

ORIGINAL

EL PATÍN COMO AGENTE SOCIALIZADOR Y MEDIO DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL: CLUB PATINADORES SEVILLA

The skate as a socializing agent and international cooperation means: Skater club from Sevilla

Dr. D. Juan Gavala-González, Universidad de Sevilla, jgavala@us.es, España

Lic. Miguel Ángel Vázquez- Herce, Universidad de Sevilla,
miguelangel@patinadoresdesevilla.es, España

Dra. D^a. Aurora Llopis Garrido, Universidad de Sevilla, allopis@us.es, España

Dra.C. Odalis Margarita Gómez-Gómez, Profesora Auxiliar, Universidad de Granma,
ogomezg@udg.co.cu, Cuba

Recibido: 01/07/2017- Aceptado: 04/08/2017

RESUMEN

En la presente comunicación se pretende dar a conocer la historia del Club Patinadores de Sevilla y cómo de un simple grupo de amigos unidos por la afición a los patines se crea el Club y gracias a la iniciativa de diferentes personas, el Club se convierte en un dinamizador socio-deportivo a través del cual pretende inculcar a la sociedad no sólo una formación básica a la hora de subirse a unos patines sino también educar en valores que no sólo se conforma con tener una repercusión en su entorno más cercano, sino que desde 2003 emprende viajes a diferentes países para dar a conocer un “nuevo deporte” al tiempo que busca crear vínculos entre personas de diferentes lugares y nacionalidades. Todo ello aderezado con grandes cantidades de entusiasmo y promoviendo vínculos institucionales como los ya creados entre el Club y el INDER, o el que se está gestando a día de hoy entre las Universidades de Granma (Cuba) y Sevilla (España). Para la realización del presente trabajo se ha utilizado un método cualitativo no interactivo como es la revisión estudio de conceptos y sucesos históricos a través de un análisis de documentos.

Palabras clave: cooperación internacional, patines, acción social, desarrollo, recreación

ABSTRACT

In this communication, the aim is to present the history of the Skating Club in Seville and how the Club is created by a simple group of friends united by the hobby of skates and thanks to the

initiative of different people, the Club becomes a social-sporting dynamizer through which it tries to instill in society not only a basic training when it comes to skates but also to educate in values that not only conforms with having an impact in its closest environment, but since 2003 Takes trips to different countries to promote a "new sport" while seeking links between people from different places and nationalities. All this is prepared with great amounts of enthusiasm and promoting institutional links such as those already created between the Club and INDER, or the one that is being developed today between the Universities of Granma (Cuba) and Seville (Spain). For the accomplishment of the present work a noninteractive qualitative method has been used as it is the review study of concepts and historical events through a document analysis.

Key words: International cooperation, skates, social action, development, recreation

INTRODUCCION

El patinaje es una actividad saludable y adaptable que no requiere de una condición física especial. Como cualquier ejercicio aeróbico, fortalece el sistema cardiovascular y si se práctica de forma regular, tonifica los músculos del tren inferior.

A nivel neurológico, mejora la coordinación, potencia la capacidad de aprendizaje y la superación personal, ayudando al desarrollo psicomotor en niños de tres a cinco años. El patinaje se puede disfrutar a una intensidad media-baja, luego es inofensiva para huesos y articulaciones. Además, al tratarse de una actividad grupal, suprime la tensión competitiva favoreciendo las relaciones sociales. Sin embargo, se desaconseja su práctica a partir de los sesenta y cinco años ya que, a estas edades, "existe mayor riesgo de que una caída derive en fractura".

El Club de Patinadores de Sevilla nace como un grupo de amigos a finales de la década de los 70 del siglo pasado. Al principio, eran un grupo de amigos que quedaban en el Parque de María Luisa para realizar juegos, paseos, etc. El tiempo fue pasando y lo que era un pequeño grupo llega a ser un centenar de personas encima de unos patines a finales de los 80. A principios de los 90 este grupo de patinadores recibe la invitación de diferentes Administraciones y organizaciones para participar en diferentes eventos. Estas invitaciones de organismos oficiales hizo que estos amigos se constituyeran como Club. Así nace el Club Patinadores de Sevilla en abril de 1991, se convierte así en la primera

organización andaluza dedicada a la promoción del patinaje desde dos vertientes: recreativa y comunitaria.

