


Revisión

Fidel, como un ejemplo de comunicador

Fidel, as an example of communicator

MSc. Damayanis Rodríguez Díaz. Profesora Asistente. Universidad de Granma. Bayamo. Cuba. [droduiguez@udg.co.cu] .

MSc. Alina Mercedes González Menéndez Profesora Auxiliar. Universidad de Granma. Bayamo. Cuba. [agonzalezmenendez@udg.co.cu]

Recibido: 14/05/2020 | **Aceptado:** 30/09/2020

Resumen

El presente estudio tiene como objetivo, fundamentar sobre la importancia de la trayectoria del líder de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz como comunicador para la conformación de la sociedad cubana luego del triunfo Revolucionario y para las nuevas generaciones. Se valoran rasgos esenciales de su oratoria en el proceso revolucionario, que condicionan la conformación y bienestar de la nueva sociedad. Se evidencia lo decisivo que fue su papel como comunicador en la conformación de la sociedad socialista y para contrarrestar las campañas organizadas por el imperialismo para desestabilizar el orden establecido. Entre los rasgos de la oratoria del enérgico líder que se identificaron en el estudio se destaca: la implementación de acciones propias de comunicación en la batalla política y de ideas que lideró, la cual inicia con el histórico alegato de autodefensa, pronunciado el 16 de octubre del año 1953, discurso que se convirtió en una pieza oratoria jurídica sin precedentes para los países de América Latina, la Operación Verdad acción donde el pueblo le brinda todo el respaldo y el valor, su influencia sobre temas de Historia de Cuba entre otros.

Palabras claves: fidel castro ruz; comunicación; comunicador; oratoria

Abstract

The present research has as objective, to base on the importance of the trajectory of the leader of the Cuban Revolution Fidel Castro Ruz as a communicator for the conformation of the Cuban society, after the Revolutionary triumph and for the new generations. Essential features of his oratory are valued in the revolutionary process that condition, the conformation and well-being of the new society. It is evident how decisive his role as a communicator was in shaping socialist

society and in counteracting the campaigns organized by imperialism, in order to unbalance the established order. Among the features of the energetic leader's oratory that were identified in the study, the following stand out: the implementation of his own communication actions in the political battle and ideas that he led, which begins with the historic plea of self-defense, pronounced on October 16 of the year 1953, a speech that became an unprecedented legal oratory for the countries of Latin America, Operation Truth Action where the people give him all the support and value, his influence on topics of Cuban History, among others.

Keywords: fidel castro ruz; communication; communicator; oratory

Introducción

(...) cada pensamiento responde a un momento determinado, a una circunstancia determinada, a una información determinada, a una experiencia determinada (...)."

Fidel Castro Ruz

La comunicación es protagonista del progreso del hombre conjuntamente con la conformación de la sociedad. Por tanto, es totalmente indispensable su estudio y precisión en todos los ámbitos de la vida. Hoy, el mundo se mueve a través de la información que se recibe, ya sea a través del periodismo, la opinión pública, la mercadotecnia y la misma publicidad que interviene en el ser humano, haciendo que su calidad de vida sea más progresiva.

A través de la palabra se transmiten experiencias, costumbres, pensamientos, sentimientos, y se establecen relaciones de familia, trabajo y amigos. Al mejorar las habilidades de comunicación como: hablar, escuchar, escribir y leer, se logran mejores relaciones y posibilidades de éxito en cada tarea, haciendo más sencilla la coexistencia en un mundo compartido que propicia pedir, negar o asentir aquello en lo que estamos o no de acuerdo.

Cada líder debe precisar de habilidades para comunicarse, inspirar respeto y lograr que la gente confíe en lo que expresan en su oratoria. Entre las habilidades que es preciso desarrollar para convertirse en un buen comunicador se destacan:

- El manejo de emociones,
- la capacidad de enfoque,
- aprender a escuchar,
- ofrecer retroalimentación,
- la comunicación no verbal, pues el lenguaje corporal es tan importante como el verbal. La postura y gestos expresan inconformidad o nerviosismo o, por el contrario, seguridad y calma. Por lo que se debe ser congruente con lo que se dice y lo que dice el cuerpo,

- asertividad, que implica expresar lo que se siente y piensa de manera sincera, siempre respetando a los demás. Para ser asertivo, es importante valorar la opinión de los demás tanto como la de uno, y aprender a expresarla de manera respetuosa. Asimismo, ser asertivo significa aprender a decir “no” cuando sea necesario.

Una de las prioridades del líder histórico de la Revolución Cubana Fidel Castro Ruz, es trabajar en la base de estos preceptos, a través de la implementación de acciones propias de comunicación en la batalla política y de ideas que lidera. Cuando todavía la guerrilla del Movimiento 26 de Julio peleaba en la Sierra Maestra, orienta crear Radio Rebelde, que transmite desde el “territorio libre de América” y combate la propaganda de la dictadura, que imperaba en ese período.

Fidel es de esos hombres excepcionales del presente y de la historia en él, que se conjugan humanismo, solidaridad, visión de futuro, valentía sin límites, liderazgo indiscutible, a la vez de ser uno de los más grandes paradigmas de Cuba y de todos los pueblos del mundo. Está siempre en la primera trinchera, sin escatimar riesgos para su vida, esfuerzos encomiables y dedicación permanente. Fidel significa aliento y esperanzas para su pueblo y la humanidad, incluidos aquellos donde han primado las circunstancias más adversas. Tuvo la virtud de revertir aflicciones en verdaderos triunfos, y sus promesas las cumple y se hacen realidad por su perseverancia, inteligencia, tenacidad, y esa fidelidad permanente, que hace honor a su nombre. Su palabra y excepcional pluma son dos de sus principales armas para enseñar y alertar, además de poner en el lugar que les corresponde a los poderosos opresores de los pueblos y enemigos de la paz, la soberanía y la independencia (Castro, Boffill y Pérez, 2018. p 23).

Luego de alcanzar la victoria en 1959 procura promover en la sociedad el interés por la realidad nacional y extranjera convirtiéndose así en un ejemplo de comunicador para las nuevas generaciones.

Desarrollo

La comunicación es una de las herramientas ventajosas que utiliza el máximo Líder de la Revolución Cubana para fomentar la labor socialista que acomete. La Historia me absolverá, histórico alegato de autodefensa de Fidel Castro Ruz, pronunciado el 16 de octubre del año 1953, ofrece una expectativa para el pueblo al mostrar el camino de la insurrección armada popular contra el régimen tiránico que imperaba en esa época. En este pronunciamiento de la

causa que lidera y cuyo epicentro es el asalto al cuartel Moncada el 26 de Julio, anuncia que ha surgido una nueva vanguardia revolucionaria.

En el discurso se denuncian, además, los horrendos crímenes y el programa político revolucionario de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes el 26 de julio de aquel año. Este discurso se convierte en una pieza oratoria jurídica sin precedentes para los países de América Latina.

El joven abogado, en esta disertación, demuestra entonces algo que marcaría toda su vida: la capacidad de síntesis, de pedagogía, de claridad a la hora de expresarse. Explica cuál es el bloque histórico y las fuerzas sociales que llevarían a cabo el proceso revolucionario. No era un producto de su voluntad o deseo, sino de su capacidad de análisis riguroso de la sociedad cubana de su tiempo. Entre las frases que pronunciadas se destaca la referida al pueblo:

Nosotros llamamos pueblo si de lucha se trata, a los 600 mil cubanos que están sin trabajo; a los 500 mil obreros del campo que no tienen una pulgada de tierra para sembrar; a los 400 mil obreros industriales y braceros; a los cien mil agricultores pequeños; a los 30 mil maestros y profesores; a los 20 mil pequeños comerciantes; a los diez mil profesionales jóvenes: médicos, ingenieros, abogados, veterinarios, pedagogos, dentistas, farmacéuticos, periodistas, pintores, escultores, etcétera, que salen de las aulas con sus títulos deseosos de lucha y llenos de esperanza para encontrarse en un callejón sin salida, cerradas todas las puertas, sordas al clamor y a la súplica.

Con el triunfo de la Revolución Cubana, el aparato propagandístico de Estados Unidos, a través de sus agencias cablegráficas AP y UPI, revistas como Life, Newsweek, US News and World Report y sus principales periódicos, monta toda una campaña internacional acusando a Fidel Castro y a otros dirigentes del proceso de convertir al país en un “baño de sangre” con los juicios de los tribunales revolucionarios y las sanciones de fusilamiento a un grupo de los más connotados criminales de guerra de la dictadura de Batista. Figuras del gobierno de Eisenhower y numerosos congresistas norteamericanos fueron fuentes para la injusta campaña contra Cuba.

Ante la magnitud que alcanza tal campaña de desinformación sobre lo que realmente pasaba en Cuba, para intentar contrarrestar la Revolución con el apoyo de las principales instituciones periodísticas existentes entonces, el Colegio de Periodistas y la Asociación de Reporteros de La Habana, el líder de dicha Revolución organiza lo que se conoce como Operación Verdad.

Estando de visita en Pinar del Río, al concluir la Caravana de la Libertad, anuncia la invitación a la prensa internacional. Se cursan invitaciones a periodistas de Estados Unidos, América Latina y Europa para, que se reúnan en La Habana y observaran, con sus propios ojos, el diluvio de

mentiras y calumnias que los grandes medios de comunicación, agrupados en la Sociedad Interamericana de Prensa, publicaban a diario. Con ello se pone en marcha la Operación Verdad. Allí estaban 380 periodistas extranjeros que acuden a la convocatoria, así como el Cuerpo Diplomático y otros invitados.

En un momento de su intervención, Fidel Castro Ruz expresa:

“Los que estén de acuerdo con la justicia que se está aplicando, los que estén de acuerdo con que los esbirros sean fusilados, que levanten la mano (la multitud levanta la mano unánimemente). Señores representantes del cuerpo diplomático, señores periodistas de todo el continente, el jurado de un millón de cubanos de todas las ideas y de todas las clases sociales, ha votado”. (Castro.1979. p 19)

De esta manera el mundo reconoce, que aquel acto es el gran jurado del pueblo que dice sí a la justicia revolucionaria, cómo su pueblo le brinda todo el respaldo y el valor de la oratoria de Fidel Castro en la Historia.

Algunos Investigadores Reyes, Reyes y Bernal (2017) destacan que el discurso (hablado como el escrito) de Fidel Castro, se considera como una forma de interacción contextualmente situada y por su contenido encierra además un alto valor:

- Político – Ideológico: por enfocar, desde una concepción dialéctica materialista, los hechos, procesos y fenómenos históricos nacionales y locales, que permite la educación política e ideológica de los estudiantes a partir de los contenidos históricos.
- Lógico: pues se aborda el contenido histórico teniendo en cuenta los antecedentes causales, el hecho en sí, sus protagonistas colectivos e individuales y luego sus consecuencias y significado, siguiendo una secuencia que posibilite su entendimiento como lo hace el historiador al exponer su problema.
- Pedagógico: permite la educación desde el punto de vista instructivo y educativo, que se expresa en el contenido y la forma del discurso.
- Metodológico: por ser un ejemplo de utilización de una variedad de vías para el análisis de los hechos, procesos y fenómenos históricos y los protagonistas de las acciones históricas.

La oratoria de Fidel Castro sobre temas de Historia de Cuba tiene como base y eje central el conocimiento amplio y profundo de esta y de allí se deriva el resto de las que serán apuntadas. Este aspecto le permite a Fidel ser muy amplio y profuso en su exposición. Presenta hasta el más mínimo de los detalles para demostrar aquello que desea, y analizar la problemática objeto de su atención desde diversas aristas para llegar a conclusiones parciales o finales sobre el tema Echevarría (2005).

Cuando en Cuba y otras partes del mundo millones de personas se aprestan a homenajear a este luchador revolucionario, Prensa Latina recuerda esa faceta del Comandante en Jefe, considerado por los periodistas como un colega. Alguien dijo que ser reportero es algo más que figurar en la nómina de un periódico o hacer una crónica; pero es en realidad contar con un amplio sentido de la vida, de la historia; es la pasión y el deseo casi obligatorio de expresar una idea a la humanidad y así es el Fidel periodista.

