuentos propuestos a desarrollar y así comprometerlos en la ayuda.

En el análisis de los resultados: la lógica seguida en la ejecución de los cuentos y durante la retroalimentación del proceso, reveló los siguientes resultados parciales:

- Todos los escolares lograron motivarse ante la aplicación de los cuentos, así como en las clases y un incremento en el rendimiento ante la asignatura de Lengua Española.
- Cinco de los escolares tomados como muestra, que representa el 50% manifiestan actualmente haber desarrollado habilidades en el desarrollo de su expresión oral.
- Cuatro escolares han mejorado sus dificultades en el uso del vocabulario.
- Tres escolares logran establecer la combinación correcta de las palabras dentro de la oración, dos logran hacerlo necesitando de niveles de ayuda.

CONCLUSIONES

1. Se comprobó que aún son insuficientes los métodos y vías desde el proceso educativo para el desarrollo de la expresión oral de los escolares con retraso mental que facilite su comunicación para el desarrollo de su personalidad, habilidades laborales; así como valores necesarios para el desarrollo de la vida adulta e independiente.
2. La propuesta brindan posibilidades para interrelacionar a los escolares, contribuyendo al desarrollo de su comunicación y al progreso de su intelecto, ya que; reciben nuevos conocimientos, enriquecen su vocabulario, activan su memoria, pensamiento e imaginación permitiéndole resolver nuevas situaciones de aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bozhovich, L. I & L. V. Blagonadiezshina. (1976). *Psicología de la personalidad del niño escolar*. La Habana: Editorial: Pueblo y Educación.
- Calzadilla, O. (2001). *Programa de estimulación del desarrollo para el aprendizaje temprano de la lectura*. (Tesis de Maestría en Educación Especial). Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”, Cuba.
- Chernousova, L. (2008). *La estimulación de la comunicación verbal de los escolares con necesidades educativas especiales en el desarrollo general del lenguaje*. (Tesis Doctoral). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Facultad de Educación Infantil, Cuba.
- Colás Bravo, M. & Buendía Eisman, L. (1994). *Investigación educativa*. (2da ed.) Sevilla: Editorial Alfar.
- Figueredo Escobar, E. & López Hernández, M. (1984). *Logopedia*. Tomo I. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- García, M. (et al.). (2003). *Psicología especial*. Tomo I. Ciudad de La Habana. Editorial Félix Varela.
- Hidalgo, P. (2013). *La estimulación temprana del lenguaje oral en niños con parálisis cerebral*. (Tesis de Diploma). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Facultad de Educación Infantil, Cuba.
- Leontiev, A. (1981). *Actividad, conciencia y personalidad*. Ciudad de La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Luria, A. (1975). *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona, España. Editorial Fontanella.

- Núñez, R. (2013). *La enseñanza de la lecto-escritura en los escolares de segundo grado con retraso mental*. (Tesis de Diploma). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Facultad de Educación Infantil, Cuba.
- Salazar, M. (2002). *Modelo didáctico para la dirección del proceso de preparación y adquisición de la lectura en niños y niñas de cuatro a siete años con dificultades de aprendizaje*. (Tesis Doctoral). Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero”, Facultad de Educación Infantil, Cuba.
- Sánchez, A. (2003). *Alternativa metodológica para potenciar el desarrollo de la comunicación oral en los escolares con RDP*. (Tesis de Maestría). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Facultad de Educación Infantil, Cuba.
- Silvestre Oramas, M. & Zilberstein Toruncha, José. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora*. Ciudad de la Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Vigotski, L. (1981). *Pensamiento y lenguaje*. (1ra reimpresión). Ciudad de la Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Zapata, D. (2013). *La estimulación temprana en la comunicación oral en los niños y niñas estrábicos y ambliopes del quinto año de vida*. (Tesis de Diploma). Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Facultad de Educación Infantil, Cuba.