

Revisión

Estrategia metodológica para dirigir el aprendizaje de la historia de Cuba con una perspectiva de género en la facultad obrero – campesina

Methodological strategy to favor the learning of the subject History of Cuba throughout a gender perspective at Worker-Countrywoman Faculty

Liliam Ramos Garcés, estudiante de 3er año de la carrera de Agronomía, Universidad de Granma, Cuba, lramosg@estudiantes.udg.co.cu

Dr. C. Noemis Gómez Estrada, Universidad de Granma, Cuba, ngomeze@udg.co.cu

Recibido: 20 de abril de 2019 / Aceptado: 2 de agosto de 2019

Resumen

Esta investigación aborda un tema de gran actualidad referida a la implementación de la perspectiva de género en la Facultad Obrero Campesina “Alfredo Marrero Núñez” del municipio Buey Arriba.

En reconocimiento de que esta problemática constituye objeto de atención por parte de diferentes organizaciones de carácter mundial, regional y nacional, en función de su transversalización y en la que la escuela como institución social, juega un papel determinante dentro del sistema de influencias educativas.

En el contexto de la Educación de Adultos cubana se desarrolla un amplio sistema de actividades que pueden contribuir a una educación integral donde todas y todos sean constructores del nuevo proyecto social. Dentro de este las actividades de carácter docentes ofrecen grandes potencialidades para ello, sin embargo, son subvaloradas pedagógicamente, en este sentido por parte de los profesores, dadas las insuficiencias que poseen en la concepción metodológica integral de la educación genérica y su preparación teórica y metodológica al respecto.

Ante esta situación se genera la presente investigación encaminada a proponer una estrategia metodológica que contribuya a implementar la perspectiva de género en el universo antes mencionado, en el contexto del proceso de enseñanza -aprendizaje de la Historia de Cuba, basándose en el materialismo dialéctico e histórico como método científico general y fundamentada teóricamente en la perspectiva de género como eje transversal de la educación cubana y la teoría histórico cultural del desarrollo humano.

Palabras claves: historia de cuba; perspectiva de género; facultad obrero-campesina

Abstract

This investigation tackles a theme of great referred present time to the implementation of the perspective of kind in the Worker-Countrywoman Faculty Alfredo Marrero Núñez of the municipality of Buey Arriba.

In recognition of that this problem constitute object of attention for part of different organizations of worldwide, regional character and national, in terms of his transversalization and in her than the school like social institution, you play a determining role within the system of educational influences.

The Cuban develops an ample system of activities that they can contribute to an integral education where everything and all be construction of the new social project in the context of Adult Education. The teaching activities of character offer big potentialities for it, however, music undervalued pedagogically, in this sense by the professors' part, once the insufficiencies that possess in conception integral methodological of the generic education and his theoretic preparation and methodological with regard to this matter were given within this.

It is generated in front of this situation present it investigation led to propose a strategy methodological that contribute to implementing the perspective of kind in the above-mentioned universe in the context of the process of teaching, - learning of the history of Cuba, being based on the dialectic and historic materialism like scientific general method and well-founded theoretically in the perspective of kind like y axis of education Cuban and the historic cultural theory of the human development.

Key words: tell the story of barrel; perspective of kind; worker-countrywoman faculty

Introducción

El Comandante en Jefe ha planteado: "(...) En el mundo que estamos construyendo, es necesario que desaparezca todo vestigio de discriminación de la mujer." A partir de este pensamiento del Líder de la Revolución Cubana, la sociedad se ha ido perfeccionando, especialmente la educación, para eliminar todo rastro de discriminación en el proceso pedagógico.

La educación de los estudiantes en el tercer milenio no es efectiva sin nuevos métodos, donde la vinculación comunidad – escuela se convierte en un aspecto básico, lo cual es

fundamental para alcanzar el propósito esencial de la educación.

Por tanto, el profesor está llamado a la formación integral de sus estudiantes y formar en estas concepciones del mundo que le permitan diversificar su forma de aprendizaje mediante la vinculación de temas relacionados con todo tipo de actividades formativas, esencialmente los que caracterizan su propia identidad territorial, para solucionar problemas de la vida cotidiana a los que se enfrentan constantemente.

