

La superación profesional del maestro primario: impacto en el tratamiento de la construcción textual

The professional advancement of the primary teacher: impact on the treatment of textual construction

Maritza Vásquez Encarnación. Licenciada en Educación Básica. Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español. Universidad Tecnológica del Sur (UETESUR). Azua, República Dominicana.

[maritza57@gmail.com] 

Ángel Luis Gómez Cardoso. Licenciado en Defectología. Doctor en Ciencias Pedagógicas, Profesor Titular.

Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba. [angelomezg53@gmail.com] 

Clay Pérez Jiménez. Licenciado en Educación Primaria. Doctor en Ciencias de la Educación, Profesor

Titular. Universidad de Camagüey. Camagüey. Cuba. [perezjimenezclay@gmail.com] 

Leandro Efraín Martínez Laguna. Licenciado en Educación Primaria. Universidad de Camagüey.

Camagüey. Cuba. [leandroeframl@gmail.com] 

Resumen

El artículo constituye una propuesta científica encaminada a dar respuesta a las insuficiencias detectadas en el desempeño de los docentes en la atención de la construcción textual. Tiene como objetivo diseñar un entrenamiento para la superación profesional del maestro primario, que favorezca el tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes. En calidad de métodos teóricos y técnicas, fue empleada la modelación, basada en el enfoque sistémico, estructural y funcional que permiten concebir las etapas del entrenamiento, el analítico-sintético y el inductivo-deductivo, métodos empíricos tales como la observación de clases, la encuesta a maestros, el test para medir las preferencias sensoriales, que permite demostrar cómo proceder para su determinación no solo en los estudiantes, sino



también en los docentes. Para la valoración de la pertinencia de los resultados científicos obtenidos se utilizó como el taller de opinión crítica y construcción colectiva. La población estuvo conformada por 47 maestros pertenecientes a la escuela primaria “John Abraham, del Distrito Educativo 18-01 del municipio Neyba y una muestra de 18 docentes que imparten Lengua Española. Los resultados científicos consisten en la integración cognitivo-instrumental y contextualización de saberes adquiridos para garantizar el desempeño profesional del maestro primario ante la superación profesional en el tratamiento de la construcción textual que tiene como elemento distintivo la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

Palabras claves: Superación Profesional; Construcción textual; Entrenamiento; Preferencias sensoriales

Abstract

The article presents a scientific proposal aimed at addressing the inadequacies identified in teachers' performance concerning textual construction. Its objective is to design a training program for the professional development of primary school teachers, enhancing the approach to textual construction through the incorporation of students' sensory preferences. The theoretical methods and techniques employed include modeling based on systemic, structural, and functional approaches, which facilitate the conception of training stages, along with analytical-synthetic and inductive-deductive methods. Empirical methods such as classroom observation, teacher surveys, and tests to measure sensory preferences were utilized to demonstrate the process for determining these not only in students but also in educators. To assess the relevance of the scientific results obtained, critical opinion and collective construction workshops were organized. The population comprised 47 teachers from the John Abraham Primary School in the 18-01 Educational District of Neyva municipality, with a sample of 18 educators teaching Spanish Language. The scientific results consist of the cognitive-instrumental integration and contextualization of acquired knowledge to ensure the professional performance of primary teachers in their ongoing professional development concerning textual construction, distinguished by the utilization of students' sensory preferences.

Keywords: Professional Development; Textual Construction; Training; Sensory Preferences



Introducción

La República Dominicana enfrenta grandes retos en los escenarios de la crisis económica mundial. Consciente de ello, el Excelentísimo Señor Presidente de la República Dominicana, ha planteado la necesidad de que todos los sectores se unan en torno a un objetivo común: el desarrollo del país y el bienestar de las mayorías; ha sostenido igualmente, que la educación representa la palanca impulsora por excelencia para el combate de la pobreza y la inequidad social (Paredes, 2010).

La educación primaria constituye la base de la formación del hombre para vivir en sociedad, es, por lo tanto, el pilar esencial en la que se sustenta la preparación para responder a las transformaciones que presenta el mundo de hoy. Por consiguiente, se reconoce que en este nivel educativo comienzan los primeros pasos de los estudiantes por el universo de la lectura, las matemáticas y la escritura de textos de diferente naturaleza.

En el contexto de la sociedad del conocimiento y de los acelerados cambios en las formas de producción, en las relaciones de trabajo, en la ciencia, la tecnología y en los modos de crear y difundir la cultura, la formación continua se ha vuelto una exigencia para todas las profesiones. En el caso del maestro primario el perfeccionamiento de la profesión plantea retos y características singulares, debido, entre otras cuestiones, a la constante expansión de la calidad de los sistemas educativos latinoamericanos, a los imperativos de la democratización y al logro de mayores niveles de equidad educativa.

