


Tendencias históricas de la expresión oral en inglés en el preuniversitario cubano**(Revisión)****Historic tendencies of the oral expression in English in the pre-university Cuban (Review)**

Yudelkis Rodríguez Rodríguez. Licenciada. Dirección Municipal de Educación. Yara. Granma.

Cuba. yrodriguezrofriguez80@gmail.com 

Yudiel Eduardo Aguilar Blanco. Licenciado. Doctor en Ciencias Pedagógicas. Profesor

Asistente. Dirección Municipal de Educación. Yara. Granma. Cuba. yudiel@ya.gr.rimed.cu 

Recibido: 15-10-2022/ Aceptado: 10-01-2023

Resumen

En el presente artículo se aborda una temática de gran importancia para la educación actual, la cual está relacionada con el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés. Tiene como objetivo determinar tendencias históricas de la expresión oral en la asignatura Inglés en el preuniversitario. Se analizan y sintetizan los principales aspectos evolutivos que caracterizan el tratamiento de la expresión oral. Para la realización del estudio se establece como período el que comprende la introducción del enfoque comunicativo en la didáctica de la asignatura antes mencionada, desde el curso 1990-1991, hasta el curso 2020-2021. Asimismo, se divide en tres etapas para las cuales se establecen indicadores. Se asume un enfoque interpretativo y se utilizan métodos como el análisis de documentos, la entrevista, el testimonio y los informantes claves. Como resultado se logran determinar tendencias históricas del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés con énfasis en la expresión oral.

Palabras clave: enfoque comunicativo; expresión oral; inglés; métodos; procedimientos

Abstract

You discuss a subject matter of great importance for the present-day education in the present article, which is related with the process of teaching learning of the English subject of study with emphasis in the oral expression in the pre-university Cuban. You aim at determining historic tendencies of the oral expression in the English subject of study in the referred educational level. They examine themselves and they synthesize the principal evolutionary aspects that characterize the treatment of the oral expression. You become established like period for the realization of the study that 1990-1991, to the course understands the introduction of the telling focus in the didactics of the above-mentioned subject of study from the course, 2020-2021. In like manner, it splits in three stages for which indicators are established. An interpretative focus is assumed and they utilize methods like: The documentary analysis, the interview, and the testimony and informants keys. Learning of the English subject of study as a result manages to determine historic tendencies of the process of teaching itself with emphasis in the oral expression.

Keywords: communicative approach; oral expression; english; methods; procedures

Introducción

Uno de los retos de los diferentes sistemas educativos, lo constituye la enseñanza del inglés como lengua extranjera, para dotar a los educandos de herramientas que articulen con su formación general integral en aras de su futuro desempeño profesional y social. Es decir, que el conocimiento de este idioma debe ser un instrumento de incalculable valor para la comunicación entre los hombres, todo ello visto desde su capacidad para interactuar con sus semejantes y contribuir a la transformación de la sociedad.

Siendo así, en la actualidad, en los subsistemas educativos de la gran mayoría de los países, adquiere un notable impacto la enseñanza del idioma inglés, dado su nivel de difusión mundial. Además, se considera esencial para el desarrollo de las comunicaciones, el deporte, la medicina, los negocios y las ciencias. Igualmente, constituye el idioma oficial en diversas organizaciones internacionales, incluyendo la Organización de Naciones Unidas (ONU).

Asimismo, es entendible que la enseñanza del referido idioma, se incluya en los planes de estudios de países tanto desarrollados, como subdesarrollados, no solo con propósitos económicos; sino también para el fortalecimiento de relaciones entre diferentes naciones, en aras de promover el conocimiento de la lengua sobre la base del respeto a la identidad y diversidad cultural, revirtiéndose en mejores relaciones y oportunidades de trabajo, y un entendimiento profundo en las relaciones políticas y sociales con fines de desarrollo.

Por su parte, el Ministerio de Educación (MINED) en Cuba concibe la enseñanza del inglés como asignatura afín en todos los niveles educativos. De modo que se pretende que los educandos al culminar el preuniversitario, sean capaces de lograr una adecuada comunicación en este idioma, lo cual se corresponde con lo establecido en el Marco Común Europeo de Referencia para la Enseñanza de Lenguas (MCERL). Por ello, les concierne a los docentes que imparten la referida asignatura, actualizar y perfeccionar los métodos y técnicas de enseñanza-aprendizaje con el propósito de cumplir con las exigencias didácticas requeridas.

