

## Revisión

### CONSIDERACIONES TEÓRICAS QUE SUSTENTAN EL SISTEMA DE ACCIONES EDUCATIVAS PARA FORTALECER LA IDENTIDAD DE LA CULTURA DEPORTIVA EN NIÑOS EN LA PRÁCTICA DEL FÚTBOL DEL MUNICIPIO BAYAMO

Theoretical considerations that sustain the system of educational actions to strengthen the identity of sports culture in children in the practice of football of the Bayamo municipality

M. Sc. Roberto Zamora Corrales, Profesor Auxiliar, Universidad de Granma, Cuba,

[rzamorac@udg.co.cu](mailto:rzamorac@udg.co.cu)

M. Sc. Anisley Peña Santiesteban, Profesora Asistente, Universidad de Granma, Cuba,

[apenas@udg.co.cu](mailto:apenas@udg.co.cu)

M. Sc. Kely Antonio Oliva Rodríguez, Profesor Asistente, Universidad de Granma, Cuba,

[kolivar@udg.co.cu](mailto:kolivar@udg.co.cu)

M. Sc. Olimpo Traba Gubert, Profesor auxiliar, Universidad de Granma, Cuba,

[olimpo@gmail.com](mailto:olimpo@gmail.com)

Recibido: 20-09-2018 / Aceptado: 25-09-2018

## RESUMEN

La investigación está basada en diseñar un sistema de acciones educativas a partir de ofertas deportivas recreativas para fortalecer la identidad de la cultura deportiva como valor fundamental en niños de 10 y 12 años en la práctica del Fútbol en el municipio de Bayamo, ya que a través de décadas se ha arraigado un sentimiento por este deporte, porque en gran medida se ha contribuido a ver la vida desde un modo diferente en la población, ligado a él de una manera u otra, ya sea practicarlo o seguirlo como aficionado.

**Palabras claves:** acciones educativas; valor; identidad; deporte

## ABSTRACT

The investigation is based in designing a system of educational actions as from sports recreational offers to strengthen the identity of the sports culture like fundamental value in children of 10 and 12 years in the practice of the Soccer at Bayamo's municipality, since through decades a sentiment for this sports, because it has to a large extent been contributed to seeing

the life from a different mode in the population, once him was bound one way or another has been rooted, either to practice it or to follow it like fan.

**Keywords:** educational actions; value; identity; sports

## INTRODUCCIÓN

La educación y la cultura, en la sociedad cubana, no pueden ser sólo procesos complementarios sobre principios esenciales, sino tienden a identificarse y enriquecerse, recíprocamente, en la misma medida en que las ciencias sociales asumen la formación de la personalidad, en su ámbito histórico cultural y socio económico, para desarrollar la subjetividad personal, y a la vez, incentivar la conciencia de arraigo al patrimonio cultural, lo cual favorece, desde las primeras edades, la armonía de los valores personales y sociales y fortalece, por tanto, la imagen de sí mismo, unida a su sensibilidad social, por lo que cada comunidad porta y genera valores particulares de cultura material y espiritual que identifican a sus miembros.

El tema de los valores cobra hoy una importancia capital para los destinos del género humano. Se trata de una relevancia no solo teórica, sino sobre todo, práctica. La humanidad vive la paradójica situación de un mundo que unos dispone de altísimos niveles de desarrollo económico y tecnológico y otros no disponen de los mismos sobre el cual se ciñen.

La educación en valores requiere además penetrar en el mundo interior del sujeto que se educa, se deben fortalecer sentimientos de identidad y pertinencia con el medio que lo rodea, aprender a defender lo que es suyo y les pertenece.

En la actualidad, el Fútbol ha ido perdiendo seguidores y practicantes dentro de la comunidad por el desconocimiento de aquella cultura propia de este deporte, ya que no presenta siquiera un equipo organizado dentro de la liga escolar, no se tienen suficientes personas representativas oficiales de Fútbol y ha dejado en gran medida de ser el deporte más practicado por las diferentes generaciones, no siendo así en los niños comprendidos en la edad de 10 a 12 años que existe una práctica voluntaria del mismo, en gran medida ha disminuido la cantidad de atletas que han integrado equipos de la selección del municipio, pues las orientaciones metodológicas en el programa carece de acciones educativas para fortalecer el valor identidad de la cultura deportiva.