El artículo se construye en el contexto del desarrollo del proceso de superación profesional del maestro primario, que, por su concepción y ejecutoria en la actualidad, existen insuficiencias relativas al proceso de construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes, lo cual ha sido corroborado, mediante la experiencia de los autores y la realización del diagnóstico como sustento para esta investigación.

De forma general, la superación profesional constituye un tema que resulta de interés muy marcado para todos los sistemas educativos, a partir del análisis del basamento teórico documentado, permite identificar falencias en este sentido. Investigadores como: (Álvarez, 2022; Añorga, 2000; Arrieta, 2023; Calzado, 2016;



Castillejo, 2004; Castillo, 2006; Castiñeiras, 1999; Crespo, 2023; Díaz, 2017; Ferrer, 2002; Galindo, 2017; Gómez, 2019; González, 2003; González, 2021; Hernández, 2007; Hidalgo, 2019; Leiva, 2007; Manes, 2005; Martínez, 2017; Montero, 2022; Morales, 2011; Moriano, 2013; Noguel, 2020; Parra, 2016; Pérez, 2016; Pérez, 2022; Primo, 2001; Remón, 2003; Rodríguez y Alfonso, 2016; Santamaría, 2007; Santiesteban, 2003; Santos, 2005; Serrano, 2016; Urbay, 2004; Valiente, 2001; Varcárcel, 1998; Villegas, 2019; Wilson, 2023; Zayas Bazán, 2022), profundizan en esta temática desde diferentes aristas del proceso de formación continua de los profesionales de la Educación.

Todos los investigadores mencionados, desde diferentes posiciones y criterios precisan que es un proceso formativo continuo e integral que supone no solo la apropiación de conocimientos, habilidades profesionales, sino también de modos de actuar en correspondencia con las necesidades que la sociedad les plantea; abogan por el papel del docente, las condiciones de trabajo, la formación personal, la superación, la evaluación, el desempeño, entre otros aspectos; sin embargo, no hacen referencia a las potencialidades de esta, desde la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes en función de la construcción textual.

Según Noguel, (2020), el maestro primario, requiere dominar diferentes áreas del saber desde su formación inicial, entre las que cuenta la construcción de textos diversos. En este sentido, es una prioridad del Ministerio de Educación Dominicano, la superación del maestro de este nivel educativo en consonancia con el avance de la ciencia y el desarrollo de la lengua.

Diversas han sido las investigaciones enmarcadas en el proceso de la construcción textual en la asignatura Lengua Española para la enseñanza primaria, entre otras: (Aguilera, 2003; Díaz, 2017; Domínguez, 2006; León, 2012; Ramos, 2016 y Rivero, 2015). En estas obras se aprecian aportes significativos a la didáctica de la lengua; sin embargo, tales obras se concentran en aspectos técnicos de la lengua, y en particular de la construcción textual y no de la misma manera sobre tópicos asociados a la superación docente en el tratamiento a este tema en los predios de la educación primaria, con las peculiaridades que se manifiestan en las aulas a partir de las diferencias individuales de los estudiantes, salvo Noguel (2020) que si trata con profundidad este



tema.

En el accionar se aprecian carencias en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje con particular énfasis en el caso de la construcción textual porque no siempre se realiza esta tarea bajo la conducción del maestro primario, más bien es una actividad que se orienta como trabajo independiente, no es concebida en toda su magnitud como un proceso, lo que denota falta de preparación de los docentes para dirigirlo; por lo que persisten insuficiencias que no favorecen el tratamiento de la construcción textual que se expresan en el desempeño de estos en su labor con los estudiantes.

El aspecto sensorial posee especial significación en el camino dialéctico del conocimiento y aunque no se puede absolutizar al respecto, sí constituye el primer momento de interacción del ser humano con aquello que debe ser aprendido y está en la base de la relación entre lo sensorial y lo racional. La educación como condición dinamizadora ofrece amplias posibilidades de desarrollo, solo que esto responde al contexto, las condiciones políticas, económicas y sociales, entre otras.

Las investigaciones y estudios efectuados acerca de los estilos de aprendizaje manifiestan un aspecto más de confirmación de la diversidad que existe entre los individuos y resulta un elemento que se añade en el camino para mejorar el aprendizaje por medio de la reflexión personal y de las peculiaridades diferenciales en el modo de aprender. Las tendencias que se dan en la utilización de un estilo, señalan una preferencia. Este concepto, permite comprender cómo la tendencia a utilizar un determinado estilo: visual, auditivo o kinestésico, para acceder a la información en una situación de aprendizaje, marca una preferencia sensorial.