No fueron pocas las veces que visitó los medios de prensa cubanos y existen muchas anécdotas al respecto. Tras arduas jornadas de trabajo, el líder saca ese extra que lo caracteriza para hacer acto de presencia en varias ocasiones en el diario Granma. Allí, a altas horas de la noche o entrada la madrugada, junto a su colectivo, escucha opiniones y expone ideas. También cuentan que una noche, cuando en la revista Bohemia se preparaba la edición de la Libertad, llega Fidel y permanece por tres horas intercambiando con los trabajadores. Allí, junto al Comandante Juan Almeida, hojea los pliegos que ya están listos, y llega a considerar su propia casa a la sede de la prestigiosa publicación.

Fidel, educador social y comunicador por excelencia, conocedor de los misterios imprescindibles de la oratoria. A lo largo de su vida, demuestra su capacidad de comunicar, de explicar, de convencer. Pero, sobre todo, de decir la verdad. Su oratoria está descrita como “cordial” pero “en el sentido etimológico de la palabra”, ya que “es un hombre que hablaba desde el corazón.

Por eso logra, el 1 de mayo de 2000, sintetizar como nadie el concepto de Revolución. A través de su discurso, de su capacidad comunicativa para expresar sus ideas, existe un hilo conductor: la preocupación de Fidel por las necesidades del pueblo en su momento, expresada —para sintetizarlo— en su pensamiento marxista-leninista y martiano para guiar la acción con el objetivo de salvaguardar el poder político y los fundamentos de la Revolución Cubana.

En su incansable labor de comunicador promueve la igualdad social que posteriormente, da lugar en esta isla, a la emancipación que disfruta la mujer cubana. En el libro Mujeres y Revolución se evidencian los discursos que efectúa relacionados con esta problemática. Sobre la participación femenina en contextos difíciles reseña:

"(...) Todo el mundo sabe la tragedia que confronta la mujer y la que confronta el negro. Nos encontramos en dos sectores discriminados. Se habla, por ejemplo, de la discriminación racial, que es una verdad. No de la discriminación del sexo; de la cantidad de mujeres a las que tratan de explotar; de que se mire a las mujeres como a un objeto de placer más que como un valor social que está y puede estar a la altura del hombre (...)"(Castro. 1974. p. 18)

“[Porque] aquí, como los hombres, luchan las mujeres”; “[porque] este paso que han dado las mujeres cubanas es una victoria más de nuestro pueblo, una fuerza más de nuestro pueblo. Esta unificación de todos los sectores femeninos de la Revolución, es constituir una fuerza, una fuerza entusiasta, una fuerza numerosa, una fuerza grande y una fuerza decisiva para nuestra Revolución”; “[y porque] se han unido para trabajar, para trabajar y para luchar; se han unido para todas las tareas que la Revolución nos trae; se han unido para la lucha y se han unido para el trabajo; se han unido para ayudar a la patria en cualquier circunstancia. Si mañana en el combate, mañana prestarán su esfuerzo; si hoy en el trabajo, hoy prestarán su esfuerzo”.

La Revolución tiene en las mujeres cubanas hoy día un verdadero ejército, una impresionante fuerza política. “Y por eso decimos que la Revolución es sencillamente invencible. Porque cuando la mujer adquiere ese nivel de cultura política y de militancia revolucionaria, quiere decir que el país ha dado un salto político muy grande, que nuestro pueblo se ha superado extraordinariamente, que la marcha de nuestra patria hacia el futuro no la puede ya detener nadie”.

Tanto la escritura como la oratoria, manifestaciones ambas del pensamiento, requieren de una acuciosidad sacrificada. La lucidez acompañada de la elegancia del estilo y la correcta presentación de las ideas hacen del pensamiento más que una facultad, un arma. Su empleo en las lides de la cultura es de vital importancia para la defensa del patrimonio intelectual y la desenajenación.

La oratoria es una de sus destrezas más notables. Su capacidad para movilizar por medio de la palabra le permite convertirse en el líder indiscutido de los revolucionarios cubanos. Fidel Castro es un orador extraordinario, tanto por su habilidad con la palabra como por la cantidad de tiempo que era capaz de usarla Castro, Peña y Boffill (2018).

Otro recurso que utiliza de forma reiterada es la narración de hechos sobresalientes de la Historia Patria, tal es el caso del rescate del General Julio Sanguily, ocurrido el 8 de octubre de 1871. De este, en el discurso en el centenario de la caída en combate de Ignacio Agramonte, dice:

“...Hazaña insuperable aquella que, con 35 hombres, frente a una columna compuesta de fuerzas tres veces superiores, Ignacio Agramonte, tan pronto tiene la noticia de la captura de Sanguily, reúne los pocos hombres que están próximos, inicia la persecución del enemigo, instantáneamente lo ataca y rescata de manos españolas, es decir, de una muerte segura- al general Julio Sanguily”. (Castro. 1971. p. 34).

La oratoria de Fidel Castro Ruz tiene una gran importancia en la comunicación política porque evidencia los principios básicos para el perfeccionamiento de la dirección política en Cuba. Sistematiza desde sus discursos los procesos históricos protagonizados por el pueblo, que con su liderazgo armonizan una verdad única, la Revolución Cubana como ejemplo de los pueblos que luchan por la paz. Su oratoria es paradigma como método de la comunicación política en Cuba, pues dignifica la práctica de la comunicación y sus efectos en la actividad política ideológica, la que se sustenta en el modo de actuación de la sociedad, desde una perspectiva axiológica Marrero, Pérez y López (2017).

Es expresión de unidad entre la palabra y la acción, con un lenguaje claro, preciso y contundente, dotado de recursos literarios para significar el valor de la palabra articulada y sus matices extra verbales, que expresan una genial combinación entre sus pensamientos y sentimientos. Su oratoria centra la atención en la convocatoria para la participación política de todo el pueblo en la toma de las decisiones desde una perspectiva educativa formativa en las condiciones actuales Marrero, Pérez y López (2017).

Otras de las habilidades que caracterizan al líder de la Revolución Cubana como comunicador, es sin dudas la comunicación que mantiene con el pueblo, ya fuera en sus discursos interactivos, en sus visitas a instituciones o lugares imprevistos, así como en aquellas jornadas televisadas en que leía y comentaba las opiniones populares recogidas por un sistema bien concebido y aplicado.

Para él es esencial estar al tanto de las opiniones, dificultades, quejas y sugerencias del pueblo. Para fortalecer este flujo de información ascendente, crea el proceso de Rendición de Cuentas del Delegado, un ejercicio permanente de comunicación de la Asamblea Nacional del Poder Popular con el pueblo, que se mantiene hasta nuestros días para conocer y analizar el pensamiento y las inquietudes de los cubanos.

Es un canal de comunicación donde se ejerce la democracia. En el proceso de Rendición de Cuentas el delegado rinde cuenta de la labor que se realiza en el municipio y la circunscripción, de su propia labor en función de representar al pueblo que lo eligió en las Asambleas, de su participación en las Comisiones Permanentes de Trabajo, en los Consejos Populares a través de todos los controles que se realizan.

El delegado tiene la oportunidad de tener un diálogo abierto y franco con sus electores, donde expone la marcha de la transformación del territorio y el avance de la provincia y el país, por ello necesita una preparación que incluya los encuentros con los directores administrativos, y así lograr una mayor vinculación de los dirigentes administrativos con la comunidad, porque necesitan escuchar al pueblo para conocer a qué planteamientos darle prioridad.

La oratoria de Fidel precisa en el escenario internacional, es una voz enérgica a favor de la justicia social en las discusiones globales de la Asamblea General y en los foros regionales e internacionales y sirve hoy de inspiración a los países en desarrollo, un ejemplo de ellos es cuando expresa:

“Desaparezca la filosofía del despojo, y habrá desaparecido la filosofía de la guerra”

El lunes 26 de septiembre de 1960 está contemplado en la historia como el día en que Fidel hiciera su primera intervención en la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Aquel día el mundo conoció las verdades de Cuba. Entre los temas más cruciales que aborda aquel día está todo lo relacionado con la Primera Ley de reforma Agraria, una forma de demostrar los avances de la Revolución cubana. “Sin reforma agraria, nuestro país no habría podido dar el primer paso hacia el desarrollo (...). Hicimos una reforma agraria ajustada a las necesidades de nuestro desarrollo, ajustada a nuestras posibilidades de desarrollo agrícola”. (Castro. 1960. p.43)

En 1979 es la segunda ocasión que Fidel visita la ONU, ahora también, como líder del Movimiento de Países No Alineados. Desde el inicio el líder cubano deja claro que no viene a hablar sobre Cuba, a pesar de las continuas agresiones de que ha sido víctima este pequeño país, pero "digno país" durante 20 años. Este sería un discurso a favor de los pobres de esta tierra, de los más desfavorecidos.