A partir de la situación descrita se derivó el **problema científico**: ¿Cómo fortalecer el valor identidad de la cultura deportiva en niños de 10 y 12 años a la práctica del Fútbol en el municipio de Bayamo?

Se propone como **objetivo**: Diseñar un sistema de acciones educativas a partir de ofertas deportivas recreativas para fortalecer la identidad de la cultura deportiva en niños de 10 y 12 años a la práctica del Fútbol en el municipio de Bayamo.

La importancia radica en la perspectiva de los valores relacionado con la identidad de la cultura deportiva para su fortalecimiento en niños de 10 y 12 años a la práctica del Fútbol en el municipio de Bayamo, teniendo en cuenta la selección, creación y adaptación de un sistema de acciones educativas a partir de sus necesidades y potencialidades, con la pertinente y fácil aplicación por parte de los promotores deportivos; relacionándose en gran medida con la familia y la comunidad.

**Métodos utilizados:**

**Del nivel teórico:**

**Histórico-lógico:** Para la determinación del desarrollo histórico de la base teórica y concepciones actuales de los programas del Fútbol y las Orientaciones Metodológicas que se derivan de los mismos.

**Inducción-deducción:** Se utiliza en la identidad de la cultura deportiva, para generalizarlas en un sistema el cual contenga acciones en función de su fortalecimiento.

**Análisis-Síntesis:** Para procesar toda la información de los sistemas de conocimientos de las bibliografías y fuentes consultadas.

**Técnicas de investigación:**

**La revisión bibliográfica.** Para determinar en qué medida se evidencian las teorías y concepciones del fortalecimiento del valor identidad y su relación con las actividades deportivas de los niños en la investigación.

**El estudio documental.** Analizar las concepciones básicas de la teoría general de sistemas y las acciones educativas para el fortalecimiento de la identidad de la cultura deportiva.

**DESARROLLO**

La formación de valores no es un proceso que se puede ver aislado como un elemento físico, por ser ésta una de las acciones que dependen del accionar del hombre y su desarrollo consciente, contribuyen a que una persona, una institución, o una sociedad establezcan para sus miembros, metas, objetivos y fines. Estos se convierten en guías generales de conductas que se derivan de la experiencia y le dan sentido a la vida, propician su calidad de tal manera

que están en relación con la realización de la persona y fomentan el bien de la comunicación y la sociedad en su conjunto.

Al analizar las bases del enfoque del fortalecimiento del valor identidad y su relación con las actividades deportivas se puede comprobar que son muchos los autores que han aportado elementos fundamentales en esta dirección, destacándose entre ellos Ortega, N. (1989) quien sintetizó que los valores son una parte importante de la vida espiritual e ideológica de la sociedad y del mundo interno de los individuos, los mismos son una producción de la conciencia (social e individual) y existen en unidad y diferencia con los antivalores.

En este proceso intervienen muchos factores, entre los cuales desempeñan un papel relevante la familia y la escuela. En la familia transcurre la vida del individuo, su ejemplo y acción educativa en la formación física, moral, laboral y social, porque sin duda alguna, la responsabilidad de la familia en la educación de sus hijos es indelegable. De ahí la necesidad de trabajar para lograr que cada familia haga suyo los principios de la moral y la educación.

En el marco de esta tendencia, se destacan las obras de Lotze, N. (1881), Nietzsche, F. (1884), Baxter, E. (2003), Pupo, R. (1991), Pogolotti, G. (1995), González, V. (1999), Fabelo R. (1989), Domínguez I. (1995), Ortega, N. (1998), López, L. (1999), entre otros autores que han hecho importantes aportes a esta teoría.

Para Delors (1996). El valor se forma en la comunidad a partir de formar ciudadanos responsables y comprometidos con el desarrollo social, capaces de “aprender a ser” y “aprender a vivir juntos”, en un mundo cada vez más globalizado. La educación en valores, debe preparar al hombre para la vida, donde se revitaliza el papel de la clase como una de las vías esenciales para su contribución, en ella se elaboran los ingredientes fundamentales de este complejo y dinámico proceso, partiendo del accionar coherente de docentes y escolares.