A las puertas de la Tercera Revolución Educativa en Cuba, el MINED propone alinear los objetivos del nuevo programa de estudio de la asignatura Inglés a los descriptores que establece el MCERL. De ahí que, al culminar el preuniversitario, los educandos deben lograr la habilidad de construir y reconstruir nuevos conocimientos útiles para la vida. Cuestión que favorece el aumento de las expectativas y exigencias en cuanto al nivel de competencia

cognitivo- comunicativa que deben alcanzar los egresados para comunicarse a un nivel intermedio equivalente (A-2).

En función de alcanzar tales propósitos, se plantea como exigencia para la escuela cubana actual la concepción de un proceso de enseñanza-aprendizaje que desarrolle las potencialidades de los educandos, a través de conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades y valores que lo hagan poseedor de una cultura y una formación ideológica que garantice los modos de hacer, actuar y transformar, en consonancia con las demandas sociales.

Por consiguiente, el diagnóstico realizado, a partir de la experiencia como profesora de Inglés y mediante la aplicación de métodos de investigación, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la referida asignatura en el IPU "Grito de Yara" del municipio Yara, provincia Granma, permitió identificar insuficiencias, las cuales giran en torno a la comprensión auditiva en el proceso comunicativo en idioma inglés, y la aplicación de métodos y procedimientos por el docente para la enseñanza y el aprendizaje de la comunicación oral en inglés, entre otras. Siendo así, se requiere profundizar en los antecedentes del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario con énfasis en la expresión oral. En tal sentido, el objetivo del presente artículo consiste en determinar tendencias históricas que permitan justificar la naturaleza científica del problema objeto de estudio.

Desarrollo

El análisis del estudio histórico-tendencial del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en el nivel educativo preuniversitario, con énfasis en la expresión oral amerita la consulta de investigaciones relacionadas con el objeto y el campo de la investigación, entre las que se destacan: Pulido (2005), Tardo (2007), Debs (2008), Ramírez (2009), López (2011) y Granda (2016).

Según los aportes históricos de López (2011), la asignatura Inglés se introduce en la educación media general, particularmente, en el nivel educativo preuniversitario, a mediados de la década de los 70, en pleno apogeo de la Segunda Revolución Educacional. Precisamente en esta década surgen las Escuelas secundarias Básicas en el Campo (ESBEC) que asumen desde el 7mo hasta el 10mo grado y los Institutos Preuniversitarios en el Campo (IPUEC) donde se cursaban los grados desde 11no hasta 13mo.

En el reporte de López (2011) se afirma que este modelo se aplica por todo un lustro, hasta que, finalmente, varía esta modalidad, implementándose los grados de 7mo a 9no en la Educación Secundaria Básica y desde el 10mo hasta el 12mo grado para el preuniversitario, modelo que sigue vigente hasta la actualidad. De modo que se estima como período para realizar el estudio histórico, el que comprende la introducción del enfoque comunicativo en la didáctica de la enseñanza de este idioma extranjero, a partir del curso 1991-1992 y se extiende hasta el curso 2019-2020. Se selecciona este período porque constituye un antecedente fundamental para comprender la evolución y desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés y particularmente de la expresión oral desde una perspectiva didáctica.

Se utiliza como criterio de periodización las transformaciones ocurridas en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como idioma extranjero y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral en el nivel educativo preuniversitario.

Con el propósito de orientar el período del estudio histórico y determinar las tendencias, significativas, en la evolución del objeto y campo de acción, se determinan como indicadores:

1. Estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura.
2. Empleo de métodos y procedimientos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés con énfasis en la expresión oral.

3. La enseñanza del idioma en diferentes contextos (áulicos y fuera del aula).

Así pues, con el objetivo de profundizar en el estudio, a partir de los indicadores propuestos y hechos que marcan hito en el trayecto histórico, se determinan tres etapas.

A. Primera etapa (1990-2000). Reconceptualización de la metodología comunicativa en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario cubano. Hito: se retoma el enfoque comunicativo en todos los niveles de enseñanza, especialmente en el nivel preuniversitario.