La igualdad de oportunidades para hombres y mujeres en la sociedad ocupa un lugar importante en la agenda nacional e internacional, y en los últimos años ese interés se ha ido desplazando hacia las políticas y las prácticas necesarias para acelerar el proceso.

El cambio social de los roles de género está limitado por factores políticos, jurídicos, religiosos y culturales que hacen difícil el cambio, ya que, explícita o implícitamente, tienden a perpetuar y/o reforzar los estereotipos de género y la asimetría de las relaciones de género. No hay conciencia suficiente que con la igualdad de los géneros no solo se mejora la calidad de vida de las mujeres, sino también la de la sociedad en su conjunto. La democracia participativa eficaz solo puede ponerse en práctica, verdaderamente, a través de la participación equitativa de hombres y mujeres.

Es un hecho que la cultura marca a las personas con el género, y el género marca la percepción de todo lo demás: lo social, lo político, lo religioso, lo cotidiano. Los géneros masculino y femenino son elementos de construcción social constantemente afectados por lo ideológico y como consecuencia, la ciencia, la historia, la política y la cultura están fundamentadas sobre los valores masculinos, desplazando lo femenino (Freire 1996; Flores 2005) estos investigadores, aunque su intención no era abordar la categoría género desde el punto de vista formativo, se connota el carácter fenoménico de estas apreciaciones de acuerdo a la temática que se aborda.

En el contexto de la educación en Cuba, la problemática de género ha sido abordada en la literatura científica desde la perspectiva filosófica, psicológica, sociológica y pedagógica. Sin embargo, a pesar de constituir esta temática una prioridad del Plan de Acción Nacional de la República de Cuba de seguimiento a la IV Conferencia de la Organización de Naciones Unidas sobre la mujer, es insuficiente el tratamiento que ha tenido esta temática desde la Didáctica de la Historia.

A lo largo de la historia educacional en Cuba se han realizado numerosas investigaciones

en la Didáctica de la Historia, entre los que se destacan R. M. Álvarez (1998, 2006), J. I. Reyes (1999, 2006, 2007), A. Palomo (2000), M. Romero (1997, 1999, 2005), H. Díaz (2000, 2002, 2004, 2007), H. Leal (1998), N. E. Castillo (2005), M. Rivera (2006), L. Bao (2004), C. Reyes (2006), O. Abreu (2006), S. Guerra (2007), A. F. Jevey (2007) y J. Peñate (2007), entre otros, los que han contribuido a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia a partir de la inclusión de contenidos y métodos novedosos para su enseñanza.

Estudiosos de la Historia en Cuba, como R. Izquierdo (1999), J. C. González (2003, 2004, 2005), O. Loyola (2001), E. Torres-Cuevas (2001), han realizado estudios sobre la mujer cubana con una perspectiva de género en diversos momentos y hechos de la historia, aunque es insuficiente la profundización de este tema en la historiografía cubana. Por lo que no son suficientes las herramientas didácticas para implementar la perspectiva de género utilizando la ciencia histórica.

La revisión bibliográfica realizada permitió constatar, que destacadas personalidades se han referido al tratamiento de la problemática de género, en el contexto internacional, precisando su importancia y la necesidad de ser estudiada.

La categoría género irrumpe en el escenario académico-político hacia mediados de la década de los setenta entre las feministas universitarias de habla inglesa. Se destacan entre las autoras de lenguas latinas, Marta Lamas: "La antropología feminista y la categoría género" (2004), María Luisa Heilborn: "Fazendo género" (2009), Albertina Oliveira Costa y C. Bruschini (2009) y Teresita De Barbieri: "Sobre la categoría género" (2010), entre otras.

Estas autoras hicieron importantes aportes que desde el punto de vista sociológico contribuyeron a la formación y fortalecimiento de la problemática de género en América Latina y el Caribe, sin embargo, no se han registrado estudios pedagógicos para contribuir a la formación de la perspectiva de género, desde el proceso de enseñanza – aprendizaje en las nuevas generaciones de adolescentes y jóvenes.

