

La comunicación pedagógica como herramienta para el docente (Revisión)

Pedagogical communication as a tool for the teacher (Review)

Gretel Zamora Chacón. Licenciado en Educación en Pedagogía Psicología. Instructor.

Universidad de Granma. Manzanillo. Granma. Cuba. gzamorach@udg.co.cu 

Yanetsys González Mojena. Ingeniero Informático. Profesor Asistente. Universidad de Granma.

Máster en Informática Aplicada. Manzanillo. Granma. Cuba. ymojenag@udg.co.cu 

Recibido: 12-11-2024/Aceptado: 07-04-2025

Resumen

El estudio de la comunicación es sumamente importante para todos aquellos que van a desarrollar una labor educativa. Esto es así puesto que, a lo largo de toda su actividad pedagógica, el profesor establece una comunicación constante con los estudiantes. El artículo tiene como objetivo reflexionar acerca de la comunicación como una herramienta que el docente puede emplear de forma exitosa en su desempeño profesional. Para ello se tomaron en consideración fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos, así como se utilizaron métodos teóricos (análisis-síntesis, inducción-deducción e histórico-lógico) y empíricos, como el análisis crítico de documentos. La investigación resultó importante porque posibilitó el análisis de la comunicación mediante sus funciones, estilos, mecanismos y habilidades, considerándola como un elemento esencial para ejercer una influencia positiva entre docentes y educandos, lo cual redundó en el éxito de la dirección del proceso docente educativo.

Palabras clave: docente; comunicación pedagógica; proceso docente educativo; desempeño profesional.

Abstract

The study of communication is extremely important for all those who are going to develop an educational task. This is so because, throughout their pedagogical activity, teachers establish constant communication with students. The purpose of this article is to reflect on communication as a tool that teachers can use successfully in their professional performance. To this end, philosophical, sociological, psychological and pedagogical foundations were taken into consideration, as well as theoretical (analysis-synthesis, induction-deduction and historical-logical) and empirical methods, such as the critical analysis of documents. The research was important because it made possible the analysis of communication through its functions, styles, mechanisms and skills, considering it as an essential element to exert a positive influence between teachers and students, which resulted in the successful management of the teaching-educational process.

Keywords: teaching; pedagogical communication; teaching-educational process; professional performance.

Introducción

La comunicación en el ámbito educativo es y siempre será un factor importante a desarrollar en los estudiantes; el análisis de sus concepciones teóricas permite identificar la importancia que se le concede en la formación del hombre (Cerde & Jarquín, 2023).

Para Santos et al. (2022): "Actualmente el proceso de comunicación en el aula y las relaciones interpersonales se han convertido en un tema de estudio" (p.2) y en un elemento fundamental en la cotidianidad de todo individuo que: "nos debe suponer, en primer orden un escenario vital de bienestar individual y colectivo" (Alzate & Castañeda, 2020, p. 7). De esta manera, se establece la importancia de formar un educador que responda a las exigencias de la

escuela cubana actual y futura, consecuente con la tradición pedagógica de destacadas figuras y sobre el cual recae la responsabilidad de formar un hombre nuevo, que domine las habilidades comunicativas.

De ahí que se trabaje, constante y sistemáticamente, por elevar a niveles cada vez más altos el desarrollo de un personal docente que contribuya a potenciar la formación y desarrollo de estudiantes con una actitud participativa, capaces de pensar, sentir, actuar y comunicarse competentemente, conforme a la realidad cubana y al desarrollo social que depara el futuro. Para ello se requiere de una mayor efectividad y del perfeccionamiento en el desarrollo de habilidades imprescindibles para la profesión, entre las que se destacan las habilidades comunicativas.

En base a ello, Cantos et al. (2020) opinan que: "En la actualidad es indispensable que las instituciones educativas permitan la interacción con procesos comunicativos y estrategias de diálogo" (p.2). Según Ortiz y Mariño (2012, citados por Cantos et al., 2020): "para mejorar el proceso educativo es primordial aumentar, perfeccionar y enriquecer la comunicación" (p.2).

