

Original

Actividades para el fortalecimiento de la responsabilidad a través de cuentos infantiles

Activities to strengthen responsibility through children's stories

Est. Virgen Dayana Gonzáles Sánchez, Universidad de Granma, Cuba ⁽¹⁾

MSc. Aida Luisa Tamayo Maceo, Universidad de Granma, Cuba ⁽²⁾

⁽¹⁾ Estudiante de 4to año de la carrera Licenciatura en Educación. Primaria. Facultad de Educación Básica. Universidad de Granma, Cuba. dgonzales@udg.co.cu

⁽²⁾ Profesora Auxiliar. Máster en Ciencias de la Educación. Licenciado en Educación Primaria. Profesor del departamento de Educación Primaria Facultad de Educación Básica. Universidad de Granma, Cuba. atamayom@udg.co.cu ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3403-4500>

Resumen

En la historia de nuestro país, la lucha revolucionaria, ha sido históricamente una gran batalla de ideas. La década del noventa trajo consigo el deterioro de valores y un cambio en la jerarquía de estos; se vio el dinero como valor supremo, la ética del tener contra la ética del ser y así una reproducción de patrones culturales negativos. Ante esta situación la dirección de la Revolución persigue el propósito de reforzar el desarrollo de un grupo de valores morales llamando a todos a contribuir a la formación integral de la personalidad. Por tal razón esta investigación aborda esta problemática que tiene como objetivo: elaborar actividades para el fortalecimiento del valor responsabilidad a través de cuentos infantiles en los escolares de 3er grado de la escuela primaria Manuel Fajardo Rivero. Para la realización de la misma se utilizaron métodos teóricos: analítico – sintético, inductivo – deductivo, métodos empíricos: observación, entrevista y el método estadístico matemático: cálculo porcentual que permitieron diagnosticar el estado en que se encontraba el objeto de investigación, detectando la existencia del problema en la escuela. Con la



aplicación de las actividades se pudo comprobar que existen avances en los modos conductuales de los escolares que fueron tomados como muestra.

Palabras claves: Actividades; fortalecimiento de la responsabilidad; cuentos infantiles; escolares.

Abstract

In the history of our country, the revolutionary struggle has historically been a great battle of ideas. The nineties brought with it the deterioration of values and a change in their hierarchy; money was seen as the supreme value, the ethics of having against the ethics of being and thus a reproduction of negative cultural patterns. Faced with this situation, the leadership of the Revolution pursues the purpose of reinforcing the development of a group of moral values calling on everyone to contribute to the integral formation of the personality. For this reason, this research addresses this problem that aims to: develop activities to strengthen the value of responsibility through children's stories in 3rd grade schoolchildren at Manuel Fajardo Rivero elementary school. To carry it out, theoretical methods were used: analytical - synthetic, inductive - deductive, empirical methods: observation, interview and the mathematical statistical method: percentage calculation that allowed diagnosing the state in which the object of investigation was found, detecting the existence of the problem at school. With the application of the activities, it was possible to verify progress in the behavioral modes of the schoolchildren that were taken as a sample.

Keywords: Activities; strengthening responsibility; Children's Stories; schoolchildren.

Introducción

A la escuela, le corresponde desempeñar un papel determinante en la formación de valores; para ello es necesario efectuar transformaciones en el trabajo educativo; por lo que resulta



fundamental que este se oriente de forma tal que permita potenciar en cada estudiante, aquellos aspectos que le permitan conocer de una manera más significativa, el momento histórico que vive.

En la institución escolar el maestro es el máximo responsable de la educación de sus alumnos, y la clase, ofrece múltiples alternativas y posibilidades para lograrlo. Durante su desarrollo se deben efectuar los ajustes o adecuaciones correspondientes entre los contenidos que se imparten y las características del grupo hacia el cual se dirigen; la situación social en que viven, así como el medio familiar de cada estudiante.

En el análisis de la situación actual es necesario reforzar el trabajo educativo, donde la escuela, el maestro, la familia y todos los agentes de la comunidad juegan un papel esencial.

El valor es algo muy ligado a la propia existencia de la persona, que afecta a su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos, actitudes y sus modos de actuar.

El proceso de la educación en valores y de su formación en los sujetos, como producto de la interiorización de aquellos, está condicionado por el desarrollo y la experiencia histórica social e individual de cada uno y en él influyen otros factores: el medio familiar, la ideología imperante a nivel de la sociedad, la situación económico-social, la preparación educacional que reciben en la institución formadora y el entorno social donde interactúa, básicamente el grupo del barrio, su comunidad.