B. Segunda etapa (2001-2012). Desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario cubano. Hito: introducción de la tele-clase para la enseñanza –aprendizaje de la asignatura Inglés en el nivel preuniversitario y su incidencia en el desarrollo de expresión oral.

C. Tercera etapa (2014-2020). Consolidación del proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario cubano. Hito: desarrollo de la expresión oral a través de la implementación del nuevo Reglamento de Evaluación Escolar Resolución Ministerial 238/2014.

Primera etapa (desde 1990-2000). Reconceptualización del proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario cubano.

Según los apuntes históricos de Debs (2008) y López (2011) a finales de la década del 80 e inicios de la década del 90 se reinserta con mayor fuerza en todos los subsistemas de la educación en Cuba el enfoque comunicativo, ajustando así el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa a las exigencias del mundo en esos años, que demanda de personas capaces de dominar procesos comunicativos en diversos contextos. Dicho enfoque trata de una propuesta

diferente, que entiende el aprendizaje de las lenguas como intención comunicativa en relación a los enfoques basados en la gramática.

Sin embargo, en la Educación General Politécnica y Laboral, específicamente, en el preuniversitario, sostiene González (2011) que, a través de los años, es que se inserta con mayor incidencia el método comunicativo. En tal sentido, según el criterio de los autores consultados comienza en esta etapa una transformación progresiva y gradual de la metodología dirigida a la enseñanza y aprendizaje de la asignatura inglés como lengua extranjera en Cuba, aquí se incluye el nivel educativo preuniversitario.

En principio se observa en los Documentos Normativos para el Sistema Nacional de Educación y en las disposiciones legales de la Resolución Ministerial No. 403/89 sobre el Plan de Estudio de la Educación General Politécnica y Laboral, que la asignatura se ubica en el segundo bloque de asignaturas de formación general y se imparte en un fondo de tiempo de 117 o 120h/c según el tipo de centro rural o urbano, lo que implica tres frecuencias semanales con una duración de 45 minutos.

En un segundo aspecto, según lo dispuesto en las Indicaciones Específicas Para la Aplicación de la Resolución Ministerial No. 216/89 sobre la Evaluación Escolar en la Educación Media General y para el nivel preuniversitario, se precisa la intención de comprobar de forma sistemática durante la propia clase de inglés, el dominio de las habilidades orales en la etapa previa a los controles parciales. Además, se establece la evaluación de dos vías en los controles parciales (oral y escrita). No obstante, el peso de la evaluación recae en la vía escrita con el 80% de la puntuación y se miden esencialmente objetivos relacionados con la comprensión textual, el dominio del léxico, así como las estructuras gramaticales estudiadas en el grado y en la etapa correspondiente a la evaluación.

Entre los objetivos a evaluar para la habilidad de comprensión textual según se establece en la R/M 216/89, destacan la respuesta a preguntas sobre un texto, la realización de ejercicios de enlace, de orden cronológico, de marcar verdadero o falso, completar ideas, selección de ideas centrales, completar oraciones o párrafos utilizando el léxico aprendido; así como completar oraciones o párrafos utilizando las estructuras gramaticales estudiadas en clase.

De modo que, aunque la concepción general del programa de estudio en esta etapa considera el tratamiento contextualizado de la comunicación oral a partir del uso de métodos, procedimientos y un sistema de evaluación que pondera el espacio para desarrollar las habilidades orales, se aprecia que se prioriza el tratamiento de la comprensión textual, el tratamiento de las estructuras gramaticales, y el trabajo lexical, relegando a un segundo plano el desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral a alcanzar a través de este idioma extranjero.

Otro aspecto que corrobora el lento y gradual proceso de instauración del método comunicativo en esta etapa, lo constituye el enriquecimiento de la teoría pedagógica para la enseñanza del inglés como lengua extranjera, debido a que se publican artículos y textos relacionados con la educación y la teoría de la enseñanza. Ejemplo de ello, es la asunción del método práctico-consciente y sus principios básicos heredado de la pedagogía soviética, que a finales de la década del 80 adquiriere gran auge.