El autor alemán Lotze, N. (1881) refiere que los valores no son, sino que valen. Estos son los primeros planteamientos históricos de los que se encuentran plasmados en la bibliografía, a quien se le adjudica los honores de la tematización de los valores. Lo positivo de sus postulados se basa en la introducción de indicadores filosóficos que generan la polémica hasta los tiempos actuales. El aspecto más contradictorio se fundamenta en separar los “valores” de las “cosas” y los caracteriza por su “validez”.

Esta posición ha desencadenado dos grandes corrientes de pensamiento con relación a los valores: la corriente “objetivista”, la que evalúa a los valores como objetos, o al menos objetivos,

y por consiguiente son “descubiertos”; y la corriente “subjetivista”, la cual plantea que son “creados” por el sujeto, o al menos dependen fundamentalmente del hombre.

A criterio del autor se conoce este concepto como el inicio del proceso investigativo en el conocimiento de los valores, conceptos y corrientes que formaron los primeros pasos del tiempo para el tratamiento de esta variable del campo de la investigación.

Según Baxter, E. (2003) considera que los valores son una compleja formación de la personalidad, contenida no sólo en la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la concepción del mundo, que existen en la realidad como parte de la conciencia social, en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en que interactúa.

El autor es del criterio que ve la relación de lo afectivo y lo cognitivo para la formación de los valores, además del componente cognitivo, por lo que resulta necesario trabajar a la par el afectivo, ya que este es el que abarca la relación personal con el valor.

No resulta nada fácil incursionar acerca del fenómeno de la identidad sino se tienen en cuenta la diversidad de criterios y concepciones científicas para llevar a cabo nuestro trabajo.

### **Concepciones sociológicas del valor identidad.**

Los valores están estrechamente ligados a la forma de vida de la sociedad, lo que origina que al cambiar las relaciones sociales y sobre todo las económicas se establecen nuevos valores, los que tienen lugar mediante una tenaz lucha ideológica; esto debe ser tomado en cuenta por entrenadores, padres y miembros de la comunidad; a los efectos de no perder la oportunidad en cada momento de trabajo o de interacción con los niños pues debe hacerse consciente y de forma diferenciada en el proceso educativo con el valor identidad para que el niño sepa distinguir entre lo correcto e incorrecto en cada una de sus acciones.

Fabelo, C. (2003) plantea que la sociología asocia los valores a las fuerzas motrices de la sociedad, a la direccionalidad de su movimiento, a la finalidad de las conductas sociales, sean estas las de la sociedad en su conjunto de determinadas comunidades o sujetos específicos.

El autor asume que constituye una base importante que permite fundamentar y consolidar en el niño de 10 y 12 años una obra creadora y revolucionaria en la educación de valores, destacándose el de la identidad en sus acciones diarias de forma consciente, contribuyendo a los rasgos de la personalidad y el intelecto; al tener en el futuro un hombre o mujer con capacidades creadoras, solidarios, demostrando el desarrollo social alcanzado a lo largo de la historia.

### **Concepciones filosóficas del valor identidad.**

Carlos Marx y Federico Engels, los creadores de la concepción dialéctico - materialista de la naturaleza y la sociedad, pusieron de relieve en el Manifiesto Comunista, el carácter clasista de la educación al señalar cómo las condiciones sociales determinaron el modelo de hombre que la educación debe formar.

La filosofía marxista-leninista es heredera de las mejores tradiciones y del desarrollo social de la humanidad, por lo que la filosofía es forma teórica de apropiación práctico-espiritual de la realidad, donde se da una relación específica del hombre con el mundo, tanto en ese plano teórico, como en el práctico a partir de la proyección de la actividad humana que se da en el plano cognitivo, en el valorativo y la comunicación.

En este sentido el autor destaca el sustento aportado por la filosofía a la formación de los valores en la educación. El propósito marcado desde esta ciencia, presupone asumir una determinada posición acerca de la comprensión de la personalidad y las vías para su estudio.