En el contexto nacional se cuenta con importantes textos de N. Vasallo (1995), P. Arés (2005), M. García de León (2000), B. Castellanos (2002), A. González (2002), M. Álvarez (1995 - 2005), I. Rodríguez (2005), C. Díaz (2000, 2001, 2002), en los que se exponen el valor epistemológico y axiológico de las problemáticas de género desde la óptica de la

psicología, la demografía, la sociología y la Historia de Cuba; y en el ámbito internacional fue importante estudiar los trabajos de historiadores y didactas como P. Pagés (1983), E. Hobsbawm (1999), M. J. Sobejano (1999), J. Fontana (2000), P. Miralles (2002), P. Belmonte (2002), Consuelo Domínguez (2006) y Moisés Contreras (2005).

El análisis realizado de las distintas fuentes bibliográficas citadas anteriormente, las visitas de ayuda metodológica, visitas especializadas, reuniones metodológicas, criterios de directivos y profesores, así como la práctica profesional de la autora, obtenidos mediante la aplicación de métodos y técnicas, permitieron revelar las siguientes insuficiencias:

- Carencias cognitivas de los profesores y los estudiantes de la Facultad Obrero Campesina sobre la historia de las mujeres cubanas, granmenses y bueyarribenses.
- Inadecuados modos de actuación en los estudiantes relacionados con prácticas discriminatorias vinculadas al género.
- Insuficiente atención al papel de las mujeres en las luchas por la independencia, pues generalmente solo se enaltece la labor revolucionaria de los hombres.
- Insuficiencias en la orientación del proceso formativo de los Jóvenes y Adultos en función de transformar la diversidad de cultura con respecto al género presente en los alumnos de las zonas del Plan Turquino.
- Los profesores conocen variedad de fuentes para desarrollar sus clases, pero en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia tienden a la utilización de métodos tradicionales.
- Insuficiente preparación de los profesores, en la concepción de las formas organizativas del proceso y en la utilización de las Tecnologías Educativas en función de elevar el aprendizaje.
- Insuficiente vinculación de la Historia Local con la Nacional.

Una vez revelada las manifestaciones externas que caracterizan el fenómeno estudiado se puede declarar como problema científico insuficiencias en el proceso de enseñanza de la asignatura de Historia de Cuba que limitan el aprendizaje socio histórico con perspectiva de género en la Facultad Obrera Campesina, el cual se enmarca en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba en la Facultad

Obrero Campesina, lo que constituye el objeto de investigación.

Como parte de las investigaciones relacionadas con los imperiosos cambios para perfeccionar el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación Media - Superior, se encuentran también las posiciones de autores como: M. Romero (2006,2010) y H. Díaz (2010) el primero propuso un modelo didáctico para el desarrollo del pensamiento histórico y la formación de valores sobre la base de la Historia Social de la Comunidad que aunque incluye en sus estudios la historia de la familia, sus tradiciones, las características de la comunidad es insuficiente el tratamiento a la problemática de género.

El segundo autor expresa apuntes martianos para las clases de Historia de Cuba y otras ideas en el que plantea que el maestro domine con profundidad el contenido histórico y desde ese dominio, pueda desarrollar todas las alternativas metodológicas que considere necesarias, sin embargo, no se evidencian las características que tipifican la perspectiva de género.

Para dar solución a la problemática planteada se propone como objetivo la elaboración de una estrategia metodológica para la dirección del aprendizaje con perspectiva de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje historia de cuba de la facultad obrero campesina; delimitando como campo de acción: la perspectiva de género en la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de historia de cuba en la facultad obrero campesina.

Importantes aportes han realizado autores de tesis en opción a grado científico; tal es el caso de J. I Reyes (1999), S. Videaux (2000), Y. Infante (2008) el primero aportó la conceptualización y modelación de la historia familiar para el aprendizaje de la historia nacional en secundaria básica, aspecto de vital importancia para elevar la calidad del aprendizaje de los adolescentes. Aunque se trabajaron en la propuesta los contenidos relacionados con la historia de las mujeres, todavía fue insuficiente el tratamiento a la problemática de género desde la historia nacional.

La segunda autora realizó un estudio filosófico del papel de la mujer en la familia granmense, constatando su protagonismo histórico social, sin tener en cuenta el proceso de enseñanza – aprendizaje como vía esencial para transformar los modos de actuación relacionados con el género.