A partir de establecer la lógica de relación de los aportes necesarios a la superación profesional de los maestros primarios, en la utilización de las preferencias sensoriales en la construcción textual, para elevar los resultados en su desempeño profesional e implementar nuevas variantes pedagógicas, el objetivo que se persigue con el artículo está en diseñar un entrenamiento para la superación profesional del maestro primario, que favorezca el tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.



Materiales y métodos:

El artículo proporciona elementos novedosos productos de un proceso de investigación cualitativa con un alcance correlacional como parte de las sistematizaciones teóricas que se establecieron, para posteriormente implementar en la práctica, se utilizaron los métodos y técnicas, fue empleada la modelación, basada en el enfoque sistémico, estructural y funcional con el objetivo de diseñar las etapas del entrenamiento para la superación profesional del maestro primario con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes, se empleó el analítico-sintético y el inductivo-deductivo, métodos empíricos tales como la observación de clases, la encuesta a maestros, el test para medir las preferencias sensoriales (adaptación), que permitió demostrar cómo proceder para su determinación no solo de los estudiantes, sino también de los docentes. Para la valoración de la pertinencia de los resultados científicos obtenidos se utilizó como métodos el taller de opinión crítica y construcción colectiva.

Entre los métodos estadístico-matemáticos para comprobar la existencia de cambios significativos entre los resultados. La población estuvo conformada por 47 maestros pertenecientes a la escuela primaria “John Abraham, del Distrito Educativo 18-01 del municipio Neyba y una muestra de 18 docentes que imparten Lengua Española. La selección se realizó de forma intencional atendiendo a los siguientes criterios: que todos los maestros impartieran la asignatura Lengua Española en el segundo ciclo de la educación primaria; que tuvieran como mínimo 10 años de trabajo ininterrumpido de labor; que fuesen licenciados en la educación primaria y que hubieran recibido algún tipo de superación posgraduada.

Estos métodos y técnicas proporcionan como elemento novedoso tomar en consideración la integración cognitivo-instrumental y contextualización de saberes adquiridos para garantizar el desempeño profesional del maestro primario ante la superación profesional en el tratamiento de la construcción textual que tiene como elemento distintivo la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

Análisis y discusión de los resultados:

El entrenamiento que se presenta, aborda desde las ciencias pedagógicas, el proceso de la superación



profesional del maestro primario, dirigido al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes. En su elaboración se han tomado en consideración los referentes teóricos desde distintos ámbitos de las ciencias expuestos en la introducción a partir de los fundamentos epistemológicos que asume de la teoría general de los sistemas y el método de investigación sistémico, estructural y funcional.

El entrenamiento se sustenta en fundamentos teóricos de cardinal significación: sociológicos, psicológicos, lingüísticos, pedagógicos y didácticos desde la superación profesional, la construcción textual y de las preferencias sensoriales.

De forma general los fundamentos pedagógicos, establecen referentes del entrenamiento que se propone, las leyes y principios generales con énfasis en los vínculos teoría y práctica, así como las categorías superación, entrenamiento, educación, desarrollo y las funciones instructivo, educativa, desarrolladora, que se manifiestan en el proceso de construcción textual.

El entrenamiento que se propone se sostiene sobre los siguientes pilares: la relación dialéctica que se establece entre pensamiento y lenguaje; la construcción de textos escritos como proceso y producto; la contextualización del proceso de construcción del texto escrito, el papel de las relaciones sociales en el proceso de construcción del texto escrito y los sistemas sensoriales preferidos.

La elaboración del entrenamiento tomó en cuenta cuatro etapas: Diagnóstico-sensibilización y caracterización de necesidades y potencialidades de los maestros primarios seleccionados; Planeación y organización del entrenamiento; Implementación del entrenamiento y Valoración del entrenamiento.

Primera etapa: Diagnóstico-sensibilización y caracterización de necesidades y potencialidades de los maestros primarios seleccionados. En esencia de lo que se trata es de tener un detallado conocimiento tanto del maestro primario como del estudiante primario en cuanto al dominio sobre la construcción textual, lo cual permitirá iniciar un trabajo con calidad.

Objetivo: Diagnosticar y caracterizar el estado inicial y perspectivo de la superación profesional de los



maestros primarios dirigida al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

Componente teórico: Combinación cognitivo-instrumental.

El referido componente implica la concientización de las necesidades de los maestros primarios para enfrentar el tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes. Su objetivo esencial radica en preparar al maestro primario para la identificación de las brechas en el conocimiento relativas al tratamiento de la construcción textual y en especial sobre las preferencias sensoriales de estos y de los estudiantes, con el propósito de lograr la construcción de textos adecuados a las exigencias de los objetivos de los programas de cada grado. Es importante considerar en este componente, dos núcleos teóricos esenciales: determinación de necesidades de superación profesional y proyección de acciones de superación profesional.