Además plantea que para materializar el proceso de formación del valor identidad, es necesario partir de la objetividad, o sea, de la existencia de un mundo real que se representa en la conciencia del niño, expresados a través de acciones, motivos y sentirse reconocido ante sus padres, maestros y demás miembros de la comunidad donde este se desarrolla.

De modo general puede caracterizarse el valor como un concepto cuya esencia es el ser valioso. El valor se refiere a aquellos objetos y fenómenos que tienen una significación social positiva y juegan una doble función como instrumento cognoscitivo y como medio de regulación y orientación de la actividad humana. A estas funciones se les ha llamado función cognoscitiva y función pragmática.

Ambas funciones se expresan de forma inseparable en la relación sujeto-objeto que propicia la actividad valorativa. A través de la misma se manifiesta la comprensión y evaluación de la realidad y de sí mismo. A través de los valores el sujeto se conoce a sí mismo, conoce sus necesidades y las posibilidades de satisfacerlas y proyecta las condiciones ideales para ello, regulando su conducta en correspondencia con los contenidos valorativos asumidos.

### **El valor identidad y su tratamiento psicológico desde la dimensión educativa-formativa.**

El concepto de identidad desde el punto de vista científico, algunos autores precisan sus cualidades. Torres, C. (1995), apunta que la identidad es igual al ser nacional y su imagen, sus

tradiciones, su historia, raíces comunes, formas de vida, motivaciones, creencias, valores, costumbres, actitudes y conciencia de mismidad.

Dentro de esta tendencia, se destacan Pogolotti, G. (1995), González, V. (1999), Salas, J. (2007), Pupo, R. (1991) entre otros, planteando que el tema de la identidad adquiere una renovada importancia en las ciencias humanas. Es un hecho social; la manifestación, en el seno de una categoría profesional particular, de la sensibilidad.

Pupo, R. (1991) conceptualiza a la identidad como comunidad de aspectos sociales, culturales, étnicos, lingüísticos, económicos y territoriales; así como la conciencia histórica en que se piensa su ser social en tanto tal, incluye la auténtica realización humana y las posibilidades de originalidad y creación.

Desde el punto de vista comunitario el valor identidad se fundamenta en principios según González, V. (1999) expresando que es una expresión particular (psicológica) en cada persona y su conducta social. Para quien conforma esta memoria escrita este aspecto tiene naturaleza objetiva y subjetiva donde intervienen un conjunto de factores sociales, familiares y de formación consciente, teniendo su repercusión en la conducta de cada uno de los integrantes que componen una comunidad determinada.

Psicológicamente los valores son considerados como todos los motivos que se constituyen, se configuran en el proceso de socialización del hombre, no son el resultado de una comprensión ni de una información pasiva que se inyecta a la persona; el valor se configura a través de una persona concreta que lo forma y desarrolla, es decir, la persona acrecienta el valor a través de su historia personal, a través de su experiencia y de su propio lenguaje.

Báxter, E. (2007) plantea que desde el punto de vista psicológico, la tarea fundamental reside en encontrar o mostrar cómo los valores existentes en la sociedad se transforman en valores individuales que el sujeto trata de alcanzar, actuando en correspondencia con las exigencias de esa sociedad. Este análisis psicológico permite concluir que los valores constituyen componentes esenciales en la estructura de la personalidad, orientan y regulan su actuación. Ello resulta posible cuando los valores sociales pasan a formar parte de la estructura interna de la conciencia en forma de orientaciones valorativas, formaciones en las que se integra lo cognitivo y lo afectivo-motivacional.

Desde los principios de la psicología cognitiva los valores se entienden como una estructura compleja de conocimientos. Ante todo son un sistema de interpretación y atribución de significados a los hechos tanto físicos como sociales. En esta concepción se sobredimensiona

el papel de los conocimientos y no se le presta atención a los componentes afectivos motivacionales como elementos reguladores esenciales e inherente a los valores.

En la psicología de orientación marxista se destacan los criterios de algunos estudiosos de la psicología social en la antigua Unión Soviética, entre los que están Bozhovich, (1976) y Sherkovin, (1986) quienes abordaron algunos elementos importantes en el estudio de los valores, tomando como base algunos postulados de la Filosofía Marxista.