Y. Infante propuso una concepción didáctica para el tratamiento de la historia de las mujeres desde el proceso de enseñanza aprendizaje de la historia nacional en la Educación Secundaria Básica, que concibe los contenidos históricos con enfoque de género; aunque este trabajo se realizó en otro contexto territorial y tuvo en cuenta la preparación de los profesores solamente en contenidos históricos relacionados con la historia de las mujeres, sin embargo no se potenció el conocimiento de categorías esenciales de la perspectiva de género como son género, identidad de género, rol de género, sexo , relaciones de género, así como las características económicas – sociales del territorio.

Para lograr una mejor organización y orientación del proceso de investigación y darle solución al problema científico, se consideró la hipótesis científica siguiente:

Si se aplica una estrategia metodológica para la implementación de la perspectiva de género en el Programa de Historia de Cuba de la Facultad Obrero Campesina, que tenga en cuenta la contradicción existente entre el fin de la educación de adultos y el tratamiento didáctico de los contenidos de la Historia de Cuba, se puede contribuir a lograr un aprendizaje sociohistórico con perspectiva de género.

El tema de investigación tiene gran actualidad, pues se encuentra estructurado dentro de las principales líneas de investigación priorizadas por el Programa Ramal “Perfeccionamiento del sistema nacional de Educación.

La significación social reside en que la implementación de la perspectiva de género en el currículo del Programa de Historia de Cuba, conducirá por un lado al perfeccionamiento del aprendizaje de la asignatura, así como a la eliminación de inadecuados modos de actuación de los estudiantes relacionados con las prácticas discriminatorias vinculadas al género, y posibilitará una mayor comprensión del papel que les corresponde a las nuevas generaciones (de hombres y mujeres sin distinción) como constructores del nuevo proyecto social.

Teniendo en cuenta que el programa, por sus potencialidades constituye una vía para lograr desde el análisis de los contenidos históricos, una adecuada implementación de la perspectiva de género a través de la demostración de la participación de los hombres y mujeres en las luchas por la independencia nacional, lo que favorecerá el aprendizaje de la asignatura y la integración de todos y todas en el proyecto social cubano actual.

Desarrollo

Fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la elaboración de la estrategia

Por todo lo antes expuesto se demuestra que es necesaria la dirección del aprendizaje, entendida como proceso de diagnóstico, planificación, estimulación, orientación, regulación y evaluación del estudiante por parte del profesor, con una participación consciente y activa de los protagonistas del proceso, subordinado a objetivos específicos que tenga como propósito el aprendizaje de la experiencia socio-histórico-cultural.

La concepción de la dirección del aprendizaje que se plantea en esta estrategia se sustenta en dos principios del proceso de enseñanza-aprendizaje planteado por Raquel Bermúdez Morris en el 2001:

1. “Unidad entre el protagonismo del alumno y la dirección del aprendizaje por el maestro”.

El proceso de enseñanza- aprendizaje constituye un proceso de interacción entre el profesor y el estudiante. Esto significa que existe una interrelación, una interinfluencia entre ellos: el profesor influye en el estudiante, al dirigir su proceso de aprendizaje y el estudiante influye en el profesor, al participar en la concepción y la planificación de dicho proceso y al retroalimentarle acerca de cómo y con qué efectividad lo dirige.

Se establece una relación de complementariedad y de ayuda mutua: el estudiante quiere alcanzar metas como persona y el profesor se compromete a ayudarlo a lograrlas, aportando su experiencia y conduciéndole hacia donde él necesita llegar. Esto convierte al estudiante en sujeto de su propio aprendizaje, lo que implica un cambio en el rol que ha tenido tradicionalmente.

La interacción permite una permanente transformación del proceso, del profesor y del estudiante, por lo que el proceso se encuentra en constante movimiento y desarrollo. De la acertada concepción y dirección del aprendizaje depende el éxito del mismo; aunque si el estudiante no está en disposición de asumir los procesos de aprender y crecer y comprometerse cooperativa, transformadora y responsablemente en ellos, poco puede lograrse en función de ese fin.

2. “El aprendizaje se produce en la unidad de la actividad y la comunicación”.

Actividad y Comunicación forman una unidad dialéctica en la que cada una desempeña un papel relevante en el aprendizaje, en tanto aparece unida a la otra. La actividad que

el estudiante realiza es el resultado de una comunicación con el grupo y el profesor, en la que ha sido planificada y concebida, se realiza a partir de una orientación que se forma en la interacción con los demás y se controla su marcha y el resultado en el intercambio y confrontación grupal, con la participación del profesor.