Pero sin dudas, el líder de la Revolución cubana cimbró en Naciones Unidas con aquel final desgarrador cuando hiciera su llamado a la paz, una frase que todavía hoy goza de una vigencia extraordinaria. Digamos adiós a las armas y consagrémonos civilizadamente a los problemas más agobiantes de nuestra era, esa es la responsabilidad y el deber más sagrado de todos los estadistas del mundo. Esa es, además, la premisa indispensable de la supervivencia humana.

El continuo reclamo de Fidel a la protección del medio ambiente se hizo sentir también en Naciones Unidas. En 1992, durante su intervención en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, el líder de Cuba llama la atención sobre el daño que las sociedades de consumo iban causando sobre el medio ambiente y dice: “Hágase más racional la vida humana. Aplíquese un orden económico internacional justo. Utilícese toda la ciencia necesaria para un desarrollo sostenido sin contaminación. Páguese la deuda ecológica y no la deuda externa. Desaparezca el hambre y no el hombre”. (Castro.1992. p.8)

Cuando participa en la Cumbre del Milenio organizada por la ONU en el año 2002 expone:

“ tres decenas de países desarrollados y ricos que monopolizan el poder económico, tecnológico y político, se reúnen aquí con nosotros para ofrecernos más de las mismas

recetas que han servido solo para hacernos cada vez más pobres, más explotados y más dependientes". (Castro. 2002. p 9)

En esta ocasión el líder pide a la ONU, que "actuase con premura, antes de que sea demasiado tarde", para "salvar al mundo no solo de la guerra, sino también del subdesarrollo, el hambre, las enfermedades, la pobreza y la destrucción de los medios naturales indispensables para la existencia humana".

Indagar en la oratoria de Fidel Castro pareciera un imposible, cada discurso es una pieza de ese género; cada discurso tiene la emoción que le confiere la fuerza de sus argumentos, que van cobrando vigor y se van estructurando en una peculiar práctica comunicacional. Describir cuáles, entre todos, pueden quedar como absolutos paradigmas es una tarea grande, que requiere de particular capacidad reflexiva,

En todas sus formas de expresión, tanto oratorias como escritas, siempre manifiesta con firmeza su dolor por las ausencias físicas, pero al mismo tiempo, reitera su convicción de que esas ausencias heroicas hacen que los pueblos se mantengan en pie, solidarios, en la lucha inquebrantable por sus ideales de libertad, justicia y soberanía.

En la oratoria cubana del siglo XX es imprescindible la presencia de su más excelsa figura política: el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz. Es natural que su pensamiento quede reflejado en casi toda la obra científica contemporánea, ya sea en citas, fragmentos o análisis de un tema determinado.

Gabriel García Márquez, amigo y conocedor de la oratoria de Fidel Castro relata así su modo de dirigirse a las multitudes en Cien Horas con Fidel: citado por Ramonet (2006).

"Empieza siempre con voz casi inaudible, con un rumbo incierto, pero aprovecha cualquier destello para ir ganando terreno, palmo a palmo hasta que da una especie de zarpazo y se apodera de la audiencia. Es la inspiración, el estado de gracia irresistible y deslumbrante, que sólo niegan quienes no han tenido la gloria de vivirlo". "Tantas veces descrito, su dominio del arte de la oratoria resulta prodigioso". (Ramonet. 2006. p, 43)

Báez (2009) periodista, seguidor insaciable del pensamiento fidelista plantea: "Es mesurado y oportuno. Escucharlo es algo así como sentarse en la última fila de una sala enorme y sentir que los ojos distantes del conferenciante miran directamente a los nuestros".