El autor plantea que la formación en valores hay que entenderla como resultado de un proceso educativo eminentemente formativo y de socialización cuyos límites trascienden los marcos de las instituciones educativas para abrirse a la familia, los medios de comunicación, las organizaciones sociales, políticas y la comunidad.

### **La identidad de la cultura en la actividad deportiva.**

La identidad cultural nacional resulta una determinación básica en la historia desde hace más de un siglo. Como todas, es hija de una lenta y prolongadísima acumulación de rasgos, tomados, creados, reelaborados, de la vida cotidiana, los materiales míticos, las creencias, las expresiones artísticas y los conocimientos adquiridos, de numerosas etnias, de sus choques sus relaciones y fundiciones, de comunidades locales y regiones que compusieron el país.

Salas, J. (2007) plantea que la Identidad Cultural Deportiva es rasgo de permanencia que designa el carácter de todo aquello que perdura en el tiempo, en cuanto a modos, costumbres, conocimiento y grado de desarrollo del deporte.

El autor asume lo planteado pues los valores contribuyen a que una persona, una institución, o una sociedad establezcan sus miembros, metas y fines. Son guías generales de conductas que se derivan de la experiencia y le dan sentido a la vida, propician su calidad de tal manera que están en relación con la realización de la persona y fomentan el bien de la comunicación y la sociedad en su conjunto en general con respecto a este tema cultural y ético.

Con el paso del tiempo las actividades deportivas y recreativas fueron adquiriendo auge en el mundo, haciendo que los individuos lo practiquen constantemente de una forma más organizada y con diversos fines tales como: entrenamientos, mejoramientos de la salud, rehabilitación social, recreación, entre otras, llegando a las actividades competitivas como su más alta expresión.

Las actividades tanto deportivas como recreativas han ido evolucionando gradualmente, demostrando su importancia para la vida del hombre tanto en el campo de la salud, la

educación y el esparcimiento, contribuyendo en la formación de su personalidad, carácter y valores.

Aprovechando los beneficios que nos brindan las actividades deportivas-recreativas, el hombre ha ido utilizando sus potencialidades y poniéndolas en práctica en función de la sociedad en que vive.

Los educadores populares deben siempre partir de los niveles de comprensión de su medio, de su realidad, de la expresión que las propias masas populares tienen de su contexto, se debe respetar y comprender el sentido común de las masas para lograr junto a ellos una visión más rigurosa y exacta de la sociedad.

Según Stoppanni, J. (2002) plantea que las actividades físicas deportivas se consideran como factor de integración social y desarrollo comunitario, elemento altamente educativo, estimulante de la creatividad y beneficioso de la salud, entre otros, han incidido para que actualmente se considere como un servicio público que eleva la calidad de vida de los habitantes.

El autor comparte el criterio anterior porque a través de las actividades físicas deportivas se fortalecen los valores necesarios y modos de conducta que permitan a un individuo integrarse a la sociedad y contribuir al desarrollo continuo de la misma. Además, le aporta salud usando la definición más amplia de la palabra. Todos esos positivos forman un círculo que sigue alimentando al individuo y apoyando su desarrollo a la vez que progresa la sociedad, formándose en un proceso indispensable para el crecimiento continuo de cualquier sociedad.

La educación en valores, debe preparar al hombre para la vida, donde se revitaliza el papel de la clase como una de las vías esenciales para su contribución, en ella se elaboran los ingredientes fundamentales de este complejo y dinámico proceso, partiendo del accionar coherente de entrenadores y atletas.

Es irrefutable que la escuela, los entrenadores, las organizaciones sociales de la comunidad, el barrio y la familia desempeñan un papel decisivo en sembrar ideas en las nuevas generaciones, en forjar valores, en enseñar a orientarse ante los problemas de estos tiempos y en hacer que la apropiación por todos de una cultura general e integral sea un formidable instrumento de mejoramiento humano y de eliminación de desigualdades.