Es prácticamente imposible imaginar una actividad sin la interrelación con los demás, aún las orientadas para el trabajo independiente, parten de un proceso comunicativo previo y posterior. Por otro lado, no basta con la comunicación verbal entre el profesor y los estudiantes para lograr el aprendizaje. El diálogo es sumamente necesario, pero también lo es que el estudiante realice una actividad práctica orientada al mundo de los objetos sobre los cuales se dialoga. De la manera en que esa actividad y esa comunicación transcurren depende el desarrollo pleno de cada uno de sus miembros.

La estrategia sigue como punto de partida también las condiciones básicas para dirigir el aprendizaje que se plantean en el Proyecto de Investigación “La dirección del aprendizaje en el Curso de Superación Integral para Jóvenes y la Facultad Obrera Campesina.

- Conocimiento de los objetivos y el fin de la Facultad Obrero Campesina.
- Conocimiento de las características psicopedagógicas de los estudiantes jóvenes y adulta.
- Conocimiento por parte de los profesores de los resultados del aprendizaje de la Historia de Cuba.
- Dominio de los procedimientos para trabajar con el software educativo y las Enciclopedias.
- Dominio del contenido del período histórico de (1868 -1898).
- Dominio de la Historia de la Localidad relacionada con el período histórico.

Las acciones esenciales que deben ejecutar los profesores para dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba, en el período histórico de 1868- 1898, con una perspectiva de género se retoman y se contextualizan, ajustadas a las condiciones del municipio Buey Arriba.

1. Diagnóstico integral del aprendizaje a los estudiantes para constatar el nivel de aprendizaje que poseen de la Historia Universal y de Cuba hasta 1867.
2. Auto preparación sistemática y superación permanente en los contenidos y aspectos metodológicos para dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba de la Historia de Cuba con una perspectiva de género.

3. Planificación de las tareas de aprendizaje, con perspectiva de género.
4. Estimulación para el aprendizaje.
5. Orientación para el aprendizaje.
6. Regulación del aprendizaje.
7. Evaluación del aprendizaje tomando como referente los cambios cualitativos esenciales que se producen en los estudiantes.

Constituyen el principal referente metodológico para la elaboración de la Estrategia Metodológica que se propone las condiciones básicas y las acciones para dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Fundamentación filosófica

Se fundamenta en la teoría dialéctico materialista del desarrollo y la teoría marxista – leninista del conocimiento. De acuerdo con ella en el conocimiento la práctica juega un papel esencial como base de este, donde el hombre adquiere toda su experiencia en la misma medida en que conoce y transforma la realidad se estimula su pensamiento y le permite penetrar en la esencia de los fenómenos.

Fundamentación psicológica

Esta estrategia pone al profesor de Historia de Cuba en el centro del proceso, posibilita que aprenda, aprenda a aprender y a su vez aprenda a enseñar, moviliza los diferentes componentes del proceso y permite que se rebasen los marcos de la enseñanza tradicional, exige una constante preparación del profesor y de los estudiantes. Asume elementos importantes del enfoque histórico cultural.

Fundamentación didáctica

Se fundamenta en las leyes y principios generales de la Didáctica.

La relación entre el proceso profesor - educativo y las necesidades sociales, sin que exista identidad entre ambos; de manera que se establezca el vínculo del aprendizaje de la Historia de Cuba con el contexto local.

- Las relaciones internas entre los componentes del proceso profesor – educativo en el contexto de su dirección desde un referente didáctico, debiendo tenerse en cuenta sus exigencias para la elaboración de la estrategia y su instrumentación.

Estrategia Metodológica para dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba con una

perspectiva de género, en la etapa colonial en el período histórico de (1868- 1898)

En el diseño curricular de la Facultad Obrero Campesina la asignatura de Historia de Cuba está ubicada en el tercer y cuarto semestre y cuenta con un fondo de tiempo de 18 clases encuentros. Tiene como fin el estudio de la evaluación económica, política, social y cultural de Cuba de manera integral para que el estudiante pueda comprender el proceso de desarrollo de la nacionalidad y la nación y sobre esa base, adquirir y desarrollar valores, modos de actuación y una cultura general.