Para que el docente desarrolle con efectividad la tarea de enseñar y educar a las nuevas generaciones, no le basta con un adecuado conocimiento de las ciencias que imparte, también le es imprescindible el dominio adecuado y científicamente fundamentado de la comunicación (Lazo et al., 2022).

Es necesario un profundo conocimiento del proceso comunicativo que se establece entre el docente y el alumno, de manera que el primero la pueda emplear de forma exitosa como una herramienta en su desempeño profesional para poder comprender los complejísimos fenómenos que tienen lugar en el proceso docente educativo y poder manejar las diferentes situaciones que puedan surgir a partir de su conocimiento científico y de una plena conciencia de los elementos que en ello puedan estar incidiendo (Frontado, 2020). Tomando en consideración todo lo antes

expuesto, se plantea como objetivo del presente artículo reflexionar acerca de la comunicación como una herramienta que el docente puede emplear de forma exitosa en su desempeño profesional.

Desarrollo

El análisis de las concepciones teóricas de la comunicación permite identificar la importancia que se le concede a esta en la formación del hombre (Jurado et al., 2020). Ha sido enfocada desde distintos puntos de vista, lo cual constituye un aspecto importante a tener en cuenta, ya que de ello dependerá en gran medida el tratamiento teórico y metodológico de dicha categoría, lo que sin dudas también influye en el procedimiento metodológico a seguir para su caracterización.

En la literatura contemporánea sobre el tema de la comunicación, se hace cada vez más evidente y predominante la introducción del enfoque comunicativo en la enseñanza, lo cual plantea el reto de preparar a los docentes para introducir este novedoso enfoque en su trabajo docente educativo.

Este tema ha sido estudiado como una de las funciones del lenguaje con un carácter cognitivo-informativo, apreciándose que tal término no es tratado como un concepto específico, sino que es concebido como una función que se caracteriza por el predominio de una conducta asertiva por parte del profesor, rica en relaciones empáticas y en la que prevalece la cortesía lingüística (Sardiñas et al., 2020).

Las personas que en ella participan lo hacen tanto de forma verbal como no verbal, lo que implica utilizar diferentes medios para que dicha comunicación sea efectiva (Santos et al., 2022) y a lo largo de este proceso, cada sujeto reflexiona y manifiesta sus valoraciones y vivencias, independientemente de que esté o no hablando en ese momento.

La función educativa del docente y su papel formador dependen, en extraordinaria medida, de la comunicación que establece con los alumnos. El trabajo pedagógico y la influencia de la personalidad del docente sobre la del alumno, se realizan esencialmente a través de este proceso. La mayoría de los problemas en la educación y la instrucción en los distintos niveles de la enseñanza, se deben a dificultades comunicativas.

Etimológicamente, el término comunicación: "(...) proviene del latín *communicare* que se traduce como poner en común, compartir algo" (Petrone, 2021, p.188). Valiente et al. (2014) la consideran: " (...) una categoría polisemántica en tanto su utilización no es exclusiva de una ciencia social en particular, teniendo connotaciones propias de la ciencia social de que se trate" (p. 293).

A partir de estas definiciones del proceso de comunicación, se encuentran implícitos elementos de gran importancia, como son:

- la comunicación como un sistema, por lo que todos los factores que intervienen en ella están en interrelación y se influyen recíprocamente.
- La comunicación como un proceso eminentemente activo, donde los sujetos que participan lo hacen a partir de su propia implicación subjetiva, por lo que en ningún caso juegan un papel absolutamente pasivo.

Es por lo anterior que, en el proceso pedagógico, el docente nunca puede considerar que él sea el único que participe activamente y, por ello, trate de imponer, de una forma u otra, la aceptación pasiva por los estudiantes de todo lo que él, como máxima autoridad, plantee. Aun cuando un sujeto adopte una actitud en apariencia pasiva en un proceso comunicativo, de forma subjetiva responde activamente ante los mensajes que recibe del o de los interlocutores.

Esto ocurre así debido a que a lo largo del proceso comunicativo, cada uno de los que toma parte en él valora, reflexiona y expresa sus propias conclusiones, valoraciones y vivencias, independientemente que lo externalice. De ahí que el docente no deba creer que, porque los alumnos no opongan criterios a lo que plantea, lo dicho por él es aceptado incondicionalmente. En realidad, sucede que cuando el docente impone su criterio, apoyado en el poder que le da su posición, los alumnos utilizan otras vías para expresar su desacuerdo como pueden ser la desobediencia y la indisciplina, etc.