Núcleo teórico: Determinación de necesidades de superación profesional. Este núcleo se centra en el maestro primario y en el desarrollo de su autocrítica. Tiene como propósito determinar las insuficiencias y fortalezas en cuanto a la superación profesional con respecto al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes. Su punto de partida es el autoconocimiento, porque constituye el eslabón primario para reconocer las falencias que deben erradicarse mediante la superación. De igual modo, consiente la toma de conciencia de cómo es el sujeto, qué piensa, qué conoce o no, qué necesita aprender.

En el proceso de diagnóstico y caracterización del maestro primario, a juicio de los autores de este artículo han de tomarse en consideración los siguientes indicadores: dominio de los contenidos relacionados con el tratamiento de la construcción textual; conocimiento sobre las preferencias sensoriales, su clasificación, su utilización y cómo trabajar con ellas en función del aprendizaje; participación en actividades metodológicas y talleres sobre el tema y conocimiento que posee acerca de la atención diferenciada a los estudiantes; la elaboración de tareas y ejercicios diferenciados; los niveles de ayuda; la clasificación de los estudiantes de



acuerdo con el nivel de desempeño y los tipos de ejercicios que suele trabajar con los estudiantes y de ellos cuales le resultan más atractivos.

Componente práctico:

Acciones para desarrollar en la etapa:

- Identificar objetivos y contenidos objeto de evaluación para los maestros primarios. Establecer indicadores para la evaluación del diagnóstico.
- Elaborar, aplicar y tabular los instrumentos que se aplicarán como diagnóstico para los maestros primarios.
- Analizar los resultados del diagnóstico mediante el diálogo/intercambio con los maestros primarios. Convencerlos en cuanto a las principales causas que influyeron en las insuficiencias que les impiden lograr eficiencia en la construcción de textos escritos.
- Determinar por parte de los maestros primarios y a partir de la aplicación de los instrumentos, dónde residen las potencialidades y necesidades de cada uno de ellos, desde el punto de vista teórico y práctico, en materia de superación, para el tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes sustentados en tareas y ejercicios diferenciados. Necesidades de superación.

Segunda etapa: Planeación y organización del entrenamiento.

Objetivo: Planificar y organizar el sistema de actividades que se aplicarán para la superación profesional de los maestros primarios a partir de la determinación de los participantes, el sistema de objetivos y contenidos, las formas organizativas, los medios y materiales, los métodos y procedimientos y las formas de evaluación.

Componente teórico: Combinación cognitivo-instrumental.

Núcleo teórico: Proyección de acciones de superación profesional, que toma en cuenta el conocimiento que posee el maestro primario sobre sí mismo y demanda de la toma de conciencia sobre aquellos aspectos que debe incluir o fortalecer mediante su superación profesional para manejarlas lo más productivamente posible en el grupo de estudiantes con el que labora.



Su propósito esencial está encaminado a la preparación del maestro primario para aprender lo necesario sobre los temas asociados al tratamiento de la construcción textual. Es preciso tener en cuenta que los maestros que imparten la materia Lengua Española poseen una mayor preparación en este sentido, pues en su formación inicial ya reciben las bases cognitivas requeridas para su trabajo con los estudiantes; sin embargo, en general todos los maestros deben superarse respecto a: la tipología de textos, las características de estos y las vías para su trabajo con los estudiantes. Así, también facilita la preparación del maestro primario para identificar y tratar las peculiaridades dadas en los estudiantes a partir del conocimiento de sus preferencias sensoriales en pos del trabajo con los tipos de textos que debe construir según las asignaturas.

Componente práctico:

Acciones para desarrollar en la etapa:

- Explicar a los maestros primarios el objetivo general del entrenamiento y la concepción de las actividades que se proponen; así como elaborar las estrategias individualizadas y grupales para solucionar los problemas detectados y adecuar las actividades docentes para la superación profesional que se proponen, atendiendo a los niveles de desarrollo que los maestros primarios demostraron en el diagnóstico.
- Familiarizar a los maestros primarios con las finalidades del entrenamiento, así como analizar las actividades docentes para conocer sus criterios; momento para determinar las formas organizativas, la evaluación y las adecuaciones generales necesarias.
- Organizar por niveles las actividades docentes para la superación profesional de los maestros primarios:
- Nivel primario-conceptual: Es un primer acercamiento conceptual que exige la precisión de los objetivos y contenidos generales sobre la construcción textual y a las preferencias sensoriales. En este nivel se expresan relaciones semántico-lógicas entre las que se destacan: de lo general a lo particular; del conjunto, el subconjunto y los elementos; y del todo y las partes. Aquí se jerarquizan los conceptos relacionados con los contenidos.