Por su parte, el método práctico-consciente se sustenta en la concientización y en la formación de automatismos a través de la práctica. Sin dudas el referido método contribuye al perfeccionamiento de la enseñanza del inglés en Cuba en esta etapa, pues permite una mejor relación entre los conocimientos, hábitos, habilidades y valores de los educandos. No obstante, este método no permite suficientemente alcanzar el estado deseado en cuanto al desarrollo

comunicativo oral de los educandos. Pues según expone Tardo (2007) su limitación radica en que no enfatiza en la relación función-forma-contexto al otorgarle extrema importancia a la práctica repetitiva y al conocimiento del sistema de la lengua, en detrimento de la comunicación en la práctica pedagógica.

Este método plantea, además, objetivos prácticos, educativos y culturales. Se sustenta en la comprensión como componente básico de cada habilidad, utiliza la lengua oral como vehículo principal y punto de partida de la enseñanza, e implementa procedimientos activos. La concepción general del método práctico-consciente se apoya en el uso de libro de texto y medios de enseñanza (láminas y objetos tridimensionales) y se desarrollan procedimientos tales como la descripción de láminas, dramatización de diálogos, transposición de conversaciones, así como dictados dirigidos substancialmente a desarrollar la comprensión auditiva, entre otros.

A pesar de la introducción del enfoque comunicativo, es notable la forma tradicionalista en la enseñanza de la lengua inglesa y específicamente de la expresión oral, pues prevalece el desarrollo de clases frontales como forma de organización del proceso, y este se desarrolla, esencialmente, en el contexto áulico. De modo que, el docente ejecuta el rol protagónico como director del proceso, limitando el papel protagónico de los educandos en la práctica comunicativa para expresarse de forma oral en esta lengua extranjera.

Se señalan como regularidades en esta etapa las siguientes:

1. La concepción general de la asignatura considera el tratamiento contextualizado de la comunicación, a partir del empleo de métodos, procedimientos y un sistema de evaluación que propicia un espacio para el desarrollo de la expresión oral. Sin embargo, predomina del aumento de condiciones para la reproducción mecánica de los contenidos, basado en el desarrollo de la comprensión textual y una marcada preponderancia del rol del docente en la actividad

comunicativa, lo que limita el desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva en los educandos.

2. Prevalece la aplicación del método de enseñanza (práctico-consciente) el cual contribuye a desarrollar la comunicación oral en inglés pues se utilizan, fundamentalmente, procedimientos activos como la dramatización, transposición de conversaciones, dictados y lectura oral expresiva. No obstante, se observa un predominio del rol protagónico del docente en el proceso de impartición de los contenidos, aspecto que conlleva a su reproducción mecánica por parte de los educandos.

3. Predomina el desarrollo de clases frontales como forma de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés, y este se desarrolla, esencialmente, en el contexto áulico.

Segunda etapa (2001-2012). Desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario cubano.

A partir del año 2001, se introducen importantes transformaciones encaminadas a lograr resultados cualitativamente superiores en la educación general. Todo ello se sustenta en un grupo de principios e ideas básicas matizadas, esencialmente, por el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) aplicadas al proceso de enseñanza-aprendizaje. Comienza una revolución científico-técnica dirigida a transformar la educación en todos los niveles educativos, incluyendo el preuniversitario.

Se comienza a trabajar la enseñanza del inglés con el programa del curso “Universidad Para Todos II” desde 10mo hasta 12mo grado, utilizando tele-clases. Este programa, aunque no se concibe para el nivel preuniversitario, sino para la adquisición de una cultura general e

integral en la población cubana, es necesario implementarlo para apalejar la imperiosa necesidad de fuerza docente en el nivel preuniversitario y en otros niveles educacionales.

En el 2005 edita el MINED un nuevo programa de estudio para la asignatura Inglés el cual dispone de un fondo de tiempo de 120h/c y 5 frecuencias a la quincena. Este Plan de Estudio de la Educación Media General Politécnica y Laboral en la que se inserta el nivel educativo preuniversitario, tiene como fin desarrollar la competencia cognitivo comunicativa en los educandos, concepto que implica la expresión, interpretación y negociación de significados entre dos o más personas, o entre una persona y un texto escrito u oral.