Conclusiones

1. A lo largo de estos años Fidel, impulsa y dirige la lucha del pueblo cubano por la consolidación del proceso revolucionario, su avance hacia el socialismo, la unidad de las fuerzas revolucionarias y de todo el pueblo, las transformaciones económicas y sociales del país, el desarrollo de la educación, la salud, el deporte, la cultura y la ciencia, así

como el enfrentamiento de las agresiones externas y la conducción de una activa política exterior de principios.

2. El líder histórico de la Revolución Cubana, Fidel Castro Ruz, con su oratoria forma y educa factores humanos y sociales suficientes para poder enfrentar situaciones futuras, y enfatiza en el protagonismo de la mujer en el proceso de transformación social. En su papel de dirigente mantiene, a través de la comunicación, el intercambio con las masas, en lo cotidiano y en lo trascendente, esta es una de las dimensiones fundamentales de la grandeza de Fidel, y es uno de los rasgos básicos del liderazgo. Considera la educación y el conocimiento de la historia como un elemento fundamental para, que el ser humano se levante por encima de sus necesidades y sus propensiones más inmediatas.

Referencias bibliográficas

- Báez, L. (2009). *Así es Fidel*. La Habana Casa Editora Abril. Cuba.
- Castro, F. (1953). *La Historia me absolverá*. La Habana. Ciencias Sociales.
- Castro, F. (1960). *Organización de las Naciones Unidas (ONU)*. La Habana. Pueblo y Educación.
- Castro, F (1971). *Rescate del General Julio Sanguily*. La Habana. Ciencias Sociales.
- Castro, F (1974). *Resumen Latinoamericano*. Discurso pronunciado en el acto clausura del II Congreso de la Federación de Mujeres Cubanas. Teatro Lázaro Peña, 29 de noviembre.
- Castro, F. (1979 a). *Asociación de Reporteros de La Habana*. La Habana. Pueblo y Educación. p 19).
- Castro, F. (1979 b). *Discurso en el centenario de la caída en combate de Ignacio Agramonte*. En: La Damajagua a Playa Girón. La Habana. Ciencias Sociales.
- Castro, F. (1992). *Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo*. La Habana. Ciencias Sociales.
- Castro, F. (2002). *Cumbre del Milenio organizada por la ONU*. La Habana, Pueblo y Educación.
- Castro, G, Boffill, T, Pérez, V. (2018). *Fidel, un paradigma de comunicador para la juventud cubana*. ISSN: 1989-4155, 2018.
- Castro. G, Peña. Y, Boffill. T. (2018). *Fidel Castro como paradigma de comunicador en la formación inicial del estudiante de pedagogía psicología*. Opuntia 11(1). Brava ISSN: 2222-081x.
- Echevarría I. (2005). *Una didáctica de la historia en la oratoria de Fidel Castro Ruz*. Revista 10, 5(1).

- Fidel Castro, el comunicador que conocimos.* (2018). Disponible en: <https://www.tiempo21.cu/2018/08/12/fidel-castro-comunicador-conocimos/>
- Marrero. M, Pérez. A, López.L. (2017). Octava Conferencia Científica Internacional de la Universidad de Holguín.* Radio Habana Cuba. Fidel Castro y la comunicación.
- Reyes.O, Reyes.O, Bernal. Y. (2017). Aproximaciones a la oratoria de Fidel Castro Ruz.* Disponible en: <https://www.monografias.com/trabajos84/aproximaciones-oratoria-fidel-castro/aproximaciones-oratoria-fidel-castro.shtml>
- Sobre los medios de comunicación.* (2002). La Revolución Cubana siempre se ha debido a su pueblo / enero de 1959: Fidel y la Operación Verdad. (Publicado originalmente en Cubaperiodistas.cu hace cinco años y republicado en igual fecha en Cubadebate).
- Un grano de maíz.* (1992). Conversación con Tomás Borge, Ciudad de La Habana, 18 de abril. Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, La Habana.
- Revista digital Cuba Ahora. (2016). *La oratoria que estremeció al mundo.* Disponible en: <https://www.cubahora.cu/especiales/hasta-siempre-fidel/noticias/la-oratoria-que-estremecio-al-mundo>.
- Ramonet, I. (2006). *Cien Horas con Fidel.* Tercera Edición. Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado. La Habana. Pueblo y Educación.