Con respecto al tratamiento de la construcción textual se tendrán en cuenta los conceptos: texto; textualidad; tipologías textuales; cualidades del párrafo (coherencia y cohesión); formas de desarrollo del párrafo (patrones retóricos) y errores más comunes; formas elocutivas; tipos de discursos; vicios de dicción y/o construcción; los marcadores discursivos. Con relación las preferencias sensoriales: los tipos (auditivos, visuales y kinestésicos).

- Planificar las actividades docentes para la superación profesional de los maestros primarios como:

Talleres metodológicos con temas dirigidos al enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la construcción textual; los modelos empleados para la escritura; el texto escrito y las tipologías textuales. Elaboración de estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje. Su elaboración. La utilización de las preferencias sensoriales.

Sistemas de clases:

Clases metodológicas demostrativas: para demostrar a los maestros primarios acerca de cómo organizar eficientemente el proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción textual, especialmente aquellas de orientación, ejecución y control con ejercicios y actividades dirigidas al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

- Planificar los encuentros y establecer el cronograma de trabajo, determinando posibles barreras para su ejecución.

Tercera etapa: Implementación del entrenamiento

Objetivo: Implementar las actividades docentes para la superación profesional de los maestros primarios, según los niveles establecidos en la etapa anterior.

Componente teórico: Praxis de saberes adquiridos.

La praxis de saberes adquiridos establece las vías para favorecer el tratamiento de la construcción textual en sus diferentes tipologías. Se describe como el interactuar del maestro con los estudiantes a través de la



orientación de ejercicios y actividades diferenciadas, y tenga en cuenta la diversidad estudiantil, con mayor énfasis en la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

Asimismo, se articulan los saberes de la profesión con los didáctico-metodológicos, para crear un vínculo emocional propicio del estudiante con el texto a construir. Significativo resulta la apreciación de las ayudas acordes a las necesidades del maestro primario y del estudiante, porque el maestro debe partir del reconocer la necesidad de superarse para encarar posteriormente con las problemáticas que presenta en el contexto escolar, al orientar y evaluar tareas relacionadas con la construcción de textos, al margen del tratamiento de las preferencias sensoriales de los estudiantes. En este componente se articulan coherentemente dos núcleos teóricos: la exploración de saberes y la apreciación de dichos saberes.

Núcleo teórico: Extrapolación de saberes

Este núcleo teórico se caracteriza por una visión transformadora, con apoyo en el autoaprendizaje, la contextualización y la flexibilidad del proceso. Toma en consideración las orientaciones metodológicas de cada grado del nivel educativo primaria, además de las indicaciones ministeriales relativas a la atención de la construcción de textos, así como acentúa la selección minuciosa de temas que puedan resultar atractivos para el trabajo con los estudiantes según sus intereses.

Particular énfasis merece la posibilidad de dar un tratamiento correctivo a aquellos problemas que tienen mayor grado de incidencia lo que permite lograr un crecimiento en el docente desde el punto de vista profesional, al facilitarle ejercitar lo aprendido en su superación profesional. La proyección de actividades visuales, auditivas y kinestésica, según las preferencias sensoriales, tarea muy factible si se tiene en cuenta, según estudios realizados, que mediante la vista llega aproximadamente el conocimiento del mundo exterior en un 83 % y mediante el oído un 11 %, asimismo son capaces de alcanzar un 20 % del conocimiento de lo que escuchan, un 30 % de lo que ven, un 50 % de lo que ven y escuchan y un 90 % de lo vieron y ejecutaron.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la construcción textual exige de la creación de situaciones de aprendizaje que surgen a partir de las diversas formas en que se puede organizar el mismo. La clase definida



como forma fundamental de organización del proceso docente-educativo en la cual se proporcionan estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje en aras de alcanzar un objetivo deben quedar plasmadas las acciones y los argumentos que permitan lograr un avance en los estudiantes como sujetos a transformar.

Cuarta etapa: De valoración del entrenamiento.

Objetivo: Evaluar el resultado obtenido durante el proceso de aplicación del entrenamiento en cada una de las etapas y realizar las adecuaciones necesarias para su perfeccionamiento continuo.

Componente teórico: Praxis de saberes adquiridos.

Núcleo teórico: Apreciación de saberes.

Este núcleo está direccionado a la apreciación de los resultados de la implementación de las acciones de superación de los maestros primarios para lograr que se sienten las bases para una transformación. Su propósito esencial es preparar al docente para la evaluación como elemento clave en el proceso de construcción textual mediante la superación profesional. Facilita que el maestro tenga la retroalimentación pertinente sobre su desempeño, con logros y aspectos a mejorar y de esta manera pueda corregir errores y tener una mayor claridad hacia donde orientar su actuación. Este núcleo teórico posee un fuerte vínculo con el anterior por la combinación armónica entre la Extrapolación de saberes y la apreciación de estos por parte de los maestros primarios.