El Club Patinadores de Sevilla nace como alternativa a los deportes tradicionales y hace visible una modalidad deportiva que hasta entonces Sevilla no conocía. El patín es un deporte, una actividad física, un elemento de movilidad urbana,... con una gran cantidad de beneficios tanto de salud física como de salud mental. Es un generador de relaciones sociales, además de fomentar valores como el respeto al medio ambiente, la solidaridad, la coeducación, etc.

Este acontecimiento tuvo lugar en un momento en el que España entera estaba abriéndose al mundo y mostrando las bondades de la Actividad Física con dos eventos sin parangón en su campo: Una Exposición Universal en Sevilla y los Juegos Olímpicos en Barcelona

La primera modificó la ciudad de Sevilla y con ella creó numerosos espacios que poco a poco fueron descubiertos por los Patinadores de Sevilla: Poco a poco el “patín” fue calando en la ciudad y a mediados de los 90’s se celebra en Sevilla el primer evento masivo, la “Fiesta del Patín”, reuniendo a más de mil aficionados.

Con la llegada del nuevo milenio, el club entendió que la clave de la continuidad pasaba por la transmisión del conocimiento, no sólo de las técnicas del patinaje, sino también haciendo pedagogía acerca de la salud, el medio ambiente y la seguridad vial. Por ello, se crea la primera escuela de patinaje en la Isla de la Cartuja siempre enfocada a mejorar el bienestar social, la recreación, la diversión y la salud de los participantes. Estas escuelas estaban dirigidas a todas las edades, los más pequeños eran clasificados en función del sistema educativo (Infantil, Primaria, Secundaria) y además se crearon grupos de adultos. Especialmente era destacable la asistencia de familias enteras (padres, madres e hijos) y de personas con más de 55 años. Tal fue el impacto de las características de este alumnado que desde la Comisión de la Unión Europea se llegó a investigar este caso: cómo el patinaje propicia la conexión intergeneracional: los hijos que persuaden a sus padres, quienes a su vez tiran de los abuelos para patinar en familia

Posteriormente, el Club ha estructurado sus grupos de alumnos en cinco niveles formativos según las nociones técnicas de cada uno de ellos, éstos (de menor a mayor cualificación) son: blanco, amarillo, naranja, rojo y negro.

Si bien, el Club pese a ser una entidad que fomenta el patinaje (además de todo lo mostrado anteriormente, oferta actividades como la tertulia, Ruta del café, paseos familiares, paseos nocturnos los viernes por la noche, circuito de habilidades, etc.), no sólo se ciñe a este deporte sino que busca la recreación de sus miembros realizando actividades deportivas, culturales o de cualquier tipo... desde la fusión de patines y sevillanas, o patines y aeróbic a excursiones a la playa o la nieve para practicar submarinismo, kite-surf, snowboard, esquí. O al campo a practicar senderismo, al río, tan cercano de su sede a practicar piragüismo o a otras ciudades a conocer su cultura y sus fiestas o simplemente conocer nuestra ciudad con paseos urbanos desglosados por niveles de dificultad, visita a museos o a las cubiertas de la Catedral, pasando por actividades para los más pequeños como Yincanas o Carnaval. Todo esto y otras actividades son gracias a la inventiva e iniciativa de los socios y es el Club el encargado de canalizarlas y llevarlas a cabo.

El club oferta las máximas posibilidades de ocio a los socios, hasta el punto de buscar y establecer convenios con entidades de diferentes sectores, entre ellas, cabe destacar los convenios firmados con las dos Universidades sevillanas (Hispalense y Pablo de Olavide) con la que se firman convenios para seguir promoviendo el patinaje y estos valores en el ámbito universitario.