- La comunicación es un proceso interactivo. En ella participan, al menos, dos personas y cada una de influye en la otra como sujeto y, al mismo tiempo, es influida por la segunda persona, lo que implica interacción, donde todos los participantes optan por una postura activa y donde se producen acciones conjugadas: la acción de uno depende de la del otro; lo que uno expresa depende de lo expresado por el otro.
- Aunque es un proceso en el que participa más de una persona y es creado conjuntamente, cada individuo la vivencia de forma individual. Es por esto que el docente debe tener presente que sus influencias educativas son recibidas de manera distinta por cada alumno, pues cada uno extrae sus conclusiones, hace sus valoraciones y experimenta sus propias vivencias. Para cada implicado varía lo que es significativo o no.

En cuanto al proceso docente educativo, se pone en evidencia la importancia de la comunicación en el proceso vivo de la clase, que es un sistema de interacción profesor-alumno cuyo contenido consiste en el intercambio de información, la influencia educativa y la organización de la interrelación. Este proceso es organizado y dirigido por el profesor y se le llama comunicación pedagógica. Entonces, de aquí se desprende la importancia de que docentes y todos lo que tienen que ver con la educación en cualquiera de sus vertientes conozcan,

teórica y prácticamente, todo lo relacionado con la comunicación a fin de que las influencias educativas puedan estructurarse adecuadamente.

De acuerdo con Lomov (1989), se le atribuyen a la comunicación tres funciones fundamentales: informativa, afectiva y reguladora. Para Puig (2006):

La función informativa comprende la transmisión y recepción de la información, la afectiva se expresa en la determinación de la esfera emocional y la reguladora como el control de la conducta de las personas que se comunican. Es necesario destacar que, en el acto de la comunicación directa, las funciones antes señaladas forman un todo único. (p. 26)

Es necesario para el docente también tener conocimientos sobre los estilos comunicativos, los que constituyen el modo personal de desempeño en la situación de comunicación, dependen en gran medida de las características de la personalidad del sujeto y conforman patrones de comunicación a lo largo de su experiencia.

Se plantean diferentes estilos en las relaciones profesor- alumno, como son: el democrático, el autoritario, el permisivo, el centrado en la tarea y el centrado en las relaciones. El estilo democrático se caracteriza por una participación activa de los estudiantes en la toma de decisiones. El docente tiene en cuenta sus criterios y las relaciones obedecen a una estructura descentralizada (Leyva, 2008). El estilo autoritario se basa en la autoridad del profesor como figura única en la toma de decisiones. Sus criterios se imponen y no se consulta ni se tienen en cuenta los puntos de vista de los estudiantes. Para Valdés (2009):

El estilo permisivo, o de “dejar hacer”, se manifiesta cuando el maestro, más que dar participación al alumno, le deja hacer lo que quiere, en un caso extremo y desordenado de no imposición, que implica la pérdida de su autoridad y del control del proceso. (p.49)

El estilo centrado en la tarea es donde:

El docente prioriza hasta tal punto el cumplimiento de su tarea, que descuida o afecta las relaciones entre las personas que en ella participan. Al estar tan enfocado hacia el trabajo a realizar, no se tienen en cuenta los factores subjetivos que intervienen (...) Por otra parte, el estilo centrado en las relaciones implica el priorizar estas en detrimento de la tarea a realizar. Este pudiera ser el maestro tan preocupado por mantener una buena comunicación con sus estudiantes que dedica tanto tiempo a conversar con ellos que no le permite abarcar los contenidos de su programa o el docente que por no crear una situación de malestar, no sanciona lo mal hecho, no es riguroso en la evaluación, etc. (Valdés, 2009, pp. 49-50)

Gil et al. (2022) plantean que: "Varios expertos destacan que los estilos de comunicación eficientes son indispensables para el logro de los objetivos y las metas planteadas" (p.85). En cuanto a la formación y capacitación docente es necesario: "(...) desarrollar en profesores diversas habilidades comunicativas que faciliten la interacción profesor-alumnos, la sensibilización hacia la situación de clases y su dinámica; el conocimiento de sí mismo y la autorreflexión que posibilite un mayor conocimiento de los estudiantes" (Cardentey & Valdés, 2018, p.31).