Corresponde al entrenador por tanto determinar el cómo, que por lo general tiene éxito cuando ese cómo, es variado, diferenciado, y con exigencias para él en correspondencia con el nivel de desarrollo alcanzado. Al plantearse cómo y cuándo educar en valores, se presentan problemas diversos que hay que conocer y saber enfrentar adecuadamente.

El objetivo fundamental que se le plantea a la comunidad, a la escuela y al entrenador en particular, en lo referente a la educación en valores es lograr que las exigencias morales objetivas se conviertan en normas subjetivas de la conducta de los escolares.

### **Concepciones básicas de la Teoría General de Sistemas.**

Murgel, S. (Profesor Titular de la Universidad de Sao Paulo) destaca que fue el biólogo austriaco Ludwig von Bertalanffy quien, en el año 1950, lanzó las bases de una teoría general de los sistemas.

El autor asume que se puede hablar de un enfoque de sistemas o un pensamiento sistémico que se basa en la utilización del concepto de sistema como un todo irreducible, como un nuevo paradigma científico.

En la concepción original de Bertalanffy se emplean las palabras organización e integración, las cuales constituyen los elementos claves de la noción de sistemas. De hecho, la simple reunión de elementos no es suficiente para componer un sistema. Es indispensable que esos elementos sean integrados en una organización perfecta, para que ocurra una ganancia cualitativa.

Esta organización transformará el conjunto de elementos en un sistema funcional cuya integración de esas partes posibilita formar el todo. De la integración surgen propiedades que no estaban contenidas en las partes aisladas. Es como decir que algo nuevo surge siempre que las partes son perfectamente adaptada para realizar una función. El todo no es, pues, la suma de sus partes, pero sí una síntesis de un sistema integrado, elementos tomados para la investigación.

González, J. (2005) plantea que no se concibe el enfoque sistémico contemporáneo sin la aplicación del método sistémico estructural y funcional el cual permite establecer propiedades, relaciones y ordenamiento de los elementos y ver el paso de un estado a otro de estos y lo que representa racionalmente los diferentes niveles de totalidad.

Guerra, N. (2005) cita que un sistema es un conjunto interactuante o interdependiente de elementos que forman un todo unificado todo es un sistema en consecuencia, acciones que afectan a un elemento causan reacciones de los otros.

El autor asume lo planteado por Téllez, Y. (2009) definiendo que sistema es un todo organizado o complejo; un conjunto o combinación de cosas o partes, que forman un todo complejo o unitario.

La Teoría General de Sistemas se fundamenta en tres premisas básicas:

- Los sistemas existen dentro de sistemas.
- Que los sistemas son abiertos.
- Las funciones de un sistema se relacionan con su estructura.

Por otra parte, la Teoría General de Sistemas está condicionada por ideas básicas que se han generado a partir de su aplicación y que se resumen en las siguientes:

- 1.-Existe una nítida tendencia en su aplicación hacia la integración de diversas ciencias, lo que se aprecia en los diferentes campos de la cultura en que se han empleado, constituyendo la Teoría General de Sistemas y el método sistémico estructural, una vía que permite generar una integración de las ciencias.
- 2.-La integración de los diferentes campos de la cultura se produce sobre la base del objeto o proceso estudiado como un sistema.
- 3.-La Teoría General de Sistemas y el método sistémico estructural constituye una alternativa para la construcción del conocimiento científico, especialmente en las ciencias sociales.
- 4.-La Teoría General de Sistemas afirma que las propiedades de los sistemas no pueden ser comprendidas, explicadas e interpretadas en términos de sus elementos componentes por separado. La interpretación de los sistemas se alcanza cuando se estudian los sistemas como totalidades, involucrando todos los subprocesos o elementos componentes y sus relaciones.

El autor plantea que la teoría general de los sistemas en sentido amplio es una forma científica de aproximación y representación de la realidad y al mismo tiempo una orientación hacia una práctica científica distinta, su objetivo se asocia a la formulación y derivación de principios aplicables a los sistemas en general, sin importar la naturaleza de sus componentes ni las leyes o fuerzas que lo gobiernan.

En la determinación del sistema se revelan las relaciones entre los elementos, componentes y el comportamiento del todo. El sistema de ejercicios es un conjunto de actividades físicas bien estructuradas con sus relaciones para alcanzar un objetivo general, precisa una finalidad, con

una secuencia lógica y una dependencia uno de otro, que establece una interacción entre todos formando un todo único.