El cambio en el programa de estudio y los métodos de enseñanza se concibe para trabajar con mayor precisión las funciones comunicativas dirigidas, esencialmente, al desarrollo de las habilidades comunicativas en los educandos, lo que les permite, según Enríquez O´Farril (2006a), comprender información oral y escrita en inglés, expresarse acerca de la vida escolar, social, y familiar, así como narrar actividades, planes inmediatos y futuros, utilizando las estructuras básicas y complejas de la lengua. Se ponderan como formas de organización de la clase el trabajo grupal y en parejas para propiciar el desarrollo de la comunicación oral en un intento de buscar mayor protagonismo por los educandos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además del programa de estudio se editan nuevos cuadernos de trabajos para complementar el aprendizaje de la asignatura, con ejercicios basados en los tabloides de Curso de Inglés de Universidad para Todos (UPT). También se cuenta con un software educativo denominado “Sunrise” el cual, a pesar de las limitaciones en su contenido y de las insuficiencias técnicas para su posible utilización, constituye una fuente potencial en función del proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés. Otra bibliografía de apoyo que se utiliza son los tabloides I y

II del curso UPT. La evaluación se concibe de acuerdo a las orientaciones metodológicas de forma sistemática y se enfoca hacia el desarrollo de las habilidades comunicativas por encima de las formas lingüísticas, cuestión que se afecta, fundamentalmente, por la falta de tiempo.

Al respecto Enríquez O´Farril (2006b) al caracterizar la asignatura en esta etapa refiere que la concepción metodológica de esta, se basa en el enfoque comunicativo, integrando los principios básicos del método práctico-consciente para la sistematización de los contenidos. Al mismo tiempo el mencionado autor considera que se amplía la visión de otros enfoques pedagógicos tradicionales que conciben el aprendizaje de la lengua, a partir del dominio de sus elementos estructurales como la gramática y el vocabulario, sin hacer mucha referencia a su uso funcional y al significado comunicativo de las estructuras.

Según González (2011) la enseñanza de la lengua inglesa en este nivel de educación está impregnada de un verdadero eclecticismo dado por el uso de métodos y enfoques que influyen en su desarrollo; pues con el uso de las video-clases, se retoma el método audiovisual (surgido de la base de la lingüística estructural norteamericana) a través del cual se logra la asociación de la imagen con el sonido, como resultado de la Revolución Científico - Técnica que se desarrolla en esta etapa.

No obstante, este tipo de clase no favorece, suficientemente, el desarrollo de la expresión oral, dado que el estudiante permanece 60 minutos visualizando de manera pasiva el vídeo, tomando notas y observando como otros educandos (fuera de su contexto), realizan los ejercicios propuestos en clase e intercambian ideas con el tele-profesor, muchas veces desconocidos para el estudiante. De manera que, el profesor dispone solo de 30 minutos para recapitular el contenido impartido en la video-clase y luego realizar un intercambio mínimo oral.

Según expone López (2011) durante la primera década del 2000, la concepción y los procedimientos para trabajar con la vídeo-clase cambia por la progresiva ruptura de los medios y materiales audiovisuales. Buscando un protagonismo activo del estudiante para la adquisición y el desarrollo de habilidades orales de forma práctica en la clase, solo se utilizan los segmentos de la vídeo-clase que mejor se adaptan y contribuyen al aprendizaje, economizando tiempo que utiliza luego el docente en la ejercitación y práctica oral de los contenidos. No obstante, todavía estas acciones no resultan suficientes para lograr el desarrollo deseado de la expresión oral.

Se señalan como regularidades fundamentales de esta etapa las siguientes:

1. La estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés asume cambios que consideran la utilización las nuevas tecnologías de la comunicación y la informatización, a partir de que el objetivo general de la disciplina, el programa de estudios así como el sistema de evaluación ponderan la necesidad de desarrollar sistemáticamente las habilidades orales, aunque no se concibe suficiente tiempo para la interacción oral en la clase por parte de los educandos.

2. Se consideran los principios básicos del método práctico-consciente, sobre la base de la concepción didáctico-metodológica de la asignatura Inglés desde el enfoque comunicativo, sin embargo prevalece el método audio-visual por lo que no se propicia un salto cualitativo en el desarrollo de la expresión oral de los educandos.

3. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura se desarrolla, generalmente, dentro del aula con marcado carácter tradicional y predominio del rol del docente.

Tercera etapa 2014- 2020. Consolidación del proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura Inglés en el preuniversitario cubano.