Fernández (1995), en relación con la temática del desarrollo de habilidades comunicativas en su complejidad y dispersión, parte del análisis del proceso educativo del docente en el aula para identificar tres habilidades generales:

1. Habilidades para la expresión.
2. Habilidades para la observación.
3. Habilidades para la relación empática (p.84).

Según Márquez (1999), para la realización de una caracterización efectiva de la comunicación pedagógica hay que tener en cuenta los siguientes aspectos teórico-metodológicos:

- a- El tipo de actividad en el cual se desarrolla el proceso de comunicación.
- b- La forma y el contenido que adopta la comunicación a través del lenguaje.
- c- Las redes de comunicación que se manifiestan a través de las relaciones sociales que se establecen en el proceso pedagógico.
- d- La personalidad como elemento protagónico del proceso de comunicación. (pp. 21-22)

En el centro del proceso pedagógico se encuentra la comunicación, de ahí la importancia de su caracterización. Para ello, hay que partir del hecho de que la comunicación realizada en este proceso es pedagógica y adopta distintas formas según sus objetivos, pero, de manera general, mantiene una misma estructura y se lleva a cabo teniendo en cuenta varios componentes que son comunes, independientemente de la forma que asuma.

Para Márquez (1999), la comunicación pedagógica es:

- Un proceso que se manifiesta en el marco del proceso pedagógico,
- A través de un intercambio cognoscitivo-afectivo de finalidades y motivaciones.
- Con un carácter regulador, histórico social e individual entre el docente y sus estudiantes y entre ellos de forma específica y entre los elementos del sistema de influencia y los estudiantes de forma general,
- Que tiene como objetivo fundamental la formación y desarrollo de la personalidad de estos últimos,
- Que posee dos funciones básicas esenciales, una educativa cuyo objetivo es influir predominantemente en la esfera inductora y otra instructiva dirigida a influir predominantemente en la esfera ejecutora. (pp. 25-26)

Los profesionales de la educación, por su propia esencia, tienen como instrumento fundamental la comunicación, cuyas herramientas, en manos del docente, ejercerán una influencia desarrolladora en el alumno, así como promoverán la comprensión del nuevo conocimiento, la asimilación de adecuadas formas de conducta y la interiorización de valiosas normas morales.

Conclusiones

1. La comunicación pedagógica es un proceso que se manifiesta a través de un intercambio afectivo-cognoscitivo entre los sujetos que en ella participan, con un carácter regulador, histórico-social e individual.
2. El objetivo fundamental de la comunicación en el ámbito pedagógico es la formación y desarrollo de la personalidad de los estudiantes a partir de la instrucción y de la educación.
3. Para la caracterización objetiva de la comunicación pedagógica, se deben tener en cuenta aspectos que se manifiestan en el marco pedagógico con la personalidad como elemento protagónico del proceso de comunicación.
4. La adquisición de las pautas de la comunicación posibilita la socialización de las personas y es por eso que su aprendizaje les permite a los individuos interpretar el mundo que les rodea y conocer los símbolos de la sociedad a la que pertenece.

Referencias bibliográficas

Alzate, F. A. & Castañeda, J. C. (2020). Mediación pedagógica: Clave de una educación humanizante y transformadora. Una mirada desde la estética y la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 411-424.