Los valores son determinaciones espirituales que designan la significación positiva de las cosas, hechos, fenómenos, relaciones y sujetos, para un individuo, un grupo o clase social, o la sociedad en su conjunto.

Están condicionados por las relaciones sociales predominantes, constituyen componentes esenciales de la ideología, expresión de la cultura y la historia de una sociedad en una época



determinada, y de los intereses, puntos de vista, necesidades y contradicciones de los diferentes sujetos.

Se forman en el proceso de interacción entre los hombres y el objeto de su actividad, en la producción y reproducción de su vida material y espiritual. Se convierten en formaciones internas del sujeto, acorde al nivel de desarrollo alcanzado, la experiencia histórico social e individual y el impacto de los factores de influencia educativa.

Como orientadores y reguladores de la conducta, constituyen un sistema, pues guardan relación dinámica unos con otros, y conforman una jerarquía entre ellos, que es decisiva en los momentos de elección moral.

Su educación es un proceso activo, complejo y contradictorio como parte de la formación de la personalidad, que se desarrolla en condiciones históricas sociales determinadas y en la que intervienen diversos factores socializadores, como la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación masiva, las organizaciones políticas y de masa, entre otros.

El sistema de valores que cada sujeto posee está directamente vinculado a las formas de vida de la sociedad, lo que origina que las transformaciones en esta influyen en su acomodamiento y jerarquía, lo que tiene lugar mediante una tenaz lucha ideológica; esto debe ser tomado en cuenta por los maestros, a los efectos de no perder la oportunidad en cada momento de trabajo, de hacer consciente a sus estudiantes de lo correcto e incorrecto en cada una de sus acciones y el porqué de esta valoración.

Un aspecto fundamental, que debe tener presente el maestro en la educación de sus alumnos y en la formación de valores, como núcleo que oriente la conducta, y consecuentemente determine sus actitudes es el de ser capaz en cada contenido que exponga, el tratar de dar la suficiente información para que cada estudiante logre el conocimiento de este, de una manera lo más



objetiva posible y sobre todo estableciendo las relaciones en cada caso de ese contenido con la vida, pero no en abstracto, sino en correspondencia directa con lo que vive a diario; solo así tendrá significación y valor para sí.

En este sentido, se ha denotado que uno de los valores más importante a trabajar en el nivel primario es precisamente la responsabilidad, como una de las cualidades más significativa en el desarrollo de la personalidad de las nuevas generaciones de cubanos.

La autora realiza una revisión minuciosa de diversas fuentes bibliográficas relacionadas con el tema a investigar, entre ellas se encuentra: Labarrere (1988), Chacón (1998)., Báxter, (2003 y 2007), Fabelo (2003), Brizuela (2008). y Mendoza (2008), a pesar de la realización de variadas investigaciones aún quedan insuficiencias por solucionar en los escolares de 3er grado de la escuela Manuel Fajardo Rivero. Se pudo verificar que existen insuficiencias tales como:

- En ocasiones asumen la crítica y la autocrítica como poderoso instrumento de autorregulación moral.
- Es insuficiente el cuidado del medio ambiente.
- Inadecuada asistencia y puntualidad a la escuela asumiendo actitudes irresponsables.
- Las tareas asignadas no siempre son cumplidas con disciplina, conciencia, eficiencia, calidad y rigor.

Teniendo en cuenta las insuficiencias anteriores la investigadora plantea el siguiente problema científico: ¿Cómo fortalecer el proceso de formación en valores en los escolares de 3er grado? y como objeto de investigación: el proceso de educación en valores y como campo el valor responsabilidad en escolares de 3er grado. Proponiendo como objetivo: Elaborar actividades para el fortalecimiento del valor responsabilidad a través de cuentos infantiles en los escolares de 3er grado.



La literatura infantil juega un valioso papel en la formación de los valores en los niños. Es difícil separar, al pensar en la literatura lo ético y lo estético, porque son dos categorías que se mezclan, y es prácticamente imposible separarlas. Un libro es valioso no solo por lo que dice, sino por la manera en que se ha dicho y ese es precisamente el papel del arte en la literatura. Es importante considerar la gran influencia que en la creación de los valores del niño tiene la literatura, que es este un medio idóneo para contribuir a la formación del hombre que nos proponemos.

La importancia de esta investigación es que teniendo en cuenta que la educación en valores es un reto para la sociedad, le corresponde al maestro junto a la familia y la comunidad como máximos agentes socializadores, esa difícil tarea. De ahí que toda la teoría que aquí se brinda facilita a todos los interesados un caudal de conocimientos necesarios para la formación y educación en valores.