La garantía del éxito de la superación efectiva el maestro primario dependerá de la realización de una valoración continua de la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con los éxitos o fracasos que expresan los estudiantes. Es trascendente lograr el intercambio entre los maestros primarios para que valoren:

¿Cuáles son las insuficiencias que poseían?; ¿Cómo las erradicaron?; ¿Qué hicieron?; ¿Qué estrategias emplearon?; ¿Cuáles elementos de les faltan por resolver?; ¿Si los sistemas de clases favorecen el desarrollo de habilidades para la construcción textual?; ¿Qué utilidad ha tenido el empleo en las tareas o ejercicios diferenciados de las preferencias sensoriales de los estudiantes?; ¿Cómo procedieron para poder lograr



actividades diferenciadas?; ¿Ha resultado factible el diagnóstico para la identificación de las preferencias sensoriales de los estudiantes?

Componente práctico.

Acciones para desarrollar en la etapa:

- La valoración de los aciertos y desaciertos, la identificación de posibles errores y realización de autocorrecciones de las acciones propuestas.
- La comparación del nivel de correspondencia entre el plan previamente elaborado y los resultados alcanzados en el desarrollo de las actividades docentes para la superación de los maestros primarios.
- Valorar el desempeño de los maestros primarios traducido en el tratamiento de la construcción textual con énfasis en la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes. Elaborar las precisiones necesarias para el mejoramiento del entrenamiento.

Esta etapa constituye el momento final del proceso y marca el inicio de una nueva en el desarrollo de la superación profesional de los maestros primarios. El entrenamiento no solo centra la evaluación en los resultantes finales alcanzados, sino también en el proceso que transcurrió para lograrlo, pues le ofrece una mirada con un matiz desarrollador, explicativo, que permite determinar cómo perfeccionar el proceso, pues analiza sus etapas para luego realizar transformaciones y modificaciones que, de modo predictivo, puedan revertirse en la calidad que se espera y los objetivos planteados.

En esta tesis se integra lo cognitivo, lo instrumental y lo actitudinal, para valorar los resultados finales alcanzados, y revelar así su carácter contradictorio, su ascenso en espiral, pródigo en nuevos mecanismos aprendidos, vivenciados por los maestros primarios y los alumnos. Esta valoración parte de la evaluación diagnóstica que realiza la investigadora.

A partir de los resultados en el diseño del entrenamiento, encontramos puntos de contactos con la literatura consultada, existen diversos criterios de autores acerca del tema. Arzola (2003) lo define como el proceso que permite la adquisición de habilidades, capacidades y conocimientos resultado de la exposición a la



enseñanza de algún tipo de oficio, carrera o para el desarrollo de alguna aptitud física o mental y que está orientada a reportarle algún beneficio o utilidad al individuo. Para autores como Álvarez y Fuentes (2000) el entrenamiento contribuye a desarrollar habilidades, actitudes y conocimientos para mejorar y fortalecer la calidad, impacto e incidencia social de las actividades que se desarrollan.

Autores como Chiavenato y Guzmán (2012) consideran que el entrenamiento es el acto de proporcionar medios que permitan el aprendizaje en un sentido positivo y beneficioso para que los individuos de una empresa puedan desarrollar de manera más rápida sus conocimientos, aptitudes y habilidades; otorgando beneficios tales como:

- Preparar personal para la ejecución inmediata de las diversas tareas peculiares de la organización.
- Proporcionar al personal oportunidades para el continuo desarrollo en sus cargos actuales, como en otras funciones para las cuales la persona puede ser considerada.
- Cambiar la actitud de las personas, para crear un clima más satisfactorio entre empleados, aumentar la motivación y hacerlos más receptivos a las técnicas de supervisión y gerencia.

Los autores del artículo comparten los razonamientos de Bernaza, Troitiño y López (2018), referidos a que el entrenamiento está encaminado a actualizar, perfeccionar, sistematizar y consolidar los conocimientos prácticos con elevado nivel de independencia para el desempeño profesional o su reorientación, así como para el uso de nuevos procedimientos y tecnologías. Se realiza en escenarios propios de la actividad profesional, bajo la orientación y monitoreo del tutor. El entrenamiento contribuye al enriquecimiento de la cultura del desempeño y de la personalidad de los profesionales. Se enfatiza la orientación de la evaluación hacia el empleo de los contenidos aprendidos en la práctica profesional concreta.

Para el desarrollo del entrenamiento los autores del artículo toman como referencia las investigaciones realizadas por un grupo de investigadores entre los que destacan:

- Urbay (2004), donde propone un entrenamiento para el desarrollo profesional del docente en el desempeño de tareas en educación en valores de los educandos preescolares desde la interdisciplinariedad.