Siguiendo la dialéctica del desarrollo en la aspiración de lograr resultados superiores en el proceso de enseñanza- aprendizaje, comienza en la segunda mitad del siglo XX el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación. Este proyecto gestionado por el (ICCP) Instituto Central de Ciencias Pedagógicas como máximo rector, propone importantes transformaciones en todas las disciplinas y en los diferentes niveles educativos, incluyendo el preuniversitario.

A partir de 2014 comienza la aplicación de un nuevo Reglamento de Evaluación Escolar en la asignatura Inglés contemplado en la Resolución Ministerial 238/2014 Sistema de Evaluación Escolar. Este enfatiza, en la necesidad de desarrollar en los educandos las habilidades productivas del idioma priorizando el desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva, tanto en las evaluaciones sistemáticas, como en las parciales y finales. En tal sentido las formas de evaluación apuntan, fundamentalmente, hacia el desarrollo máximo de la interacción oral a través de vías entre las que destacan la conversación dialogada y el reporte oral preparado. Aunque en las evaluaciones parciales el desarrollo alcanzado en las habilidades comunicativas orales no tiene un peso significativo en la evaluación, sí se le otorga importancia a la comprensión textual.

El proceso de perfeccionamiento educacional que se efectúa en esta etapa en Cuba, así como los cambios curriculares que se producen, resultan congruentes con la tendencia del desarrollo y responden a las exigencias y condiciones histórico-sociales de países de la región y el contexto internacional, de modo que prueban su conveniencia, flexibilidad y actualidad.

Se apuesta entonces por una nueva concepción del Modelo Genérico de Escuela y del Currículo en el que se asume un currículo con carácter integral, flexible, contextualizado con participación activa y consciente de los agentes educativos (estudiantes, familias, instituciones

educativas, agencias comunitarias). Se concibe el trabajo en red para lograr mayor protagonismo de los educandos, a partir del vínculo con la vida, la comunidad y la sociedad en general para lograr un enfoque educativo con carácter personalizado y desarrollador.

La concepción curricular propuesta por el Colectivo de autores del ICCP contempla dos momentos: el Currículo General y el Currículo Escolar. Respecto al Currículo General, común para todas las instituciones y modalidades educativas, tiene la finalidad de determinar el nivel común que la institución o modalidad educativa debe garantizar a todos los educandos sin distinción. Por ende, se elaboran nuevos planes de estudio, programas, libros de textos, cuadernos de trabajo y orientaciones metodológicas de todas las asignaturas del nivel educativo preuniversitario incluyendo la asignatura Inglés.

En este programa de estudio se fundamenta una metodología comunicativa, apoyada en un aprendizaje práctico-consciente de las funciones comunicativas y las formas lingüísticas, haciendo énfasis en el enfoque comunicativo en inglés. Expresa también los objetivos generales de la disciplina y la asignatura, estos últimos, alineados a los descriptores del MCERL donde se expone que el alumno debe alcanzar el nivel intermedio A-2 al culminar el ciclo de educación en el preuniversitario.

Asimismo, se aborda el sistema de evaluación, que evidencia contradicciones en cuanto a la memorización o no de diálogos y reportes orales y el uso de notas de apoyo en evaluaciones sistemáticas, parciales o finales siempre y cuando, no afecte la naturalidad del discurso. Este elemento incide en contra del desarrollo de la expresión oral en inglés. Por otra parte, para lograr la efectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés, se concibe como proceso en forma de espiral cíclica para garantizar el tránsito por cada fase y así lograr lo que se conoce como el Ciclo de Enseñanza Aprendizaje (CEA).

En esta etapa, como formas de organización de la clase predomina el trabajo en parejas y pequeños grupos para lograr la participación activa de todos los educandos en la práctica oral, empleando actividades comunicativas e interactivas basadas en la enseñanza cooperativa, así como el desarrollo de metodologías de aprendizaje para que los educandos reflexionen conscientemente acerca de sus fortalezas y debilidades en el aprendizaje.

También al profesor se le asignan roles para facilitar el aprendizaje, se considera entonces un organizador, un consultante, un líder, un compañero, un actor, entre otros roles. Aun así, se observa un excesivo rol del docente en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje, lo cual limita en gran medida el desarrollo interactivo oral de los educandos.

Las orientaciones metodológicas sugieren construir programas complementarios para atender las necesidades de los educandos que no dominen los objetivos de la comunicación exigidos en grados precedentes; sin embargo, no se hace referencia a la atención de los alumnos talentos con necesidades especiales de desarrollo, lo cual contradice la atención a la diversidad desde el enfoque de diagnóstico.