<https://www.redalyc.org/journal/1941/194162217021/html/>

- Cardentey, F. & Valdés, I. (2018). Reflexiones sobre la importancia de habilidades comunicativas en estudiantes de la carrera de Educación Primaria. *Ciencias Pedagógicas. Revista electrónica Científico-Pedagógica*, (3), 24-33.
<https://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/index.php/ICCP/article/download/86/66/128>
- Cantos, G. G., Mero, F. D. & Vines, V. A. (2020). La comunicación educativa en el aula: Una experiencia desde la práctica docente en el bachillerato. *Luz*, 19(2), 102-112.
<https://www.redalyc.org/journal/5891/589164533010/html/>
- Cerda, J. E. & Jarquín, R. F. (2023). Importancia de la comunicación para la educación en el aprendizaje de la matemática. *Revista Torreón Universitario*, 12(34).
<https://portal.amelica.org/ameli/journal/387/3874012006/html/>
- Fernández, A. M. (1995). *Comunicación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación.
- Frontado, M. C. (2020). Importancia de la comunicación en la relación familia-escuela y el proceso educativo. *Revista Científic*, 5(18)
https://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/486
- Gil, L., Martínez, G. & Rodríguez, C. A. (2022). Estilo de comunicación: Una revisión teórica hacia las habilidades directivas en las organizaciones. *Revista Científica de la UCSA*, 19(3), 85-96. <https://revista.ucsa-ct.edu.py/ojs/index.php/ucsa/article/view/109/101>
- Jurado, M., Avello, R. & Bravo, G. (2020). Caracterización de la comunicación interpersonal en el proceso enseñanza aprendizaje. *REDIE, Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 22, 1-11. <https://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v22/1607-4041-redie-22-e09.pdf>

- Lazo, Y., García, M. & Márquez, J. L. (2022). Las competencias comunicativas en la gestión del trabajo educativo. Especificidades en el trabajo universitario. *Revista San Gregorio*, (49). <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rsan/v1n49/2528-7907-rsan-1-49-00123.pdf>
- Leyva, L. R. (2008). *Programa de superación dirigido al perfeccionamiento del estilo de comunicación de los maestros de la educación Primaria* [Tesis de maestría, Universidad de las Tunas]. http://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/elibros_internet/55817.pdf
- Lomov, B. F. (1989). *El problema de la comunicación en psicología*. Editorial Ciencias Sociales.
- Márquez, J. L. (1999). *La comunicación pedagógica. Una alternativa metodológica para su caracterización* [Tesis de doctorado, Instituto Central de Ciencias Pedagógicas]. https://rc.upr.edu.cu/bitstream/DICT/2081/1/La_comunicacion_pedagogica_Una_alternativa_metodologica.pdf
- Petrone, P. (2021). Principios de la comunicación efectiva en una organización de salud. *Revista colombiana de cirugía*, 36, 188-192. <http://www.scielo.org.co/pdf/rcci/v36n2/2619-6107-rcci-36-02-188.pdf>
- Puig, I. L. (2006). La comunicación en las organizaciones educacionales. *VARONA*, (43), 25-29. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360635563007.pdf>
- Santos, L. L., García, S. M. & De la Cruz, N. I. (2022). La comunicación en el aula y su influencia en las relaciones interpersonales: Un estudio de caso. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 10(2). <http://scielo.sld.cu/pdf/reds/v10n2/2308-0132-reds-10-02-e23.pdf>
- Sardiñas, Y., Domínguez, I. & Reinoso, C. B. (2020). La comunicación educativa: Su desarrollo en el profesor de Secundaria Básica. *Varona, Revista Científico Metodológica*, (71), 18-24. <http://scielo.sld.cu/pdf/vrcm/n71/1992-8238-vrcm-71-18.pdf>

Valdés, L. (2009). *Talleres metodológicos dirigidos a la preparación de los maestros del primer ciclo para el establecimiento de una adecuada comunicación interpersonal con los estudiantes atletas* [Tesis de maestría, Universidad de Sancti Spíritus].

https://dspace.uniss.edu.cu/bitstream/handle/123456789/4426/Leidy%20Vald%C3%A9s%20Carpio_Preparaci%C3%B3n%20de%20maestros_Comunicaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Valiente, J. F., Ruiz, T. R., Llovera, J. J. & Hernández, M. T. (2014). Una alternativa de comunicación educativa, empleando nuevas técnicas en el proceso enseñanza-aprendizaje en las asignaturas de Física y Matemática en la enseñanza semipresencial de la carrera de Informática. *Lat. Am. J. Phys. Educ.*, 8 (2).

http://www.lajpe.org/jun14/08_LAJPE_912_Felix_Valiente.pdf