

## El tratamiento de las personalidades histórico-locales desde las actividades extradocentes.

### Autores:

Rosana María Fernández Verdecia.

Pedro José Reyes Acuña.

### Resumen:

El trabajo está dirigido a exponer la experiencia en el tratamiento a las personalidades histórico-locales a partir de la organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba desde las actividades extradocentes. En la realización de este artículo se recurrieron a diversos métodos del nivel teórico y empírico que posibilitaron la determinación de los elementos fundamentales que integran el cuerpo del trabajo. La importancia radica en la materialización de variantes novedosas para el perfeccionamiento de la enseñanza de la Historia de Cuba y responde a las necesidades actuales pues contribuye a la solución de problemas de la práctica educativa, al satisfacer la necesidad del desarrollo de habilidades, conocimientos y valores que se potencian del dominio del contenido histórico.

**Palabras claves:** personalidades histórico-locales, proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba, actividades extradocentes.

---

## Looking at the local historical personalities during the outdoor activities.

### Abstract:

The current article is addressed to give a report of an experience in the treatment to the local historical personalities taking as a point of departure the organization of the teaching-learning process of the History of Cuba from the outdoor activities. In the preparation of this article diverse methods of the theoretical and empiric level were used, and they propitiated the fundamental results. Its importance lies on putting into practice new variants for perfecting the teaching of the History of Cuba and it is an answer to the current needs since it contributes to the solution of problems of the educational practice related to knowledge acquisition, development of skills, and education in values that are treated from the historical contents themselves.

**Key words:** Local-historical personalities, teaching-learning process of History of Cuba, outdoor activities

---

### Introducción

El estudio de la Historia de Cuba, desde los primeros años del triunfo de la Revolución se convirtió dentro de la concepción de la dirección del país en una necesidad insoslayable, para la educación y preparación del pueblo en general y de los jóvenes en particular.

Estudiar la Historia permite no solo conocer los hechos, procesos y fenómenos; sino también personalidades influyentes quienes, en el transcurso del devenir histórico, de un modo positivo o negativo, han dejado una huella que trasciende épocas y a los cuales se les denominan personalidades y líderes históricos. La labor y papel que desempeñan en los procesos históricos, es un tema de vital importancia en las clases de historia.

Todo lo antes expuesto se materializa en las acciones para asumir un papel importante en el proceso de enseñanza aprendizaje. El logro de un proceso de enseñanza aprendizaje general, en sentido que instruya, desarrolle y eduque al alumno favorecerá la formación integral de la personalidad acorde a las exigencias del modelo social cubano. Esta ponencia está dirigida a valorar la importancia del trabajo con las personalidades históricas en el programa de Historia de Cuba de 11no grado.

Para la realización de la misma se consultaron algunas de las investigaciones ya realizadas que abordan el tema del conocimiento de las personalidades históricas de manera general y de las personalidades históricas de la localidad de forma particular, en el programa de Historia de Cuba de 11no grado, en la etapa de las luchas por la independencia contra el dominio colonial español; entre las investigaciones revisadas se destacan (Bello Román 2007; Verdecia 2010; Rodríguez 2011) trabajan en función de ampliar el conocimiento de las personalidades más relevantes estudiadas en el grado y algunas de la localidad, tienen como insuficiencias que en las alternativas presentadas: una asistematicidad en el estudio de las personalidades de la localidad que no están recogidas en el programa, se limitan al trabajo con las habilidades intelectuales, a la realización de actividades solamente docentes y no se explotan todos las potencialidades del municipio Bayamo para vincular a los estudiantes con los lugares y hombres los cuales desempeñaron un importante papel en la historia municipal.

La práctica educativa, a pesar de los esfuerzos realizados en la transformación de la enseñanza, aún presenta limitaciones en este aspecto del conocimiento de la historia nacional y en particular de la historia local. Por tanto entre los aportes realizados en el nivel teórico y las en las luchas por la independencia durante el siglo XIX, se propone un conjunto de actividades que permiten establecer variantes de trabajo de este contenido en el programa de preuniversitario y revelar la importancia de su estudio.

### Métodos y materiales

La realización de las reflexiones que nutren el cuerpo del trabajo, se desarrolló a partir de la aplicación de métodos propios de la investigación científica, entre los cuales se encuentran los de nivel teórico. Componen este nivel el analítico-sintético, inductivo-deductivo y la crítica de fuentes y desde el punto de vista empírico: la observación y el análisis documental. Los mismos fueron utilizados por etapas que favorecieron la determinación de los elementos gnoseológicos básicos, para darle el tratamiento necesario a los conceptos personalidades histórico-locales y actividad extradocente. Las etapas se resumen en las siguientes:

- Revisión de los materiales que abordan el contenido del tema.