- Hernández (2007), hace alusión a un tipo de entrenamiento, denominado extensible que define como un proceso de superación profesional de mayor o menor amplitud, dirigido a la complementación de la preparación práctico - profesional de graduados y no graduados que tiene lugar en el puesto de trabajo. El referido entrenamiento es dirigido al personal docente, para la estimulación de las habilidades intelectuales generales, como herramienta para el trabajo correctivo del comportamiento.
- Pérez (2016), retoma la propuesta de Hernández y asume el mismo tipo de entrenamiento como una vía para desarrollar las habilidades profesionales especializadas de los enfermeros.
- Galindo (2017) incursiona en un entrenamiento dirigido a la superación profesional de los maestros ambulantes dirigida al desarrollo de la motricidad articularia.
- Hidalgo (2019) lo utiliza para la superación profesional del maestro primario en la prevención de las alteraciones en el comportamiento agresivo en educandos del segundo ciclo del nivel educativo primario.
- González (2020) lo aplica para la superación profesional de los psicólogos del Centro de Diagnóstico y Orientación dirigida a la atención educativa a los educandos con diagnóstico de trastornos de hiperactividad y déficit atencivo.
- Nogueira (2020), lo destina para la superación profesional del maestro primario, dirigido al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los educandos.
- Pérez (2022), realizó un entrenamiento para la superación profesional de la estructura provincial de la educación primaria en el tratamiento a la inclusión socioeducativa desde las misiones del tercer perfeccionamiento educacional.
- Crespo (2023), dirigido a la formación profesional de los residentes de Oncología en el manejo del cáncer cérvico-uterino en pacientes con discapacidad físico-motora.
- Arrieta (2023) encaminado a la superación profesional de los especialistas del Equipo Técnico Asesor del Centro de Diagnóstico y Orientación en el conocimiento de la Genética Médica para la conformación del diagnóstico psicopedagógico.



- Suárez, (2023), que incursionó en la superación profesional del metodólogo provincial de preuniversitario en la atención al educando talento en concursos.

Para la valoración teórica del entrenamiento para la superación profesional del maestro primario dirigido al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes, se utilizó el método de talleres de opinión crítica y construcción colectiva (Cortina y Trujillo, 2009), para lo cual se empleó la guía que asume Gómez (2019).

El objetivo de los talleres estuvo dirigido a elaborar criterios fiables que desde una dimensión colectiva y sobre la base del análisis y la argumentación, aporten juicios y con posterioridad, valoraciones de especialistas sobre la validez del aporte teórico y la herramienta práctica, que sobre el objeto se alcanzan en la investigación pedagógica. Como resultado de los talleres se conformó un expediente que recogió: caracterización individual y colectiva de los integrantes de cada grupo en cuestión, registro de experiencias con la memoria de cada taller, sinopsis de cada taller, documento resumen en el que se evidenció la dinámica del cambio de las propuestas realizadas y que se incorporaron a la propuesta sometida a los talleres, versión resultante de la propuesta que se somete a análisis y documento de evaluación de la calidad de cada taller.

Se planificaron y ejecutaron tres talleres a los que fueron convocados profesionales de las siguientes áreas: Maestros primarios en ejercicio del Distrito Educativo 18-01 del municipio Neyba (total de maestros primarios 17; licenciados 17; másteres 10). Coordinadores del Distrito Educativo 18-01 del municipio Neyba (total 18, de ellos los 18 licenciados en diferentes especialidades: tres en maestros primarios y 13 másteres). Profesores de la Universidad Tecnológica del Sur (UTESUR) (11 profesores son másteres).

A partir de la aplicación de los talleres de opinión crítica y construcción colectiva realizados con la participación de los profesores de referencia, se elabora una síntesis de los resultados generales obtenidos:

- Apreciaron como acertada la fundamentación del entrenamiento, su estructura, el objetivo general, así como las formas de organización y los componentes que comprende, su viabilidad y contribución



al desarrollo de la superación profesional de los maestros primarios dirigido al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

- Convinieron en señalar que el entrenamiento para su implementación propicia la coherencia del proceso de superación profesional de los maestros primarios dirigido al tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.
- Acordaron al evaluar como acertadas las etapas diseñadas en el entrenamiento sobre todo los niveles establecidos para la superación profesional de los maestros primarios.
- Estimaron como pertinente el sistema de ejercicios sobre la base de su estructura, los objetivos, contenidos, métodos, medios y orientaciones metodológicas, evaluación, etc., así como el vocabulario empleado.