En cuanto al *currículo escolar* contextualizado a través de Proyecto educativo institucional, surgen las actividades complementarias dirigidas a profundizar en la formación de la personalidad del educando de manera individual y grupal. Esto está en correspondencia con el diagnóstico de intereses y necesidades del educando y se erigen en tres tipos fundamentales: los programas complementarios, los proyectos sociales y técnicos y otras actividades complementarias. En los documentos bases del perfeccionamiento, solo se aborda como forma de organización de los programas complementarios: paseos, excursiones, talleres, seminarios entre otros, para ser utilizados fuera del contexto áulico y desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés con énfasis en la expresión oral.

Desde el 2014 se inicia en 62 instituciones del país la experimentación de las nuevas formas de trabajo. Durante el curso 2017- 2018 se amplía la muestra a 152 instituciones y en 101 de ellas se inició la experimentación gradual del nuevo plan de estudio de la asignatura Inglés. Es válido aclarar que en el municipio donde se realiza la investigación ninguna institución educativa es objeto de experimento de estos cambios curriculares, sino que se continúa aplicando el programa de estudios editado en el 2005, aunque se desarrolla en todas las instituciones educativas el experimento sobre la base del currículo institucional.

A pesar de las precisiones efectuadas por el MINED para adecuar el sistema evaluativo y el empleo del enfoque comunicativo como método rector del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés, aún no se logran los resultados esperados en el desarrollo comunicativo oral de los educandos pues predominan formas tradicionales de enseñanza con excesivo rol del docente como dirigente del proceso, lo cual limita la interactividad oral profesor-educando y educando-educando en las condiciones actuales en que se desarrolla la enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés.

Se significan como regularidades en esta etapa las siguientes:

1. La estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje se perfecciona desde la concepción de un currículo único general que expone la enseñanza de la asignatura Inglés con carácter común y obligatorio para todas las instituciones educativas del nivel educativo preuniversitario y desde el currículo institucional, en la cual deben proyectarse acciones suficientes para lograr el desarrollo de la expresión oral, no obstante aún no se perciben los resultados deseados en los educandos de este nivel.

2. Se enriquece el empleo de los métodos y procedimientos para desarrollar la expresión oral en inglés con propuestas que apuntan a un desarrollo máximo de la interacción

comunicativa, dando prioridad al protagonismo de los educandos a través de trabajo en parejas y en pequeños grupos. Sin embargo, aún son insuficientes las acciones para la atención a la diversidad en torno al diagnóstico de intereses y necesidades de los educandos.

3. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura con incidencia en la expresión oral concibe la utilización del contexto no áulico a través de actividades complementarias en el currículo institucional, aunque la limitación radica en que son insuficientes la cantidad de actividades y cursos optativos diseñados para este fin en las instituciones educativas del territorio.

El análisis de las etapas, a partir de las regularidades declaradas, permite determinar las tendencias siguientes:

1. La estructuración del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura, transita desde una incipiente concepción y tratamiento didáctico a la comunicación oral, hasta la incorporación de nuevos aspectos que consideran la necesidad del empleo de las nuevas tecnologías de la comunicación y la informatización. Sin embargo, no se ofrecen suficientes argumentos para la comprensión textual en aras del desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva en los educandos.

2. El empleo de métodos y procedimientos inicia ponderando la materialización del método de enseñanza (práctico-consciente), apoyado en la aplicación de procedimientos activos (dramatización, transposición de conversaciones, dictados y lectura oral expresiva), hasta la profundización en la asunción de sus principios básicos, sobre la base de la concepción didáctico-metodológica de la asignatura Inglés desde el enfoque comunicativo, pero son insuficientes las acciones para la atención a la diversidad en torno al diagnóstico de intereses y necesidades que exige la expresión oral en los educandos.

3. Para la enseñanza de la asignatura Inglés, prevalece el desarrollo de clases frontales, esencialmente, en el contexto áulico, hasta avanzar en la utilización del trabajo grupal y en equipo; aun así, no son suficientes las actividades y cursos optativos diseñados que consideren otros contextos de actuación reales acorde con las exigencias didácticas para el tratamiento de la expresión oral en Inglés.