Población y muestra

La población y la muestra utilizada para el desarrollo de la investigación coinciden en un grupo de 15 escolares cuyas edades oscilan entre 8 y 9 años de la escuela primaria Manuel Fajardo Rivero. La misma fue seleccionada de forma intencional por ser el único grupo del grado y teniendo en cuenta las características psicopedagógicas de estos escolares, los cuales presentan dificultades en la aplicación del valor responsabilidad por lo que se hace necesario trabajar en el fortalecimiento del mismo.

Análisis de los resultados:

Ejemplo de la propuesta de actividades.

Actividad 1

Título: El gato sin amigos.



Objetivo: Asumir actitudes críticas y autocríticas ante determinadas situaciones favoreciendo la formación del valor responsabilidad.

Lee detenidamente el cuento: El gato sin amigos.

- ¿Qué personajes intervienen en el cuento?

_gallo _gato _león _gallina _pollito pito _oso marinero _loro
_mariposa amarilla.

- ¿Cuáles son sus características?
- Describe lo que más te gustó o te disgustó de los personajes del cuento.
- ¿Te gustaría ser como alguno de ellos?
- ¿A cuál de ellos no te gustaría imitar? ¿Por qué?
- ¿Cómo podríamos valorar al gato?
- ¿Qué debería hacer el gato para ser responsable?

Actividad 2

Título: La hormiga y el castor.

Objetivo: Asumir actitudes críticas y autocríticas ante determinadas situaciones favoreciendo la formación del valor responsabilidad.

Responde con tus compañeros:

1. ¿Cuáles son los personajes que intervienen en el cuento?
2. ¿Por qué la hormiga se alejó del parque?
3. ¿Qué fue lo que le llamó la atención?
4. ¿Qué hubieras hecho tú en lugar de la hormiga cuando cayó en la miel?
5. ¿Concideras que la hormiga actuó de manera irresponsable?. ¿Por qué?

Actividad 3



Título: Nené traviesa. Fragmento.

Objetivo: Asumir actitudes críticas y autocríticas ante determinadas situaciones favoreciendo la formación del valor responsabilidad.

Acciones.

Leer el cuento(Fragmento) detenidamente y responde:

1. ¿Qué personajes intervienen en el cuento?
2. ¿Quién era Nené traviesa?
3. ¿Qué consejos le daba su papá?
4. ¿Actuó Nené de manera responsable?. Por qué?
5. ¿Hubieras hecho tú lo mismo? ¿Por qué?
6. Escribe un texto donde expresas a Nené que haces como escolar para cuidar y proteger la base material de estudio.

Actividad 4

Título: Los tres cerditos y el lobo feroz.

Objetivo: Asumir actitudes críticas y autocríticas ante determinadas situaciones favoreciendo la formación del valor responsabilidad.

Acciones:

1. Los personajes que intervienen en el cuento son:

_gallinas _hormigas _tres cerditos y el lobo _un burro

- ✓ ¿Cómo era el mayor de los cerditos?
-

- ✓ ¿Entiendes que el comportamiento de sus hermanos era mejor? ¿Por qué?



- ✓ La moraleja es la enseñanza que nos transmiten la lectura de una fábula y a veces también un cuento. ¿Cuál es la moraleja de este cuento?

Exprésalo en un texto.

Actividad 5

Título: El burro flautista.

Objetivo: Asumir actitudes críticas y autocríticas ante determinadas situaciones favoreciendo la formación del valor responsabilidad.

Acciones: Leer el texto.

Acciones:

1. En el texto se habla de:

_un burro trabajador

_un burro responsable

_un burro irresponsable

_un burro músico

2. ¿Qué le ocurrió al burro por no seguir los consejos de la hormiga trabajadora?
3. ¿Qué debe hacer para llegar a ser responsable?
4. Si tuvieras la posibilidad de escribirle una carta al burro ¿qué le aconsejarías?

Actividad 6

Título: La cigarra y la hormiga.

Objetivo: Asumir actitudes responsables ante el cumplimiento de los deberes favoreciendo la formación del valor responsabilidad.

Acciones:

Leer y analizar el cuento.

Valorar los protagonistas.

1. Marque con una x los personajes que intervienen el cuento.



_el conejo y la tortuga

_la cigarra y la hormiga

_los tres cerditos

_el burro flautista

2. Seleccione la palabra que mejor caracterice a la hormiga y completa la oración.

Responsable desobediente mala irresponsable

La hormiga era _____ y _____.

