

Revisión

Especies forestales de valor histórico: *Clusia rosea* Jacq (cupey)

Forest species of historical value: *Clusia rosea* Jacq (cupey)

Est. Yamisleidys Lora Suarez, Estudiante de 2do año de la Carrera Ingeniería Forestal,
Facultad de Ciencias Agropecuarias, Universidad de Granma, Cuba,
yloras@estudiantes.udg.co.cu

Est. Arisleydis Vázquez Pérez, Estudiante de 2do año de la Carrera Ingeniería Forestal,
Facultad de Ciencias Agropecuarias, Universidad de Granma, Cuba,
avazquezp@estudiantes.udg.co.cu

Ing. Mara Silvia Torres Luna, Instructor, Departamento de Ingeniería Forestal, Facultad de
Ciencias Agropecuarias, Universidad de Granma, Cuba, mtorresl@udg.co.cu

Resumen

A través de una revisión bibliográfica exhaustiva se realiza un análisis teórico de la botánica y silvicultura de la especie *Clusia rosea* (cupey), considerada como una de las especies estrechamente relacionada a la historia de Cuba. El cupey es una planta ornamental, que pertenece al género *Clusia* el cual tiene más de 150 especies de árboles, arbustos y enredaderas con una distribución a través de las Antillas, la América Central y del Sur. En la actualidad se ha revelado la disminución de su presencia en el ambiente natural. En el presente artículo se abordan elementos relacionados con su taxonomía, descripción botánica, ecología, silvicultura, aprovechamiento y conservación, conformando de esta manera un documento que puede ser utilizado como material complementario en la carrera Ingeniería Forestal.

Palabras clave: *Clusia rosea*; cupey; plantas ornamentales; especies de valor histórico

Abstract

Through an exhaustive bibliographic review, a theoretical analysis of the botany and forestry of the *Clusia rosea* (cupey) species is carried out, considered done of the species closely related to the history of Cuba. The cupey is an ornamental plant, which belongs to the genus *Clusia* which has more than 150 species of trees, shrubs and vines with a distribution throughout the Antilles, Central and South America. At present, the decrease of its presence in the natural

environment has been revealed. This article deals with elements related to its taxonomy, botanical description, ecology, forestry, use and conservation, thus forming a document that can be used as complementary material in the Forest Engineering career.

Key words: *Clusia rosea*; cupey; ornamental plants; species of historical value

Introducción

Las plantas, en sentido general, al margen del valor ornamental y de otros usos que pudieran tener muchas de ellas, han estado asociadas a hechos históricos o notables, o con alguna personalidad de significativa relevancia. Cuba es rica por la amplia diversidad de plantas que presenta, pero rica es también su historia, que abarca más de 500 años a partir de la llegada de los conquistadores españoles al país. Árboles y arbustos cubrían grandes extensiones del territorio cubano, formando enormes bosques (González, 2010).

Una de estas especies estrechamente relacionada con la historia de Cuba es *Clusia rosea* Jacq. (cupey), perteneciente al reino Plantae, División Magnoliophyta, Clase Magnoliopsida y Familia Clusiaceae. Esta última en Cuba está representada por varios géneros importantes y típicos, entre los que se encuentra *Clusia*, con una distribución a través de las Antillas, la América Central y del Sur.

Clusia rosea Jacq., conocida comúnmente como cupey (en español) y pitch-apple (en inglés), actualmente está considerada como una especie endémica de nuestro país. Es un árbol de tamaño mediano con unas hojas gruesas y de color verde oscuro y numerosas raíces aéreas y puntales (Bisse, 1988).

En Granma, en el Municipio Guisa gracias a la obra de la Revolución Cubana se inauguró el 22 de noviembre de 1981 un Jardín Botánico al cual se le dio el nombre de Cupaynicú, tomando como referencia el nombre de una especie que según Ponce de León (1946) fue utilizada en nuestras Guerras de Independencia por los mambises, quienes aprovechaban las hojas anchas y coriáceas del copey para escribir sus mensajes. El mismo autor expone que Carlos Manuel de Céspedes, el Padre de la Patria, una vez refugiado en San Lorenzo (provincia de Santiago de Cuba), dedicó gran parte de su tiempo a alfabetizar a los niños de esa zona, utilizando para escribir, hojas de copey.

Teniendo en cuenta la importancia que se le atribuye a la especie desde el punto de vista histórico y en función de promover el extensionismo forestal a partir del trabajo con especies con determinada significación, se propone como objetivo de la investigación, analizar

teóricamente la botánica y silvicultura de la especie forestal *Clusia rosea*(cupey).

Desarrollo

En investigaciones desarrolladas por Sablón (1984) se expone que el cupey crece en bosques, colinas y márgenes de los ríos de toda Cuba sobre diversos tipos de suelo. También se encuentra naturalmente en el resto de las Antillas, Florida y América continental tropical.

El tamaño de la planta es un asunto fundamental en la *Clusia rosea*, ya que este tipo de plantas varían su longitud y el alcance según el lugar en el que ha sido sembrado. En ocasiones sucede que el proceso de desarrollo se obstaculiza y es detenido porque las raíces no pueden expandirse totalmente. Cuando esto sucede, la planta llega hasta cierta envergadura. Ahora bien, cuando la planta se encuentra en un lugar donde puede crecer a sus anchas porque el terreno lo permite, es capaz de llegar hasta el punto más alto de su desarrollo (Fernández, et al. 2009).

El fruto del cupey (Figura 1), es una cápsula coriácea y sus semillas poseen arilos de vivos colores que sirven de alimento de algunas aves; estas depositan las semillas junto con las excretas sobre ramas de otros árboles donde germinan y pasan la primera etapa de su vida como plantas epífitas desarrollando largas raíces aéreas, hasta que hacen contacto con el suelo; las fuertes raíces rodean a la planta hospedera e impiden su crecimiento, causando, con el tiempo su muerte (Bisse, 1988).



Figura 1. *Clusia rosea*. Fruto verde

Las flores (Figura 2) en inflorescencias de 3 a 5 cm; monofloras o trifloras; aovadas, de 6 mm; de dos a cuatro bracteolas; de cuatro a seis sépalos, de 1 a 2 cm de largo; pétalos blancos o rosados, de 3 a 4 cm, obovados u obacorazonados (Sablón, 1988).



Figura 2. *Clusia rosea*. Flor vista apical

El hábitat del cupey (Figura 3) tiene algunas exigencias para el crecimiento de la planta y la vitalidad de sus partes. Aunque es una planta tolerante a la salinidad, esto no traduce que tenga la capacidad de soportar la incidencia del sol de manera directa. Ésta planta es considerada como una especie de semi-sombra. Esta especial particularidad ha hecho que la misma naturaleza intervenga en las zonas de crecimiento. Lo que ha llevado que esta planta crezca oculta entre otras. No sólo eso, sino que puede crecer como planta epífita para resguardarse y estar en la sombra (Briiton, 2012).



Figura 3. *Clusia rosea*. Hábitat natural

No obstante, hay un hecho también definitorio sobre el hábitat del cupey: el lugar de crecimiento y el tipo de desarrollo que tenga la misma. En otras palabras, la forma que tenga la especie puede variar según donde ha sido plantada o ha crecido naturalmente. Hay ejemplares que son capaces de crecer como enredaderas, otros como árboles frondosos, o simplemente como pequeños arbustos. Todo dependerá del alcance de las raíces de las plantas, muchas de ellas presentan un crecimiento aéreo (Little y Wadsworth, 2014).

Según Hernández (2009), muchas de las plantas de cupey germinan en bosques lluviosos; sin embargo, algunos individuos tienen cierta tendencia a crecer en zonas áridas. Estas no requieren de densos grados de humedad, sino que tienen una exigencia muy distinta: el clima seco es la condición atmosférica que estas plantas prefieren para su desarrollo. Por lo tanto, esta especie en zonas con altos grados de temperaturas suelen germinar en altitudes que, casi siempre, tienen como límite el nivel del mar.

La especie puede crecer en distintos sustratos (Figura 4). Suelen germinar en suelos rocosos. No es de difícil cultivo y necesita una buena iluminación pero no tiene que exponerse al sol directo.



Figura 4. *Clusia rosea*. Sustratos

La reproducción (Figura 5) de la planta puede realizarse mediante la técnica de esqueje o pueden utilizarse las semillas, aunque con un desarrollo mucho más lento.



Figura 5. *Clusia rosea*. Reproducción en maceta.

Según plantean Condit y Sautu (2011) para la multiplicación de la planta se debe tener en cuenta algunos aspectos muy puntuales:

- ❑ La temporada en la que se realizará el corte y la siembra de esqueje debe ser única. No puede realizarse en cualquier temporada del año, ya que esto puede ocasionar que la planta base se marchite y, por otro lado, se pierda el tiempo que el esqueje presente signos de floración.
- ❑ De manera que la temporada ideal para realizar esta operación es cuando haya temperaturas bajas. Sobre todo en épocas que se presenten neblinas. Las bajas temperaturas evitarán que la planta sufra alteraciones.
- ❑ Por otra parte, el corte a realizar debe realizarse con un bisturí afilado. El corte debe ser diagonal, nunca en forma horizontal.
- ❑ La planta puede ser sembrada en acodo aéreo.
- ❑ Si se desea trasplantarse, hay que evitar que se realice tal proceso en las temporadas de calor, ya que si se realiza en dicho momento, el proceso de crecimiento se detendrá.

El cupey no parece ser sensible a las variaciones en las propiedades del suelo. Los árboles de cupey se pueden encontrar creciendo en los Inceptisoles cerca del mar que tienen unos pH de 8.0 y en los Ultisoles y los Oxisoles que pueden tener un pH de menos de 5.0. Las texturas del suelo pueden también variar entre arenas hasta arcillas. El árbol se puede ver con mayor frecuencia en los suelos rocosos y poco profundos en las áreas húmedas (Moll y Gangloff, 2017).

La especie necesita un sustrato en el que se destaque la presencia de minerales. Este es un tipo de árbol que puede sembrarse en zonas en el que el suelo sea poseedor de componentes salinos. La salinidad permite que sea una planta que decore alrededores de las zonas costeras (González y Narváez, 2015). Añaden, además, que otro rasgo importante para el cultivo de la especie es la exposición de luz. Si bien no es una planta de sol directa, necesita estar, al menos, en lugares que tengan sombra.

El trasplante se realiza en primavera, usando un buen sustrato fértil rico en materia orgánica, mezclado con un poco de arena gruesa para favorecer el drenaje del agua de riego. A partir de la primavera y durante todo el verano la especie debe ser abonada, con un buen fertilizante líquido diluido en el agua de riego cada dos semanas (Ruiz y Flores, 2017). Señalan además estos autores que generalmente es una planta que no se poda que se eliminan sencillamente las partes que se secan para evitar que se conviertan en vehículo de enfermedades parasitarias.

Si bien se debe resaltar que este tipo de planta es una especie bastante resistente. Esto lleva

a considerar que raramente son invadidas por insectos. No obstante, hay una excepción: la cochinilla (Sediles, 2008). La cochinilla se presenta como volutas en la rama de la planta. Generalmente son manchas rojizas oscuras o verduscas. Algunas especies de cochinillas son moteadas, es decir, tiene un aspecto algodonado de color blanco. Sea cual sea el caso o presentación de este insecto es muy común en el cupey (Muñoz, 2017).

El cupey es una planta que ha sido muy utilizada para la decoración de espacios interiores y en los jardines de los hogares. Indudablemente esta planta tiene como principal uso la ornamentación, en los espacios abiertos.

Posee una madera fuerte y pesada. Los usos se ven por lo general limitados a la leña, el carbón, los postes para cercas y la construcción rural. El duramen es de color pardo rojizo a moreno oscuro. La albura es más liviana y se une de manera gradual con el duramen. La pulpa alrededor de las semillas es un alimento para las aves, mientras que las frutas son ingeridas por los murciélagos.

Los primeros colonizadores españoles, aislados de las fuentes externas de cartón y papel, usaron en su vez las hojas del cupey. Hicieron naipes y escribieron mensajes en las hojas verdes del cupey, las imágenes y la escritura permaneciendo después del secado de las hojas (Littlely Wadsworth, 2014).