Conclusiones

1. El análisis permite determinar tendencias históricas que posibilitan revelar el tránsito del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en el nivel educativo preuniversitario con énfasis en la expresión oral, todo ello desde su discreta estructuración y la utilización de métodos y procedimientos que no contribuyen, suficientemente, al desarrollo de la comunicación oral en inglés, con predominio de la reproducción mecánica de los contenidos por encima de la interacción oral espontánea como máxima aspiración del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en correspondencia con las exigencias actuales de la sociedad.
2. La comprensión, explicación e interpretación de las tendencias expuestas, corrobora la existencia de limitaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en el nivel educativo preuniversitario con énfasis en la expresión oral, aspecto que conduce a la profundización teórica y práctica en relación al problema de investigación, atendiendo a sus manifestaciones, lo que posibilita que el estudiante de preuniversitario desarrolle la expresión oral en inglés y con ello su preparación laboral y social.

Referencias bibliográficas

- Debs, A. J. (2008). *Sistema de Actividades Basado en la Utilización de Canciones para Desarrollar Habilidades Orales en los Estudiantes de Décimo Grado del IPUEC*

- “Desembarco Del Granma” del Municipio Niquero* [Tesis de maestría, Instituto Superior Pedagógico “Blas Roca Calderío”]. Universidad de Granma.
- Enríquez O’Farril, I. (2006a). *Cuaderno de trabajo de Inglés. Décimo Grado*. Editorial Pueblo y Educación.
- Enríquez O’Farril, I. (2006b). *Programa de Inglés Décimo Grado. Educación Preuniversitaria. Primer Año Educación Técnica y Profesional*. Ministerio de Educación.
- González, N. G. (2011). *Sistema de Ejercicios para Potenciar la Expresión Oral en los Estudiantes del Décimo Dos del IPU “Grito de Yara”* [Tesis de maestría, Instituto Superior Pedagógico “Blas Roca Calderío”]. Universidad de Granma.
- Granda, I. (2016). *Optimización de la estrategia del role-play y su integración en el aula de inglés de Turismo para la mejora de la producción oral* [Tesis Doctoral, Universidad Nacional de Educación a Distancia]. e-spacio. <http://e-spacio.uned.es/fez/view/tesisuned:Filologia-Igranda>
- López, Y. (2011). *Sistema de Ejercicios para Fortalecer la Expresión Oral en los Estudiantes de Décimo Uno del IPU “Grito De Yara” del Municipio Yara* [Tesis de maestría, Instituto Superior Pedagógico “Blas Roca Calderío”]. Universidad de Granma.
- Ministerio de Educación. (1989). *Indicaciones Específicas para la aplicación de la Resolución Ministerial No.216/89 sobre la Evaluación Escolar*. Impresoras gráficas del MINED.
- Ministerio de Educación. (1989). *Resolución Ministerial No. 403/89. Sobre el Plan de Estudio de la Educación General Politécnica y Laboral*. Impresoras gráficas del MINED.
- Ministerio de Educación. (2014). *Resolución No. 238/2014. Reglamento para la aplicación del Sistema de Evaluación Escolar*. Impresoras gráficas del MINED.
- <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/resolucion-238-de-2014-de-ministerio-de-educacion>

- Pulido, A. P. (2005). *Propuesta de Estrategia Didáctica Desarrolladora, Para Concebir el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Competencia Comunicativa Integral de la Lengua Inglesa, en Alumnos de 6TO Grado de la Escuela Primaria en Pinar del Río* [Tesis doctoral, Instituto Superior Pedagógico “Rafael María de Mendive”].
- Ramírez, A. R. (2009). *Alternativa Metodológica para Desarrollar la Habilidad de Expresión Oral en Estudiantes de Décimo Grado del IPVCP “7 De diciembre”* [Tesis de maestría, Universidad de Ciencias Pedagógicas “José De La Luz y Caballero”]. Repositorio Digital Institucional de la Universidad de Holguín.
<https://repositorio.uho.edu.cu/handle/uho/4213>
- Tardo, Y. (2007). *Modelo estratégico intercultural para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la comunicación oral en lenguas extranjeras en contextos de inmersión sociocultural* [Tesis doctoral, Universidad de Oriente]. *Biblioteca virtual redELE*.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/76390>