El autor asume esta definición de sistema referido a las acciones educativas, ya que por su naturaleza orgánica se consideran como la totalidad del sistema propuesto, que está compuesto por componentes y relaciones estructurales que determinan su organización y sus funciones acerca del fortalecimiento de la identidad de la cultural deportiva en los niños iniciantes de la práctica del Fútbol.

Existe una gran variedad de sistemas y una amplia gama de tipologías para clasificarlos. El sistema de acciones educativas diseñados que se clasifican de acuerdo a sus características básicas y su constitución en sistemas abstractos; y por su naturaleza son sistemas abiertos pues tiene en cuenta las relaciones de intercambio del objeto con el medio ambiente, a través de entradas y salidas de influencias.

Los sistemas de acciones educativas para fortalecer la identidad de la cultural deportiva al iniciar la misma, son eminentemente adaptativas, se reajustan constantemente a las condiciones del medio o contexto, que permite alcanzar la adaptabilidad de los sujetos investigados a la carga. La adaptabilidad es un proceso de aprendizaje, transformación y auto-organización que favorece el desarrollo orgánico y motriz de los practicantes; así como intelectual, volitivo, moral, educativo, social y psicológico.

Por su carácter de sistema, las acciones educativas para fortalecer la identidad de la cultural deportiva, permiten su sistematización en las actividades deportivas comunitarias para los niños de 10 y 12 años iniciantes en la práctica del Fútbol; y por consiguiente, la preparación del personal especializado encargado de desarrollarlo.

## **CONCLUSIONES**

En el análisis de la literatura especializada se reflejaron las tendencias teóricas actuales relacionadas con el valor identidad profundizando en la cultura de la actividad deportiva y las concepciones básicas de la Teoría General de Sistemas.

## **RECOMENDACIONES**

Seguir investigando en el tema abordado para diseñar un sistema de acciones educativas a partir de ofertas deportivas recreativas para fortalecer la identidad de la cultura deportiva.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. Águila, C. (2009). El deporte en el ámbito del ocio como medio de transformación social. Deporte, intervención y transformación social. Río de Janeiro. Shape.
2. Almozan, S. y col. (2004). Cultura cubana siglo XX. La 10ma Convención Mundial. (2005). Psicomotricidad, Estimulación y Salud Infantil. La Habana, Editorial Félix Varela.
3. Ballester, E. (2007) Educar en Valores. Tareas y retos de la Sociedad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
4. Burne, M. (1988) De quién es la responsabilidad: de la escuela o la familia. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
5. Echeverría, J. (2005). Indicadores educativos y sociedad de la información. <http://www.uno.mx/logos2.gif.htm>
6. Estévez C. y col. (2004). La investigación científica en la actividad física; su metodología. La Habana, Editorial Deportes.
7. Fabelo, J. (2003). Los valores y sus desafíos actuales. La Habana, Editorial José Martí.
8. Fontes, O. y col. (2003). Los trastornos de la conducta. Una visión multidisciplinaria. ISPEJV. Ciudad de La Habana.
9. González, M. (2006). Desarrollo comunitario sustentable: Propuesta de una concepción metodológica en Cuba desde educación Popular. Trabajo de grado, el grado científico de doctor, Universidad de la Habana. La Habana.
10. Kotronitski, A. (1977). Enfoque sistémico de los estudios de la recreación. Moscú, Editorial progreso.
11. Kpispkskeen, V. M. (1978). Fundamentos socio-fisiológicos de la Organización de las actividades recreativas. Editorial Minsk.
12. López Rodríguez, A. (2006). El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física. La Habana. Editorial Científico-técnica.
13. Montero, R. (2004). Dirección del sistema organizativo de la cultura física y el deporte. En Dirección de Cultura Física. La Habana, Editorial José Martí.
14. Ortega, N. (1989). Propuesta Metodológica: Formación de Valores Morales. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
15. Urrutia, L. de (2006). Sociología y trabajo Social aplicado: Selección de lecturas. La Habana, Editorial Deporte.