3. ¿Qué debería hacer la cigarra para llegar a ser responsable?

4. Describe lo que más te gustó o disgustó de los personajes del cuento.

5. ¿Qué te demuestra esto?

No	Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%	Total
1	Caracterización de los personajes.	4	26.6	3	20	8	53.3	15
2	Valoración de los personajes.	4	26.6	4	26.6	7	46.6	15
3	Identificación de valores y antivalores.	3	20	6	40	6	46.6	15

Prueba pedagógica inicial

En la fase inicial se pudo comprobar que en el primer indicador solo 4 alumnos se ubican en el nivel alto, representando un 26.6%, en el segundo indicador 3 para un 20% y 8 en el nivel bajo para un 53,3%. En el segundo indicador se ubican 4 en nivel alto para un 26,6%, 4 en el nivel medio para un 26,6% y en el bajo 7 para un 46,6%. En el tercer indicador se ubicaron 3 alumnos en el nivel alto para un 20%, en el nivel medio 6 para un 40 % y en el nivel bajo 6 para un 46.6%. El resultado obtenido después de la aplicación de los diferentes instrumentos se pudo experimentar que dentro de las acciones planificadas y ejecutadas del plan metodológico del ciclo son insuficientes los temas abordados para dar tratamiento desde la transversalidad a la formación de valores, insuficiente aprovechamiento de las potencialidades que ofrecen las actividades



docentes, extra docentes y extraescolares para la educación y formación de valores, Insuficiente protagonismo estudiantil en el desarrollo de las clases.

Con la aplicación de la propuesta de actividades se logran resultados satisfactorios: En los escolares, se evidenció el interés por desarrollar con disciplina, eficiencia y calidad las tareas asignadas, asumieron la crítica y la autocrítica, se constató el respeto y cuidado de la propiedad social, el medio ambiente y símbolos y atributos de la patria y de la organización a la que pertenecen. Una vez que aplicadas las actividades, fue aplicada la constatación final mediante actividades con características semejantes a las aplicadas en la constatación inicial.

Prueba pedagógica final

No	Indicadores	Alto	%	Medio	%	Bajo	%	Total
1	Caracterización de los personajes.	9	60	4	26.6	2	13.3	15
2	Valoración de los personajes.	8	53.3	4	26.6	3	20	15
3	Identificación de valores y antivalores.	10	66.6	2	13.3	3	20	15

Prueba pedagógica final

Los resultados de las comprobaciones ejecutadas, en sus dos etapas: constatación inicial y final, demuestran en su comparación, el logro de modos de actuación referidas al valor responsabilidad, en él se revelan un proceso de desarrollo progresivo en la preparación de los escolares para ejecutar la propuesta de actividades, desarrollando en ellos conocimientos y hábitos con tendencia a la corrección de las carencias iniciales y perfeccionarse en la orientación y ejecución de vías de solución, logrando independencia en la realización de las actividades. Se destaca como positivo que existe un mayor número de escolares ubicados en el nivel alto.



Conclusiones:

1. La aplicación de las actividades propuestas potenció la formación del valor responsabilidad en los escolares de 3er grado de la escuela Manuel Fajardo Rivero.
2. Con la aplicación de las actividades propuestas se logró evoluciones importantes en los modos de actuación de los escolares respecto al valor responsabilidad.
3. Las actividades propuestas constituyen un recurso, que en manos del docente, potencian el desarrollo del valor responsabilidad, desde la posibilidad que brindan los cuentos infantiles

Referencias bibliográficas:

- Acuña, G. (2008). Alternativa didáctica para la formación del valor laboriosidad en los escolares de 1er grado mediante poesías y trabalenguas. (Tesis de maestría en Ciencias de la Educación), Universidad de Ciencias Pedagógicas Granma, Cuba.
- Báxter, E. (2003). *Compendio de Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Báxter, E. (2007), *Educación en valores tarea y reto de la sociedad*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Labarrere, R. G. (1988). *Pedagogía*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Brizuela, L. M. (2008). *La formación martiana de los estudiantes de 4to grado desde la Lengua Española*. (Tesis de maestría en Ciencias de la Educación), Universidad de Ciencias Pedagógicas Granma, Cuba.
- Fabelo, J. (2003). *Los valores y los desafíos actuales*. La Habana, Cuba: José Martí.
- García, B. (2004). *Temas de introducción a la Formación Pedagógica*, La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Chacón, A. (1998). *Formación de valores morales*. Ciudad de La Habana, Cuba: Academia.