El objetivo u objetivos a desarrollar serían de la misma índole, teniendo especial cuidado en mantener un carácter lúdico y motivante: Reajustar el esquema corporal. El patinaje nos hace reajustar nuestro esquema corporal, potenciar el equilibrio dinámico y estático ante las novedosas sensaciones de deslizamientos, apoyos, estabilidad, aceptar su realidad corporal, empleando el juego como recurso, desarrollar capacidades motrices básicas utilizando como medio el patinaje en línea, experimentar distintas formas de desplazamientos no habituales, resolver problemas de estructuración espacio-temporal propiciados por la introducción de elementos más complejos, ampliar el acervo motor de habilidades motrices con el patinaje, perfeccionar y progresar en la ejecución de las habilidades del patinaje en línea, fomentar la seguridad para la experimentación de nuevas formas de desplazamiento, favorecer la

socialización- cooperación en los juegos o formas jugadas que se propongan, desarrollar los elementos de la Inteligencia Emocional (autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía y habilidades sociales) y desarrollar la autonomía e iniciativa personal del alumnado múltiples son los objetivos que conducen a una articulación entre lo físico, técnico, táctico, teórico con síntesis en lo psicológico constituyéndose en unidad de análisis que conducen a develar las relaciones educativas con el flujo de producción de conocimientos que se constituyen en esencia de la práctica deportiva del patinaje.

Lo educativo de la práctica patinaje no es el aprendizaje de sus técnicas, ni siquiera los beneficios físicos y psíquicos de una buena preparación física que sustenta su rendimiento, sino que lo realmente educativo y puede considerarse como producto son las condiciones en que se van a realizar esas prácticas. Éstas van a permitir al patinador comprender y movilizar sus capacidades de tal manera que esa experiencia organice y configure su propio yo.

POBLACION Y MUESTRA

El crecimiento notable que durante los últimos veinte años ha experimentado el patín en línea lo convierte en uno de los deportes con mayor proyección en las actividades extraescolares y de ocio urbano. El interés que ha despertado el patinaje en línea viene también definido posiblemente por la cantidad de opciones que permite, ya que no sólo se puede patinar en pista sino también en paseos, carriles bicis, zonas peatonales lisas, siendo por lo tanto, el ejercicio ideal para practicar en zonas urbanas.

En Europa, se estima que más de diez millones de personas practican el patinaje en línea, registrándose el crecimiento más fuerte en el número de practicantes entre los jóvenes y niños que lo utilizan como medio de transporte para ir a estudiar, elemento de juego, modalidad deportiva o como entrenamiento físico.

En España, este deporte ya comenzó con fuerza hace más de veinte años en Barcelona, la práctica del patinaje en línea, tanto por proyección como por número de practicantes, nos sitúa a la cabeza de los países de Europa. En la actualidad, la mayor demanda viene por aprender a desplazarse por los más de 135 kilómetros de carriles bici de los que dispone la capital. Universitarios, trabajadores y deportistas pueden desplazarse sobre ruedas. Todas las edades son visibles a cualquier hora del día haciendo uso de esta nueva vía de comunicación.

El reconocimiento de los patinadores como usuarios del carril ha ofrecido un marco de protección vial que está consolidando definitivamente nuestra actividad.

El público, gracias a las promociones puntuales del patinaje, se va familiarizando con los nuevos movimientos corporales que exige este deporte. Exige una conciencia completamente nueva del cuerpo en relación con los pies y un sentido del equilibrio absolutamente novedoso. Con el objetivo de dar respuesta a la demanda de practicar el patinaje en nuestra ciudad durante todo el año, se hace prioritaria la creación de Escuelas Deportivas de Patinaje en Línea siendo una práctica deportiva masiva, popular y al alcance de cualquier ciudadano. Este deporte lo mostramos como recreativo, mostrándose como una actividad lúdica, divertida y generadora de placer. No está reñido el beneficio de la mejora física que proporciona el patín en línea con el carácter universal que debe tener.