- Determinación de los elementos esenciales que caracterizan y fundamentan la propuesta de actividades que se emplea.
- Interpretación del contenido referido a las personalidades histórico-locales y su tratamiento durante la vinculación de la historia local con la historia nacional.
- La elaboración de una propuesta de actividades extradocentes que muestren la sistematización del tratamiento de las personalidades histórico-locales.

Se revisaron a lo largo de la preparación del material diez bibliografías que abordan en disímiles aristas la cuestión referida al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba y del tratamiento a las personalidades históricas, además de la bibliografía que aborda las formas de organización del proceso docente.

### Resultado

El estudio de las personalidades históricas como constructo teórico complejo requiere un análisis multidimensional e integral para la correcta comprensión de la actividad desempeñada por el hombre en su interrelación dialéctica con la realidad en la que vive. La propuesta didáctica que se propuso referida a la actuación de las personalidades históricas de Bayamo en el período de las luchas por la independencia contra el dominio colonial español, se sustentó en los fundamentos filosóficos que brinda el marxismo leninismo y la didáctica desarrolladora de la historia en la que comprende a la personalidad como sujeto de las relaciones sociales y de la actividad social, sistema estable de rasgos peculiares de importancia social que caracterizan al individuo como miembro de la sociedad.

El tratamiento de este aspecto se sustentó en el principio de la unidad de lo histórico y lo lógico como uno de los más importantes de la lógica dialéctica. Al seguir este principio se tiene presente la comprensión del papel de las personalidades en la historia.

Sobre la base de la concepción materialista de la historia, es necesario determinar la relación que existe entre las masas populares y las personalidades. El pueblo y dentro de este las masas trabajadoras, son los protagonistas en los procesos históricos y constituyen la fuerza motriz fundamental de las revoluciones sociales, aunque sería antimarxista negar la calidad excepcional de ciertos hombres en determinados momentos históricos.

Además el análisis de la evolución de las personalidades históricas se sustenta en el carácter contradictorio de las tendencias de su desarrollo. Esto implica que se deba partir de la tesis leninista de que al abordar el estudio de cualquier hecho o fenómeno social debe hacerse como un organismo vivo, es decir en su génesis, evolución, desarrollo y caducidad, siendo consecuente con el principio del historicismo.

A partir de este fundamento, la enseñanza de las personalidades históricas debe conducir al reconocimiento de la vida y obra de los grandes hombres de la historia, en estrecha relación con su entorno socio-cultural y con su tiempo histórico. De ahí que en el estudio de las personalidades históricas desempeña un papel importante en la enseñanza la teoría del conocimiento esbozada por Lenin.

Esta se convierte en uno de sus núcleos fundamentales ya que el conocimiento avanza a través de un proceso de aparición y solución de contradicciones; reviste un carácter

activo y creador, pues, al descubrir las leyes que rigen la realidad, señala la vía que conduce a la transformación del mundo objetivo. De ella se asumen como principios fundamentales: principio del reflejo, el del análisis multilateral de los fenómenos y procesos y del enfoque histórico-concreto que están en indisoluble relación con la objetividad y el desarrollo.

Estos principios constituyen exigencias metodológicas indispensables en la práctica científica y revolucionaria, no se puede dejar de tener en cuenta la relación pasado-presente-futuro. Es importante que los estudiantes efectúen un análisis también desde otros puntos de vista, para evitar el esquematismo en el análisis de las personalidades históricas.

Para que los estudiantes comprendan el desarrollo y los cambios de una personalidad en una determinada etapa es fundamental revelar los rasgos, posiciones y actividad revolucionaria, cultural y científica que desarrollaron en una época histórica concreta. Es necesario develar las contradicciones entre el nivel del conocimiento de estas, las tareas docentes y extradocentes que se realizan en función de potenciar su estudio. De ahí que, la enseñanza de la Historia de Cuba, en el preuniversitario, reclame una transformación en el tratamiento y estudio de las personalidades históricas en general y las locales en particular; a partir del correcto análisis de sus relaciones internas, esenciales, causales, temporales en el proceso revolucionario cubano.

El fundamento didáctico de la propuesta, sustenta el proceso de enseñanza - aprendizaje de la Historia de Cuba y en particular el tratamiento a sus personalidades más relevantes, bajo la influencia del contexto sociocultural del medio en que se desarrollan los estudiantes. Toma en consideración el carácter irrepetible de cada individuo y sus potencialidades de desarrollo, y con la intervención de los profesores promueve la utilización de esas potencialidades en función de su desarrollo personal.

En el tratamiento de las personalidades históricas se asume como:

(...) “hilo conductor el carácter activo del estudiante en el proceso de aprendizaje. Se propicia que adopte posiciones, asuma criterios, tome decisiones, que localice, procese, organice, y comunique información histórica, presente datos y pruebas, que infiera, haga deducciones, contextualice, elabore mapas conceptuales, proceda a la investigación histórica, para que sea protagonista de su propio aprendizaje”(Romero Ramudo, M., 2010 p.30).

Para ello es necesario una correcta selección y desarrollo de los métodos de enseñanza - aprendizaje en la clase de Historia.

Se tiene presente la vinculación entre la Historia Nacional y la Historia Local donde lo local debe verse como un contenido que tiene como misión el fortalecimiento de la historia nacional desde el conocimiento de los hechos, los procesos y las personalidades más destacadas de la localidad. Entre las formas predominantes para el logro de esta vinculación están:

- 1. Tratamiento de lo local como nacional:** es cuando el hecho local por su trascendencia nacional aparece en el programa.
- 2. Lo local como reflejo de lo nacional:** es cuando el fenómeno nacional tiene su incidencia, su reflejo de forma típica en lo local.

3. **Lo local como peculiaridad de lo nacional:** esta forma se produce cuando el fenómeno nacional o no se produce o se refleja de forma típica en la localidad.
4. **Lo local como inserción de lo nacional:** es la forma que más posibilidades brinda al profesor. Consiste en que la localidad de alguna manera ha quedado insertada al hecho, acontecimiento, proceso o figura de carácter nacional (Rodríguez Cañete, A., 2010, p.19).

De lo anteriormente expuesto, se considera fundamentalmente que las formas de vinculación son múltiples e incluso, el no existir en una localidad o no estar recogido un determinado hecho, fenómeno o proceso no impide que el profesor establezca el vínculo, todo depende del dominio que tenga del material histórico y de la metodología de la enseñanza, así como de la destreza desarrollada al explicar esos contenidos.

El diagnóstico realizado al proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba permitió constatar, que una de las formas que más influían en la limitación del conocimiento por parte de los estudiantes acerca de las personalidades históricas de la localidad bayamesa consistía en la planificación de actividades extradocentes.

La bibliografía especializada considera que esta forma de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje contribuye a la ampliación y profundización de los conocimientos históricos, políticos e ideológicos, científicos y culturales de los estudiantes, crear en ellos su interés hacia diferentes ramas del saber y desarrollan sus capacidades creadoras.

La realización planificada y sistemática de las actividades extradocentes, eleva la efectividad de la asimilación de los contenidos de las diferentes asignaturas y contribuye a la formación de la concepción científica del mundo. Es valioso como vía para cohesionar el colectivo escolar, que constituye la médula de la organización y desarrollo del trabajo educativo. Es necesario sistematizar las actividades para lograr que su realización llegue a convertirse en algo habitual en los estudiantes.

Los autores de este trabajo asumen que las actividades extradocentes son las que realizan fuera del horario docente, organizadas y dirigidas por la escuela, con vista al logro de objetivos educativos e instructivos. En el año 2000, Labarrere Reyes, G. y Valdivia, G. E. en su obra Pedagogía, plantean que los requisitos pedagógicos de las actividades extradocentes son:

1. Cuidadosamente planificadas y organizadas, sin perder de vista su carácter de sistema.
2. Atractivas y novedosas, que satisfagan los intereses individuales y colectivos.
3. Realizadas sistemáticamente, con seguridad y con la incorporación activa de todos los estudiantes.
4. Una orientación política, ideológica y moral que garantice su proyección comunista, presentes siempre en la vida escolar y extraescolar.

En resumen la relación e interrelación y la sucesión del trabajo docente y extradocente contribuyen al desarrollo intelectual, moral y la elevación de la calidad de los conocimientos, por tanto influyen positivamente en la formación de los estudiantes.

Los aspectos relacionados por la literatura en la concepción de las actividades extradocentes, el diagnóstico obtenido en los grupos de 11no grado y la riqueza histórico-cultural de la ciudad de Bayamo permitieron la elaboración de un conjunto de actividades acordes a las potencialidades que poseen los estudiantes, favoreciendo la interrelación de las diferentes esferas de influencias que inciden en la formación de la personalidad de los educandos.

La propuesta se sustenta además en los principios básicos del aprendizaje desarrollador, planteados en el texto *Aprender y enseñar en la escuela* (Colectivo de autores, 2005, p.20) los componentes de contenido que ofrece la Didáctica General planteados por Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002) en su libro *Hacia una didáctica desarrolladora*. Se tienen en cuenta también los criterios planteados en el año 2011, por Ramudo M. en el libro *La enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales*, en el cual se propone una concepción didáctica para el aprendizaje desarrollador de las Ciencias Sociales.

El conjunto está compuesto por 7 actividades extradocentes que están en correspondencia con los objetivos generales del grado, de la asignatura y la unidad. Se dirige a resolver las insuficiencias detectadas en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la Historia de Cuba, desde una vinculación directa de la Historia Local con la Historia Nacional, además contribuye al desarrollo de habilidades propias del grado y la asignatura, desde la orientación de actividades concretas que no solo permiten un vínculo constante y directo con la historia local sino que promueve un proceso de enseñanza activo, donde el estudiantes participe de su propio aprendizaje conociendo el lugar donde ocurrieron los hechos y qué personalidades de su territorio participaron.

### Discusión

La implementación de la propuesta permitió corroborar la importancia de las actividades extradocentes en el proceso de sistematización y profundización de los conocimientos históricos en general y de las personalidades locales en particular. Los estudiantes se motivaron más por el conocimiento de la historia nacional y local. La implicación consciente en cada una de las actividades propuestas en el conjunto de actividades extradocentes, favoreció la sistematización de valores morales que caracterizan los grupos de 11no grado como la responsabilidad, la laboriosidad y la solidaridad, entre otros; también se logró una mayor imbricación de la escuela con las demás instituciones culturales del municipio lo que propició el contacto directo con las fuentes del conocimiento histórico y los modos de su preservación por los mismos estudiantes.

El contacto con la comunidad a partir de la puesta en práctica de las actividades favoreció la comprensión de la necesidad de preservar y multiplicar el conocimiento de las personalidades históricas de la localidad como una forma de defender los intereses del proyecto cubano y la identidad nacional. La propuesta creó las condiciones para la utilización de nuevos enfoques de aprendizajes que permitan la formación integral de los adolescentes y jóvenes desde el conocimiento de la Historia de Cuba.

### Conclusiones

El estudio bibliográfico realizado sobre el tema objeto de investigación permite comprender, desde el análisis de algunos elementos fundamentales, la importancia que

reviste el correcto tratamiento de las personalidades históricas de la localidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Historia de Cuba.

El trabajo con las personalidades histórica locales constituye una herramienta necesaria para el tratamiento de los contenidos de la asignatura de Historia de Cuba.

La planificación de actividades extradocentes en función del tratamiento de la vinculación de la historia local con la nacional contribuye a la sistematización y profundización de los conocimientos de la Historia de Cuba en el preuniversitario.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acebo Meireles, W. (1991). Apuntes para una metodología de la enseñanza de la historia local en su vinculación con la historia patria. La Habana: Pueblo y Educación.
- Addine Fernández, F. (2004) Didáctica, teoría y práctica .La Habana: Pueblo y Educación.
- Bauta Sánchez, D. (2008). Vinculación de la Historia Local con la Historia Nacional. Artículo presentado en la Cátedra de Historia de Cuba. UCPEJV. La Habana.
- Calzado Lahera, D. (2008). Las formas de organización del proceso pedagógico en la escuela. Artículo presentado en la Cátedra de Pedagogía y Didáctica. UCPEJV. La Habana.
- Colectivo de Autores. (2005): Aprender y Enseñar en la Escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Pág. 20
- Díaz Pendás, H. (2006). Enseñanza de la Historia. Selección de lecturas. La Habana: Pueblo y Educación
- Konstantinov, F. (1980). fundamentos de filosofía marxista - leninista: Materialismo Histórico. La Habana: Ciencias Sociales.
- Labarrere Reyes, G, y E. Valdivia Pariol. (2000). La Habana: Pueblo y Educación.
- Leal García, H. (2006). Desafíos de la enseñanza de la Historia .La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación (2006). Programas: onceno grado: Educación Preuniversitaria: Segundo Año: Educación Técnica y Profesional. La Habana: Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación (2006). VII Seminario Nacional para educadores. (Tabloides), La Habana: Pueblo y Educación.
- Nocado de León, I. y otros. (2002). Metodología de la Investigación Educacional. Tomo II. La Habana: Pueblo y Educación.

- Rodríguez Cañete, A. (2010). Sistema de actividades extradocentes para favorecer el aprendizaje de la Historia de Cuba desde la historia local en los estudiantes de duodécimo grado del IPUEC “Nene López López”. Material docente.
- Romero Ramudo, M. (2010). Didáctica desarrolladora de la Historia. La Habana: Pueblo y Educación.
- Rosental, M y Ludin, P. (1981). Diccionario filosófico. La Habana: Política.
- Silvestre, M. y Zilberstein, J. (2002). Hacia una didáctica desarrollada. La Habana: Pueblo y Educación.
- Venegas Delgado, H. (1993). La Historia Regional en Cuba. En Islas No. 104. La Habana.

## FICHA DE AUTORES

- **Lic. Rosana María Fernández Verdecia.**

Categoría docente: Instructor.

---

- **Pedro José Reyes Acuña.**

Estudiante de Licenciatura en Educación en Marxismo Leninismo e Historia. 4to año.