Cuenta con un sistema de objetivos elaborados a partir de los objetivos formativos de la Ecuación de Jóvenes y Adultos y un sistema de objetivos para cada una de las unidades que, a su vez, se derivan de los generales de la asignatura. Contiene Orientaciones Metodológicas en las que se precisan los aspectos más importantes a tener en cuenta para dirigir el aprendizaje de la asignatura y se realizan precisiones en torno a las formas de docencia que deben ser empleadas, los materiales didácticos que se pueden utilizar, los objetivos formativos generales de nivel medios – superior y de la asignatura que se cumplen.

La unidad objeto de estudio de la investigación es la #2 que tiene como título la lucha del pueblo cubano contra el dominio colonial español (1868– 1898) con un total de 8 clases encuentros 40h/c. El sistema de clases incluye los siguientes contenidos:

- Inicio y desarrollo de la Revolución Cubana.
- La represión española y el incremento de la lucha revolucionaria.
- Fin de la Guerra de los Diez Años.
- La situación económica y sociopolítica de Cuba entre (1878-1895)
- José Martí y su pensamiento humanista.
- La Guerra del 95.
- La intervención norteamericana en la guerra.

Características de la Estrategia

Es flexible: permite modificaciones según los objetos actuantes y su ejecución.

Es objetiva: puede adecuarse a las características del lugar y del sujeto.

Es histórico-concreta: opera de acuerdo al momento histórico en el que se aplique.

Es sistemática: se realiza en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera

permanente y creativa.

Es humanista: tiene al hombre en el centro del problema.

Es participativa: promueve la comunicación democrática y socializadora, con un elevado protagonismo estudiantil.

Es medible: puede evaluarse de diferentes formas y maneras, en diferentes momentos, y a partir de ello emprende su mejoramiento.

La estrategia que se propone para la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba tiene como objetivo general lograr un aprendizaje que implique la vivencialidad de los estudiantes a partir de un cambio en la manera de concebir el proceso y de actuar del Profesor de Historia de Cuba con una perspectiva genérica.

Para el desarrollo de la estrategia se toma como punto de partida las acciones expuestas anteriormente a partir de la cual se estructuran seis fases:

1. Diagnóstico.
2. Auto preparación.
3. Planificación.
4. Orientación para la dirección del aprendizaje.
5. Dirección del aprendizaje durante las clases de consolidación.
6. Evaluación de los resultados de salida del proceso.

1ra. Fase de diagnóstico

El diagnóstico se aplicará en dos direcciones:

La primera para constatar la preparación que posee el profesor para dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba con perspectiva de género a través de una encuesta y la segunda elaborando una prueba pedagógica que se le aplicará a los estudiantes para medir los siguientes indicadores: dominio conceptual y habilidades, conocimiento sobre las categorías género, sexo e identidad.

El profesor debe elaborar una caracterización del desempeño del estudiante en la asignatura hasta 1867, aspecto fundamental a tener en cuenta para la planificación de las tareas de aprendizaje de manera tal que el profesor sepa qué sabe y qué no sabe el estudiante de la Historia de Cuba.

2da. Fase: Auto preparación

A partir de los resultados que arroja el diagnóstico se diseña la auto preparación del

profesor para ponerlo en condiciones de dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba en el período histórico de (1868-1898), con una perspectiva de género.

El profesor debe lograr la sistematicidad en la superación de los contenidos y aspectos metodológicos para la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba y fundamentalmente en los contenidos que abarca el programa, desde el inicio de las luchas por la independencia hasta la firma del Tratado de París el 10 de Diciembre de 1898. Debe ser un autodidacta e incesante investigador en la búsqueda de vías y procedimientos que contribuyan a elevar su preparación en los aspectos metodológicos, teniendo en cuenta los componentes de la didáctica, leyes, categorías y principios, así como el diagnóstico, planificación, estimulación, orientación, regulación y evaluación del aprendizaje

Se debe realizar en la consulta sistemática de la bibliografía básica y (libro de texto, software educativo “Todo de Cuba”, el libro de la Historia Local de la provincia, la monografía de la Historia Local del municipio, los discursos de Fidel Castro en centenario del inicio de las luchas por la independencia de Cuba, los libros: Metodología de la Enseñanza de la Historia Parte I y II así como el de “Didáctica de la Historia” en las preparaciones metodológicas del departamento (todos los miércoles) y el horario de visionaje de las videoclases. Para consultar todo lo relacionado con la perspectiva de género se le sugiere auto prepararse por la Sexualidad y Género de las autoras Alicia González y Beatriz Castellanos. El profesor tiene que sistematizar y profundizar en las secciones dedicadas al estudio de la Historia que aparecen en el V, VI , VII y VIII Seminario Nacional Para Educadores, cumpliendo estrictamente con el plan de acción elaborado por el Ministerio de Educación para el fortalecimiento de la enseñanza de la Historia.