Características de las actividades recreativas:

- No hay límite de edad ni sexo
- No se exige una preparación física anterior
- Hay lugar para personas menos dotadas físicamente

Actualmente, el Club tiene una sede social en las pistas del Centro Deportivo Arjona en la calle Radio Sevilla de la capital hispalense. El cual se erige como centro neurálgico de las escuelas más populares, puntos de encuentro, exhibiciones, rutas y sesiones de entrenamiento, cursos de patinaje, etc. El Club cuenta con una pista multideportiva y un skate-park (pista de acrobacias).

Es fundamental referir la distribución de las unidades periódicas de tiempo, su fecha de inicio y término de la actividad en las:

- ESCUELAS DE MESES PUNTUALES
- ESCUELA DE TEMPORADA dará comienzo en OCTUBRE Y FINALIZARÁ en MAYO

Duración de la Escuela de Temporada: OCHO MESES, impartiendo una clase semanal de 120 minutos en la instalación deportiva del centro, a excepción de dos días que se hará Recorrido Urbano en dos zonas concreta de Sevilla.

NÚMERO DE ALUMNOS: Un máximo de 45 alumnos, con 10-15 alumnos por monitor, dividiendo al grupo en distintos niveles de enseñanza.

Se impartirá una clase semanal de 120 minutos

Hora y día a convenir por ambas partes

Las líneas de trabajo actuales son:

- Impulsar y organizar actividades de ocio y culturales dirigidas a los socios.
- Impulsar y organizar, por cuenta propia o en colaboración con otras instituciones, talleres de patinaje enfocados a la cooperación al desarrollo.
- Impartir cursos de patinaje en línea en diferentes zonas de Sevilla y del Área Metropolitana, tanto en colegios como en zonas urbanas.
- Impartir cursos de formación de monitores y ampliación de personal que tendrá como fin la apertura de más escuelas y la realización de más convenios con otras instituciones.

Gracias a la creación del carril bici en 2007 y del Plan de movilidad con patines, al patinador deportista se le ha unido el patinador usuario, que utiliza los patines como medio de transporte. De este modo, El patinaje como modo de vida hace que el aficionado se calce los patines cual si fueran zapatos, no sólo por la actividad física, sino para quedar con un amigo y tomarse un café, porque lo que cuenta es disfrutar del recorrido; no llegar el primero. También se prima el compromiso y la constancia, porque cada metro que avanzas es un logro. “A veces habitamos la ciudad pero no nos enteramos. El patinaje tiene que ver con la salud, la movilidad y el aprovechamiento de los recursos urbanos. Es un instrumento fabuloso para sacar a la ciudad su máximo rendimiento”: PATINAR TE HACE MÁS LIBRE.

El término “glocal” cobra sentido sobre unos patines: de un grupo de amigos que se divertía patinando en un parque en los años ochenta a batir un récord mundial (Guinness World Records) en dos mil dieciséis. El denominador común para conseguirlo ha sido la incorporación de los patines a la vida cotidiana.

El actual proyecto es de carácter deportivo-social, ya que se encuentra dentro del apartado de educación física y salud. El proyecto se entregará a la persona o personas encargadas de las actividades del Centro Deportivo. Participará en él directamente el CLUB PATINADORES DE SEVILLA en colaboración con la entidad receptora.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El hecho más importante del Club en todos estos años es que, el Club patinadores de Sevilla además de “enseñar a patinar” tiene otros muchos objetivos entre los que destacan inculcar

valores cívicos a los practicantes así como la solidaridad, el compañerismo y la empatía. De hecho, una de las primeras cosas que se hacía cuando los alumnos tenían cierto nivel de competencia patinando era visitar el barrio de cada uno de los integrantes del grupo. Esta actividad tenía una doble motivación, la persona que mostraba su barrio y se “presentaba” a sus vecinos como “patinador” y a los otros: la conquista de nuevos territorios en los que probar su destreza ante “lo desconocido”.