Las discusiones realizadas en los talleres contribuyeron a perfeccionar la investigación: favorecieron el intercambio de ideas y reflexiones; avalaron la calidad de la investigación y sus alcances; las conjeturas realizadas confirman de manera teórica que el entrenamiento comprende los requisitos esenciales para su implementación y posibilitaron perfeccionar el entrenamiento, así como los fundamentos teóricos compilados en la indagación bibliográfica, lo que permitió incrementar la calidad de la obra que se presenta.

Conclusiones:

- El entrenamiento para la superación profesional del maestro primario dirigido a la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes se concreta en cuatro etapas: diagnóstico-sensibilización y caracterización de necesidades y potencialidades de los maestros primarios seleccionados; de planeación y organización del entrenamiento; de implementación del entrenamiento y de valoración del entrenamiento.
- La valoración concebida mediante los talleres de opinión crítica y construcción colectiva y el pre-experimento, muestran la validez y la pertinencia de la propuesta del entrenamiento para la superación del



maestro primario dirigida a la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

- La puesta en práctica del entrenamiento con sus respectivas etapas y acciones, demuestra la efectividad de este y su correspondencia con el modelo, asimismo el pre-experimento confirma la valoración práctica positiva del entrenamiento para la superación profesional del maestro primario dirigida a la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los estudiantes.

Referencias bibliográficas:

Álvarez, M., Gómez, A.L. y Núñez, O.L. (2019). La inclusión educativa y el papel del maestro de apoyo. *OLIMPIA*. 16 (55). Recuperado de https://redib.org/Record/oai_articulo2058562

Álvarez, M., Gómez, A.L. y Núñez, O.L. (2021). La superación del maestro de apoyo para la inclusión de educandos con discapacidad. *Revista Ciencias Pedagógicas*, 15 (1). Recuperado de <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view>

Bernaza, G., Troitiño, D y López, Z. (2018). *La superación del profesional: mover ideas y avanzar más*. La Habana, Cuba: Universitaria.

Calzado, A.E. (2016). *Estrategia para la superación de los profesores de Educación Física dirigida al desarrollo de la psicomotricidad en niños del primer ciclo con parálisis cerebral*. Disertación doctoral no publicada. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.

Cortina, V. y Trujillo, Y. (2009). Talleres de opinión crítica y construcción colectiva: Un método para corroborar resultados en la investigación pedagógica. Ponencia presentada en el “*Congreso Internacional Pedagogía 2009*”, La Habana, Cuba.

Gómez, A.L. y Núñez, O.L. (2018). La Educación Especial en Cuba: retos y perspectivas. Conferencia dictada en el VII Encuentro Internacional de Enfermería. Cuba-México. Camagüey, Cuba.

Gómez, E. (2019). El trabajo de orientación a las familias de educandos con disfasia del desarrollo. *Revista Roca*. Vol. 15, No.2 (abril-junio). RNPS: 2090 ISSN: 2074-07



- González, L. (2020). *La superación profesional de los psicólogos del Centro de Diagnóstico y orientación en la atención educativa de los educandos con trastornos de hiperactividad y déficit atencivo*. Disertación doctoral no publicada. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.
- Hernández, M. (2007). *Entrenamiento extensible: vía de superación en habilidades intelectuales generales para docentes en las condiciones de universalización pedagógica*. Disertación doctoral no publicada. Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, Camagüey, Cuba.
- Noguel, V. (2020). *La superación profesional del maestro primario en el tratamiento de la construcción textual con la utilización de las preferencias sensoriales de los educandos*. Disertación doctoral no publicada. Universidad “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.
- Pérez, C. (2022). Entrenamiento a profesionales para la atención y orientación psicológica a niños, niñas y adolescentes en situación de inclusión. *Revista Humanidades Médicas* 22(3), 557-575. Recuperado de <http://www.humanidadesmedicas.sld.cu/index.php/hm/issue/view/44>
- Pérez, C. (2022). Método de Saberes Cooperativos: transformación de la superación profesional en el tratamiento a la inclusión socio educativa. *Transformación*, 19 (1). Recuperado de <https://www.google.es/search?hl>
- Pérez, C. (2022). Extrapolación de saberes inherentes al tratamiento a la inclusión socio educativa. *Roca Vol 18 No 4 octubre-diciembre*. ISSN: 2074-0735. RNPS: 2090. roca@udg.co.cu
- Serrano, L. (2016). *Estrategia para la superación a adiestrados de Educación Física dirigida a la corrección y/o compensación de los trastornos articulatorios en niños del primer ciclo con diagnóstico de Retraso Mental Leve*. Disertación doctoral no publicada. Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”. Camagüey, Cuba.
- Urbay, M. (2004). *Entrenamiento para el desarrollo profesional del docente en el desempeño de tareas de educación en valores de los niños y niñas preescolares*. Disertación doctoral no publicada. Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”, Villa Clara, Cuba.