3ra. Fase: Planificación

A partir de las valoraciones realizadas sobre el estado actual de la preparación del profesor para dirigir el aprendizaje de la Historia de Cuba con una perspectiva de género. En esta acción se les da a conocer a los profesores los sistemas teóricos conceptuales del período histórico de (1868- 1898). Después de haber hecho una derivación gradual de los objetivos desde las invariantes de la asignatura, los objetivos de la unidad hasta llegar a los de cada clase encuentro, así como las habilidades a utilizar y la propuesta de

tareas de aprendizaje por niveles de desempeño cognitivo, en los que se le dé un tratamiento adecuado a la perspectiva de género.

4ta Fase: Orientación para la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba en el período histórico de (1868-1898): orientada a garantizar que el estudiante tome conciencia de la importancia del desarrollo de las tareas de aprendizaje y trabajo con independencia y responsabilidad. En esta fase el profesor orienta al estudiante la bibliografía que debe consultar para realizar las tareas de aprendizaje. En el aseguramiento del nivel de partida de cada clase encuentro lo guía con un sistema de preguntas para que sistematice todo el contenido y le enseña los pasos a seguir para identificar, definir, ordenar cronológicamente, explicar, argumentar y valorar:

- El comportamiento del factor unidad en los reveses y victorias alcanzadas por el pueblo cubano.
- La continuidad histórica del proceso revolucionario cubano.
- La actitud de los círculos de poder de los Estados Unidos como enemigo histórico de Cuba y la digna respuesta dada por el pueblo cubano.
- Papel del liderazgo revolucionario en el período histórico.

Orientación de las acciones para dar respuestas a los objetivos priorizados:

- Diagnosticar el conocimiento que poseen los estudiantes de la Historia de Cuba hasta 1867.
- Planificar las tareas de aprendizaje, sistemas teóricos conceptuales y trabajos independientes de cada una de las etapas del período histórico en los que se trabajen las categorías de la perspectiva de género, el protagonismo histórico social de la mujer desde lo nacional hasta lo local.
- Desarrollar un tema metodológico: La utilización del diagnóstico en las clases de Historia.
- Elaborar una cronología de los hechos históricos acontecidos en el municipio relacionados con el período histórico de 1868-1898.
- Aplicar una prueba pedagógica al terminar el estudio del período.

Organización de los contenidos por formas de organización de la enseñanza: Clases encuentro

Métodos fundamentales a emplear: exposición problémica, búsqueda parcial,

conversación heurística y el investigativo.

Medios de enseñanza a utilizar: Libro de Texto del nivel Medio / Superior, monografía de la Historia Local del municipio y el Libro de Texto de Historia Local de la provincia y el Cuaderno Martiano II.I

Sistema de evaluación de la unidad: oral, escrita y gráfica.

5ta Fase: Dirección del aprendizaje durante las clases encuentro, se tendrá en cuenta la estimulación como elemento que garantiza que los estudiantes se motiven por aprender la asignatura, teniendo en cuenta lo que aporta el contenido histórico para la defensa de las conquistas de la Revolución y el desarrollo de una cultura histórica.

Durante la dirección del aprendizaje en las clases encuentro, es importante que el profesor tenga en cuenta las ideas esenciales que debe contemplar la clase de Historia planteadas por Rita Marina, Horacio Días y Manuel Romero.

1. La elevación del nivel científico de los estudiantes seleccionando un sistema de conocimientos históricos con un enfoque Marxista - Leninista, que se les presente a los estudiantes en un material lógicamente estructurado, sobre la base de hechos históricos, la formación de conceptos, regularidades y leyes históricas.
2. Dirección del estudio de los estudiantes, motivándolos para que desplieguen una actividad cognoscitiva independiente y creadora, logrando la asimilación de los conocimientos de manera profunda y duradera.
3. Aplicación de los conocimientos y habilidades a situaciones nuevas, para darle solución. De ahí que los métodos problemáticos y de trabajo independiente sean más afines a este tipo de clase.
4. Estimulación el pensamiento creador de los estudiantes a través del trabajo en equipo, seminarios, narración de experiencias, dibujos de escenas históricas, dando solución a situaciones problemáticas.

Las clases de consolidación deben contribuir a revelar la naturaleza de la lógica de la historia; cómo ella se piensa, como se producen sus conocimientos; además, cómo se siente la historia, la afectividad que esta permite enriquecer, y por lo tanto cómo los estudiantes al pensarla y sentirla, pueden crecer integralmente elevando sus potencialidades cognoscitivas y efectivas, provocados por una alta motivación, una

verdadera significatividad en el proceso de sistematizar sus aprendizajes sobre la base del carácter activo y autorregulado en sus actividades.

Las clases exigen de los profesores un dominio del contenido, mucha creatividad, diálogo profesor –estudiante , autoaprendizaje y aprendizaje compartido, una seria preparación previa y una plataforma cultural que permita apreciar la producción de argumentos e ideas por parte del profesor y de los estudiantes, todo con mucha flexibilidad, según el grado de generalización de los objetivos que se aspiren a consolidar, las características del asunto y particularidades de los escolares, teniendo en cuenta los diferentes niveles de desempeño y con posibilidades de aplicar tareas diferenciadas según el tipo de estudiante, tareas integradoras según los enfoques interdisciplinarios, todos en función de alcanzar un egresado según las metas previstas.

6ta Fase: Evaluación de los resultados de salida del proceso permite constatar , medir los resultados alcanzados durante la dirección del aprendizaje, la realiza el profesor, el cual, por las características psicopedagógicas de los estudiantes , mediante un adecuado proceso de orientación e intercambio y aprovechando las potencialidades a partir del diagnóstico , sistemáticamente va constatando la efectividad de la estrategia aplicada, a partir de los modos de actuación y el trabajo con el contenido histórico mostrado en la aplicación de conceptos y habilidades esenciales, por las preguntas orales y escritas; pero no cualquier pregunta, debe ser aquella que exija que el estudiante muestre que ha aprendido y que ha logrado el objetivo proyectado y la aplicación de una prueba pedagógica al culminar el período histórico.

Conclusiones

Las valoraciones realizadas sobre los fundamentos teóricos de la investigación y la aplicación del sistema de métodos, permitieron a la autora de la investigación arribar a las siguientes conclusiones:

1. El estudio de los referentes teóricos relacionados con la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba con una perspectiva de género permitió establecer los fundamentos para el diseño de la estrategia, sustentada en la concepción dialéctico materialista de la Historia.
2. La estrategia propuesta contiene sugerencias metodológicas, tareas de aprendizaje, sistemas teóricos conceptuales y trabajos independientes que contribuyen a la

preparación del profesor de Historia de Cuba para la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba en el período histórico del 1868-1898, con una perspectiva de género.

3. Con la aplicación de la estrategia se elevó la preparación teórica – metodológica de los profesores de Historia de Cuba de la Facultad Obrero Campesina para la dirección del aprendizaje de la Historia de Cuba en el período histórico de 1868-1898 con una perspectiva de género lo que se tradujo en calidad del aprendizaje.

Referencias bibliográficas

- Addine Fernández, F. (2004). Didáctica teoría y práctica, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004, p.53.
- Álvarez de Zayas C. (1988). Hacia una escuela de excelencia, Editorial Academia, La Habana, 1988, p.3.
- Álvarez de Zayas C. (1992). La escuela en la vida, Editorial Félix Varela, La Habana, 1992, p.10.
- Bermúdez, R. (2004). Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004, p.177.
- Bermúdez, R. (2004). Aprendizaje Formativo y Crecimiento Personal, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2004, p.176.
- Colectivo de autores- Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”: ob.cit., p.27.
- Danilov y Skatkin M.N (1980). Didáctica de la Escuela Media. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 198. p.12.
- Idem, p.42.
- Idem, p.57 .
- Labarrere, G. (2003) y otros: Pedagogía, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1988, p.163.