Fruto de esta actividad surge además la iniciativa de acercar el patinaje a los barrios más desfavorecidos de la ciudad haciendo uso del lema que el Club lleva en su ADN: “deporte para todos, ocio al alcance de cualquiera, sin distinción de sexo, edad o condición social”. Debido a los grandes resultados obtenidos: nunca a nivel de rendimiento y siempre a favor de la labor social de quitar a niños (y no tan niños) de los vicios de la calle y mostrarle el horizonte sin fin de los patines, esta actividad se extiende a horizontes inusitados y jamás soñados para ninguno de las personas que componemos el Club. Primero se expandió por barrios menos favorecidos de la ciudad (poblado gitano de “El Vacie”), la provincia (Marinaleda), después por la comunidad autónoma (Marismas III de Almonte), España (Canarias) y finalmente salió de España para llegar a otros países.

Estas actividades de cooperación al desarrollo de países que apenas conocen el patinaje es para el Club doblemente gratificante: por un lado, se contribuye a mejorar la vida de los demás (enriquecimiento social), al tiempo que se llena de entusiasmo y enriquece a las personas que las llevan a cabo para seguir impulsando nuevos proyectos.

Esta aventura empezó en Cuba, en 2003, el Club se desplazó con cuarenta pares de patines y realizó actividades durante treinta días en las ciudades de La Habana, San Pablo de Yao, y Cumanayagua. El resultado fue que unos 400 niños y niñas aprendieron a patinar. Posteriormente, el Club se ha vuelto a desplazar a Cuba en 2006, 2008, 2010. En 2014 el Club firma un convenio con la Dirección Municipal de Deportes de Buey Arriba (INDER). En el presente 2017, podemos avanzar que el próximo mes de abril, el Club volverá a Cuba con un centenar de patines y el objetivo de enseñar a patinar y formar monitores para que, a la vuelta de las personas encargadas, el patinaje siga formando parte de los cubanos hasta la próxima escala. Además el Club ha promovido un convenio entre las Universidades de Sevilla y Granma para añadir el plano académico a la acción social que hasta ahora realizaba en este país.

En 2007, el Club realizó una incursión en el continente africano, en un enclave bereber situado a 60 km al sur de la ciudad de Taroudant, casi en el desierto de El Sahara (Marruecos)

En 2012, el Club se desplazó a República Dominicana con la orden religiosa de Los Jesuítas, concretamente Santo Domingo, Cotuí y una región fronteriza con Haití, con el fin de formar monitores para que aprendiesen a diseñar talleres extraescolares y utilizar los patines en las clases de Educación Física. El Club aportó 35 pares de patines y 250 calcetines gruesos.

En muchos de estas visitas, además del patinaje había otra serie de actividades como maquillaje, juegos populares, proyección de películas infantiles, intercambio de dibujos de/con niños de otros países e incluso la realización de videocartas que posibilitan crear una relación entre diferentes niños de diferentes nacionalidades gracias al nexo de unión de los patines.

El boom del patín en Sevilla capital y su área metropolitana no es fruto de la casualidad.

Varios son los motivos que hacen de Sevilla y sus alrededores un lugar de referencia en el sur de España. El apartado más destacable es la labor de promoción que día a día estamos realizando desde 1991. Fruto de ello, hemos conseguido el apoyo de: Ayuntamientos (Sevilla, Bormujos, Mairena, Valencina, Espartina, Alcalá de Guadaira...), Diputación Provincial de Sevilla, Universidad de Sevilla, Universidad Pablo Olavide, O.N.C.E., Junta de Andalucía, Special Olimpycs y muchos otros.

Numerosos colegios públicos, concertados y privados confían en nosotros: Arboleda (Sev. Este), El Manantial (Sev. Este), Juan Nepomuceno Rojas (Nervión), BVM Irlandesas (Castilleja de la Cuesta), Los Maristas (Los Remedios), Híspalis (Sev. Este), Portaceli (Nervión), Al Andalus 2000 (Tomares), Salesianos (Triana), Guadalquivir (Mairena del Aljarafe), Polideportivo Municipal San Sebastián (Viso del Alcor), Club Santa Clara (barrio de Santa Clara).