Se usaron varias preparaciones a partir del cupey en la medicina popular para el tratamiento de una variedad de condiciones. Sin embargo, no existen reportes de pruebas científicas sobre las propiedades farmacológicas del cupey (Roig, 1988). En Cuba los aborígenes utilizaron su látex para la fabricación de las pelotas que empleaban en el juego de batos; asimismo el cupey aparece como uno de los árboles a los que hace referencia José Martí en su Diario de Campaña.

Como puede apreciarse, son varias las relaciones que se pueden establecer entre el cupey y la historia de Cuba, un motivo más que hace un llamado a la protección del patrimonio forestal, tan importante en estos tiempos donde tantas amenazas conspiran en contra de la conservación del medio ambiente.

Conclusiones

1. *Clusia Rosea Jacq.* Es una especie caribeña y una de las variedades de la clusiaceae más representativas dentro del género clusia. Posee un alto valor histórico al estar relacionada con varias de las personalidades de Cuba, y reconocida, además, como elemento

identitario del Municipio Guisa, al ser la planta que da nombre al Jardín Botánico Cupaynicú.

2. Los árboles de esta especie que tienen un comienzo epífita pueden estrangular o sofocar a sus huéspedes en un período de muchos años. La madera tiene poco uso, pero la especie es importante como ornamento y como una fuente de alimento para los animales silvestres. Provee también una cobertura forestal en los acantilados y en las salientes rocosas.

Referencias bibliográficas

- Bisse, J. (1988). *Árboles de Cuba*. Ciudad de La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- Condit, R. y Sautu, A. (2011). *Cultivo de árboles nativos de Cuba: recolección, germinación, viabilidad de semillas y crecimiento de plántulas de especies poco conocidas. Proyecto de investigación, informe final*. Centro de Ciencias Forestales.
- Fernández, M. et al. (2009). *Cuba y sus árboles*. España: Editorial Academia.
- González, C. (2010). *Los árboles en la historia de Cuba*. *Revista del Jardín Botánico Nacional* 30-31.p.215. Recuperado de: [www.rjbn.uh.cu > index.php > rjbn](http://www.rjbn.uh.cu/index.php/rjbn)
- González, H. y Narváez, S. (2015). *Diagnóstico del Bosque de Galería de Hacienda las Mercedes, Managua*. Managua, Nicaragua. p. 43.
- Hernández, J. (2009) *Diversidad de grupos funcionales de plantas del dosel de un bosque húmedo tropical del alto Orinoco, estado Amazonas, Venezuela*. Escuela de Biología, Facultad de Ciencias, Universidad Central de Venezuela. *Ecotrópicos* 12(1):33-48
- Little, E. L., Jr. y Wadsworth, F. H. (2014). *Common trees of Puerto Rico and the Virgin Islands*. *Agric. Handb.* 249. Washington, DC: U.S. Department of Agriculture.
- Moll, G. y Gangloff, D. (2017): *Silvicultura urbana en los Estados Unidos*. Recuperado de: http://www.fao.org/documents/show_cdr.asp?url_file=/docrep/s1930S/s1930s05.htm
- Muñoz, P. (2017). *Sanidad forestal*. España, Madrid. Mundi-prensa.
- Ponce de León, A. (1946). En: González, C. (2010). *Los árboles en la historia de Cuba*. *Revista del Jardín Botánico Nacional* 30-31.p.215.
- Roig, J. T. (1988). *Plantas medicinales, aromáticas o venenosas de Cuba*. Habana, Cuba: Ministerio de Agricultura, Servicio de Publicidad y Divulgación.
- Ruiz, T, V y Flores M, J. (2017). *Estudio de la composición florística, sanidad forestal y recomendaciones de manejo para la vegetación arbórea de un sector del Campus Norte*

de la Universidad Nacional Agraria. Tesis para optar al grado de Ingenieros forestales, Nicaragua.

Sablón, A. M. (1984). *Dendrología*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Sediles, A. (2008). *Informe técnico sobre determinación de la composición florística e incidencia de insectos y microorganismos patógenos causantes de daño en la arboleda y palmas presentes en el Nejapa Country Club, Veracruz*. Masaya, Nicaragua.