Otro aspecto favorable es el clima: pocas precipitaciones anuales y temperaturas agradables hacen que patinar se convierta en un ejercicio placentero para nuestros sentidos.

El relieve de Sevilla, junto a la red de carriles bicis creada desde el año 2007, carentes de cuevas y/o peligrosas bajadas es otra cualidad que acentúa el lema de Sevilla, Capital del Patinaje.

CONCLUSIONES

- El patinaje nos hace reajustar nuestro esquema corporal y potencia el equilibrio dinámico y estático ante las novedosas sensaciones de deslizamientos, apoyos y estabilidad.
- Desarrolla las capacidades motrices básicas utilizando como medio el patinaje en Línea y perfecciona la ejecución de las habilidades del patinaje en línea.
- Experimenta distintas formas de socialización a través de su práctica internacional
- Resuelve problemas de estructuración espacio-temporal propiciados por la introducción de elementos más complejos.
- Educa a través de la instrucción, como sustento del proceso formativo del patinaje en línea.

RECOMENDACIONES

Continuar profundizando en el estudio del análisis pedagógico del patinaje en línea.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Castellanos, D y Grueiro I. Enseñanza y estrategias de aprendizaje: los caminos del aprendizaje autorregulado. Curso Preevento. Pedagogía 99.
2. Colectivo de autores. Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002.
3. Castellanos, G. D. Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar. Curso Preevento No. 16 Pedagogía 2003.
4. Gámez R, E. Sistema de tareas docentes para el desarrollo de un aprendizaje creativo vivencial en estudiantes de primer año del ISP Frank País García Tesis de Maestría, Santiago de Cuba 2003.
5. Masabó P, J.L. Metodología para el desarrollo del aprendizaje autorreflexivo en los estudiantes de S/B. Tesis de Maestría. Santiago de Cuba, 2004.
6. Paz D. I. Metodología para el desarrollo de la autorreflexión como vía para un aprendizaje desarrollador en adolescentes. Tesis de maestría. Universidad de Oriente, Stgo de Cuba 1999.
7. Paz D. I. La atención al aprendizaje de los estudiantes de las carreras pedagógicas. Material en soporte magnético, Santiago de Cuba 2003.

8. Vázquez Herce, M.A. (2016). Club Patinadores de Sevilla. Memorias. Historia del patinaje recreativo en Sevilla desde finales de los 70 a nuestros días.
9. Vázquez Herce, M.A. (2016).Álvarez Diaz Carmen,Proyecto técnico.Análisis pedagógico del patinaje en línea. Universidad de Sevilla.
- 10.Vasco Montoya, E. El maestro como formador en valores. Revista de Pedagogía. Vol. XVII No. 45. Escuela de Educación UCV. Caracas, 1996.
- 11.Vaillant, Denise y Marcelo C. (2001): Las tareas del formador, Aljibe, Málaga, España.
- 12.Vera, A.: (1997) Cuadernos sobre la familia. Ed. Ciencias Sociales. La Habana, Cuba.
- 13.Venet M, R. (2003) Estrategia educativa para la formación ciudadana de los escolares del primer ciclo desde la relación escuela comunidad. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP. Frank País García. Santiago de Cuba.
- 14.Vigotsky, L.S. (1987) Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científica-técnica. La Habana. Cuba.
- 15.Vinent M, M. (2000).Estrategia educativa para el desarrollo de la autodeterminación en el proceso de formación integral de los estudiantes de preuniversitario. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP. Frank País García. Santiago de Cuba.
- 16.Vitier. Cintio. Ese Sol del Mundo Moral. Ediciones Unión.
- 17.Zaldívar Cordón Guillermina (2004) Estudio sobre educación del valor responsabilidad en los estudiantes universitarios de la Cultura Física de Holguín. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas