

ORIGINAL

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE CIENCIAS NATURALES: RECORRIDOS Y/O VISITAS GUIADAS

Didactic strategies for the teaching of Natural Sciences: journeys and/or guided visits

Est. Lizbeth Cruz-Ordinola, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Técnica de Machala, lordinola_est@utmachala.edu.ec , Ecuador

Est. Lisseth Jaramillo-Pineda, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Técnica de Machala, ljaramillo_est@utmachala.edu.ec , Ecuador

Est. Abigail Urgiles-Balladolid, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Técnica de Machala, lurgiles_est@utmachala.edu.ec, Ecuador

RESUMEN

El presente artículo está enfocado en las Estrategias Didácticas para la enseñanza de Ciencias Naturales: Visitas guiadas en el nivel General Básico subnivel Medio y tiene como objetivo exponer una teorización acerca del grado de efectividad y factibilidad que posee este tipo de estrategia e incentivar su aplicación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas. El proceso de investigación está guiado por una estrategia metodológica basada en métodos de revisión teórica tales como el analítico descriptivo, comparativo, la revisión bibliográfica y la hermenéutica, a través de los cuales se obtiene como resultado esencial un profundo análisis de los diferentes enfoques de varios autores orientados hacia nuestro contexto, los cuales pudieran motivar la práctica de este sistema de enseñanza de acuerdo a las necesidades cognitivas y sociales de los estudiantes; lo que significa la oportunidad de provocar en ellos un aprendizaje para la vida alejado totalmente de la simple transmisión mecánica de información.

Palabras claves: estrategia didáctica, visitas guiadas, aprendizaje

SUMMARY

The present article is focused in the didactic Strategies for the teaching of Natural Sciences: You visit guided in the level General Basic Half subnivel and he/she has as objective to expose an ideology about the grade of effectiveness and feasibility that it possesses this strategy type and to motivate their application inside the process of teaching learning in the educational institutions. The investigation process is guided by a methodological strategy based on such methods of theoretical revision as the analytic one descriptive, comparative, the bibliographical revision and the hermeneutics, through which is obtained essential as a result a deep analysis of the different focuses of several authors guided toward our context, which could motivate the practice of this education system according to the necessities cognitivas and social of the students; what means the opportunity to cause in them a learning for the life taken totally away from the simple mechanical transmission of information.

Key words: didactic strategy, guided visits, learning

INTRODUCCIÓN

Las Ciencias Naturales, son aquellas ciencias que tienen por objeto el estudio de la naturaleza siguiendo la modalidad del método científico conocida como método experimental. Estudian los aspectos físicos del mundo. Las ciencias naturales se apoyan en el razonamiento lógico y el aparato metodológico de las ciencias formales, especialmente de la matemática y la lógica, cuya relación con la realidad de la naturaleza es indirecta.

Las Ciencias Naturales son parte de la ciencia básica, pero tienen en las ciencias aplicadas sus desarrollos prácticos, e interactúan con ellas y con el sistema productivo en los sistemas denominados de investigación y desarrollo o investigación, desarrollo e innovación. Buscan entender el funcionamiento del universo y el mundo que nos rodea. Se pueden distinguir cinco ramas principales: Química, Astronomía, Geología, Física y Biología.

Ramas de las ciencias naturales

- Ciencias físicas

- ✓ Astronomía: se ocupa del estudio de los cuerpos celestes, sus movimientos, los fenómenos ligados a ellos, su registro y la investigación de su origen a partir de la información que llega a ellos a través de la radiación electromagnética o de cualquier otro medio.
- ✓ Física: se ocupa del estudio de las propiedades del espacio, el tiempo, la materia y la energía, teniendo en cuenta sus interacciones.
- ✓ Geología: se ocupa del estudio de la Tierra y de los cuerpos celestes rocosos, la materia que los compone, la estructura, sus mecanismos de formación y los cambios o alteraciones que han experimentado desde su origen.
- ✓ Química: se ocupa del estudio de la composición, la estructura y las propiedades de la materia, así como de los cambios de sus reacciones químicas.
- Ciencias biológicas:
 - ✓ Biología: se ocupa del estudio de los seres vivos y, más específicamente, de su origen, evolución y propiedades (génesis, nutrición, morfogénesis, reproducción, patogenicidad, etc.).

Como se puede percibir, Ciencias Naturales es una disciplina con un vasto campo y una amplia colección de objetos de estudio que se ven evidenciados en todas las acciones y reacciones que ocurren en nuestro entorno, así es que “el objeto de estudio de las Ciencias Naturales es el conjunto de hechos naturales, los cuales son independientes de los seres humanos, repetibles, cuantitativos y pueden reproducirse en laboratorios y bajo condiciones controladas” (CNCI, 2011, p. 40).

Ante lo expresado, es pertinente destacar que esta ciencia es demostrable dada la capacidad de repetición de manera natural de los fenómenos a estudiar, situación que el sistema educativo debería manejar a favor de fomentar la curiosidad por comprobar las temáticas de enseñanza que se disponen en los libros de texto, especialmente en los que corresponden a los niveles de educación básica.

Siendo el estudiante el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, la implementación de estrategias didácticas que impulsen su participación exponiéndolos a situaciones que requieran habilidades cognitivas superiores y que, a la vez, “promuevan la interacción con los elementos de su entorno”, (Schwartz & Pollishuke, 1995, p.4) son fundamentales en el ambiente educativo dada su condición de “requerir la participación directa del alumno generando en ellos aprendizajes significativos” (Gómez, 2013, p. 10), rescata los beneficios de los métodos activos y señala que estos mejoran su nivel de atención, los conceptos son comprendidos a profundidad, mejora la predisposición por aprender, entre otros.

Breve teorización acerca de las estrategias didácticas para la enseñanza de las Ciencias Naturales mediante recorridos y/o visitas.

Las estrategias didácticas son “el proceso aleatorio (método, técnica, actividades) que el docente y estudiante realizan durante las jornadas académicas” (Feo, 2010, p.5). La planificación de la educación en instituciones formativas cumple la función de estimulación, transformación y logro de objetivos propuestos, encaminados a obtener como resultado un producto que evidencie conocimientos y habilidades relacionado a los intereses de sus integrantes.

Otros autores también definen que las estrategias didácticas son “la distinción entre las estrategias de aprendizaje y de enseñanza” (Delgado, F. M y Solano, G. A., 2009, p.15). El docente del nivel escolar tiene claro que es el facilitador de experiencias, y es importante adicionar el desarrollo integral de los estudiantes con actividades de acuerdo a la realidad local, a fin de captar su interés por las diferentes asignaturas de estudio.

La didáctica es aquella ciencia, disciplina o rama de la Pedagogía que tiene como objetivo establecer la metodología y los medios de enseñanza, “intervenir en el proceso de enseñanza para la alineación del ser humano” (Carvajal 2009, p. 14); es decir, es la disciplina que a través de métodos quiere llegar a la educación del docente. Así mismo se puede considerar que “es una forma que

busca llevar el conocimiento de una forma vigorosa, o sea, enseñar y aprender” (It, 2016, p 7).

La didáctica tiene gran importancia no solo teórica, sino también práctica, pues orienta al docente y permite prever y planificar el nuevo conocimiento que se impartirá, gracias a ella se puede definir el qué, por qué, cómo, con qué, el cuándo y para qué se va a dar a conocer ese contenido, con el objetivo de fortalecer destrezas y habilidades en los dicentes. Ella se ocupa de la forma cómo se las ingenia este profesional para generar en el alumno aprendizaje significativo.

Cuando se habla de didáctica, se hace referencia a “técnicas o principios que se utilizan para la enseñanza de cualquier asignatura” (Torres, 2010, p. 6), por lo que muy bien se deduce a la didáctica como algo que “estudia el arte de enseñar en conceptos más generales con el fin de partir de principios aplicables que conlleven a un mejor desempeño en la enseñanza” (Martin, 2010, p 10). La didáctica también es considerada como “ciencia de la educación y de igual manera como un arte de educar ya que se utilizan métodos y técnicas para lograr una mejor enseñanza en cualquier rama del saber o disciplina” (Grisales-Franco, 2012, p 215).

Situados en la eficiencia de la formación algunos autores coinciden en definirla como capacidad que se aspira posea el docente en las circunstancias de la transferencia de conocimientos a los estudiantes a través del proceso de enseñanza aprendizaje y alcanzar con ello el fin deseado; “la tarea del docente con el alumno es encontrar la forma para que aprenda sus instrucciones de manera más fácil y agradable, un hecho que lo coloca en la obligación de saber el cómo llevar a cabo sus planificaciones para que logre sus objetivos de clases y para eso desarrollar estrategias didácticas” (Carvajal, 2009, p. 8 ; Bustos, 2013, p. 13; Runge, 2013, p. 18). Esto significa trazar una estrategia apropiada que con diversas alternativas oriente cómo enseñar, o sea, las metodologías que han de guiar el proceso, con opciones de clases desarrolladoras y significativas, participativas, creativas, como en el caso de los recorridos y/o visitas

La didáctica es el centro del conocimiento, el saber teórico, pero sobre todo de la aplicación de esas estrategias, concentrados haciendo hincapié en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El estudiante aprende “de forma auditiva, visual o kinestésica” según Walter Barbe y Raymond S. Swaain, 1979, citado por (Coto, 2008, p.10); por lo tanto, es oportuno elegir una estrategia didáctica, que permita crear actividades para el aprendizaje grupal, por ello las visitas guiadas son una estrategia adecuada para abordar diversas temáticas porque favorece la incorporación de trabajos donde se incluye todos los estilos de aprendizaje.

Los recorridos o visitas guiadas como estrategia didáctica en la enseñanza de las Ciencias Naturales

Como resultado de la metodología aplicada en la investigación se considera que los recorridos o visitas guiadas son una estrategia didáctica/alternativa que cumplen con lo descrito anteriormente con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales; su función de poner en contacto directo al estudiante con el fenómeno observable permite que exista una conexión entre la experiencia y la teoría, dando lugar a la adquisición de aprendizajes significativos en la cognición de los alumnos.

Las Ciencias Naturales “se ocupan del estudio de la naturaleza”, como lo manifiesta (Guevara, 2010, p. 8), cuyo estudio permite encontrar explicaciones a los fenómenos que en ella ocurren a través de la observación y la repetición.

En el caso de la educación ecuatoriana se tiene que en la Educación General Básica, se establece a las Ciencias Naturales, como una de las áreas del conocimiento, que deben desarrollar los estudiantes para lograr cumplir con lo suscrito en el perfil de salida del bachillerato ecuatoriano, (Educación, Currículo de EGB y BGU de Ciencias Naturales, 2016, p. 12), a partir del direccionamiento y el diseño del currículo que para el fin establece el Ministerio de Educación del Ecuador, el docente responsable del área, prepara sus

planificaciones de acuerdo a las temáticas establecidas por el organismo en mención.

Para la enseñanza – aprendizaje de las Ciencias Naturales se cuenta con un abanico de posibles estrategias que el educador puede utilizar, “tomando en cuenta que deben implementarse como medio para alcanzar aprendizajes significativos, mas no como otro contenido a aprender” (Vargas, 1997, p. 4). Por ello es necesario que el docente conozca aportes de diferentes autores para así realizar una selección oportuna de las estrategias acorde a las necesidades de su grupo.

Entre la enseñanza activa se encuentra la visita guiada, la misma que consiste en “un recorrido preestablecido en donde se visita una serie de ubicaciones con puntos de un interés específico...” (Omaña, s.f, p.3). Por lo tanto, la aplicación de este recurso como estrategia por parte del profesor en las instituciones educativas, es un excelente motivador para el aprendiz, ya que la actividad en sí consiste en dirigirse a museos, patrimonios culturales, teatros, bosques, zoológicos, industrias, entre otros lugares, con el fin de consolidar los aprendizajes de los estudiantes, mediante la observación directa, que se ve complementada con la recogida de la información mediante fotos, videos, comentarios, proyectos, collage, mapas conceptuales, pictogramas o cualquier otra técnica que sintetice y evidencie el trabajo realizado.

Los especialistas coinciden que al realizar esta actividad existe un mayor compromiso por parte del aprendiz, lo que conlleva una predisposición en el desarrollo de las temáticas que se aborden, por lo tanto para la ejecución práctica en las Ciencias Naturales, es un recurso metodológico de inmejorables características que permite la integración de los contenidos curriculares, la vinculación con el entorno, el apoyo y desarrollo entre pares, así como la relación docente-estudiante.

Entre las acciones que se pueden ejecutar, consta, “La visita a los museos, que es una de las alternativas de la aplicación de esta estrategia, con importantes beneficios en su utilización, destacando que ésta fortalece los contenidos e

incentiva a los estudiantes el gusto por los espacios culturales, conviértelos en personas que valoran la diversidad cultural y natural del patrimonio nacional” (Infante, 2010, p. 14); es decir que aporta a la formación del estudiante en función de cumplir con el perfil del ciudadano deseado para la comunidad actual, para lo cual el Ministerio de Educación, replanteó en la nueva propuesta curricular “doce características agrupadas en torno a tres valores fundamentales para el desarrollo de la sociedad: solidaridad, justicia e innovación” (Ecuador M. d., 2016, p. 50).

En este mismo sentido, tenemos que Vítores (2012, pág. 9) expresa que “Las salidas escolares son, sin lugar a dudas, salidas pedagógicas, estrategias didácticas que promueven la comprensión del entorno” y (Cervantes & Villavisencio, 2016, p. 2) indica que “Educar ambientalmente dentro de un salón de clases limita el aprendizaje por la complejidad o abstracción de los conceptos...” Con los aportes de estos autores, se determina que la aplicación de las visitas guiadas dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de ciencias naturales, es de suma importancia, porque mediante ésta los estudiantes no solo adquieren los conocimientos de manera teórica, sino que se promueve el desarrollo de habilidades cognitivas y meta cognitivas, las cuales inician un mayor nivel de entendimiento de los temas dados, volviendo al aprendizaje mucho más significativo.

Como se puede observar, es relevante la incorporación de esta estrategia didáctica dentro del área de ciencias naturales, debido a que muchas veces el trabajo áulico no es suficiente para abordar temáticas de esta asignatura, dada las características de las temáticas que se abordan, las mismas están relacionadas directamente con el entorno natural, como es el caso del bloque curricular 1 denominado **Los seres vivos y su ambiente**; donde necesariamente debe existir un nexo significativo entre estudiante – entorno. Dentro de este gran bloque temático encontramos a la temática **Características y clasificación de los vertebrados**, que es una muestra fehaciente el requerir de la observación para su comprensión.

La relación directa de los estudiantes con el objeto de estudio de las ciencias naturales, la motivación e interés por conocer cosas nuevas, la creación de proyectos escolares en base a los problemas observados, y la aportación a la formación integral, son las preeminencias que se destacan de las diferentes referencias bibliográficas consultadas acerca de las visitas guiadas como estrategias didácticas en Educación General Básica.

Hacer uso de las visitas guiadas da la posibilidad de coadyuvar en la formación integral de los estudiantes, ya que mediante ésta estrategia didáctica se puede fomentar valores como el respeto, responsabilidad y amor hacia el entorno natural y social, además desarrolla actitudes para trabajar genuinamente tanto de forma individual como grupal y logra desarrollar conocimientos significativos e interdisciplinarios, debido a que es más fácil vincular las diferentes disciplinas con la aplicación de esta estrategia. Asimismo, los aprendizajes adquiridos, podrán ser utilizados en su vida cotidiana, de manera que favorezcan a su autonomía, identidad, y al sentido de compromiso con el medio ambiente.

El utilizar como recurso a las visitas guiadas, guarda una estrecha relación con el objetivo general número 1 del área de Ciencias Naturales en el que se aspira "...demostrar curiosidad por explorar el medio que les rodea y valorar la naturaleza como resultado de la comprensión de las interacciones entre los seres vivos y el ambiente físico" (Educación, 2016, págs. 60-61).

De la misma manera sucede con el objetivo general número 2, que proyecta "Comprender el punto de vista de la ciencia sobre la naturaleza de los seres vivos, su diversidad, interrelaciones y evolución; sobre la Tierra, sus cambios y su lugar en el Universo, y sobre los procesos, físicos y químicos, que se producen en la materia" (Ecuador E. , 2016, págs. 60-61).

Ambos objetivos, consideran como eje central, la aproximación del estudiante con el medio y la importancia del análisis de las temáticas inmersas en esta área, las cuales tienden a incitar la investigación y la vinculación con el entorno, a comprobar las conjeturas directamente con el objeto de estudio e inclusive, analizar la experiencia vivida y formular sus propias hipótesis, habilidades que

podrían ser cultivadas con las visitas guiadas de una manera dinámica y entretenida para el alumnado.

Las Ciencias Naturales se adaptan al valor de la innovación al instigar a los estudiantes a utilizar su pensamiento crítico y creativo para contrarrestar los problemas socioculturales y socio ambientales de la actualidad; lo que puede ser fortalecido a través de las visitas guiadas, dada su condición característica de reconocimiento de la realidad gracias a la observación directa.

En el caso de Ecuador, se cuenta con una gama de parques nacionales, reservas ecológicas, museos, entre otros lugares en donde pueden asistir los estudiantes para conocer más sobre la asignatura, a través de una estrategia distinta a la tradicional. En este sentido y de manera más específica, se destacan los sitios donde docentes y estudiantes pueden asistir como parte complementaria de los temas de las Ciencias Naturales, así tenemos que en el caso de la provincia de El Oro, encontramos museos temáticos como: Histórico, Andrés Campos Hidalgo; Mineralógico, Magner Turner; Arqueológico y Paleontológico, de la Casa de la Cultura Ecuatoriana; Municipal de Zaruma; Marino, en Puerto Bolívar, todos ellos, lugares ideales para aprender acerca de diversas especies (Visita Ecuador, s.f., p.3) (Museos, 2011, p. 10).

Asimismo tenemos, el Zoológico Arenillas, que es uno de los lugares ideales para visitar, siendo uno de los más extensos del país y poseedor de especies y un ecosistema que será de gran interés para los estudiantes; el zoológico Amazonas, es otra alternativa para conocer la fauna que en peligro de extinción y de aquella que no se encuentra en nuestro entorno natural. También en El Oro se halla, El Bosque Petrificado Puyango, que posee fósiles marinos y madera petrificada, según Roberth E. Shoemaker (1976), cuya edad oscila entre 500 y 60 millones de años, que además por la cantidad de muestras petrificadas, hasta ahora encontradas, hace que el bosque se constituye en el más grande del mundo, lugar magnifico para que los educandos aprecien un ecosistema distinto e interesante; Otro de los lugares muy importantes y que muy bien puede ser empleado en el proceso de enseñanza aprendizaje es la represa Tahuín ubicada, la misma que además de la observación que se pueda

realizar, también permite tomar muestras para contrastar con los apuntes teóricos estudiados.

CONCLUSIONES

Las visitas guiadas no solo resultan beneficiosas para el entusiasmo y participación de los estudiantes, sino, que resultan ser la más ideal de las estrategias didácticas para enseñar las Ciencias Naturales, porque aporta significativamente al aprendizaje del estudiante mediante la integración de varias técnicas y métodos proactivos como parte de la complementación de las temáticas, y se relaciona con los objetivos del área, por ello es efectiva su implementación en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura en cuestión.

Esta estrategia propicia la relación directa de los estudiantes con el objeto de estudio, porque observará los problemas existentes en su ecosistema y podrá plantear soluciones a éstos; con ello el educador promueve el pensamiento crítico, investigativo, reflexivo e innovador de los educandos, además, contribuye a la formación integral de los estudiantes, dado que abarca aspectos sociales, emocionales, intelectuales e incluso de índole moral.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bustos, I. (2013). Propuesta didáctica: la enseñanza del concepto de límite en el grado undécimo, haciendo uso del geogebra. Universidad Nacional de Colombia Sede Manizales Facultad de Ciencias Exactas y Naturales Departamento de Matemáticas y Estadística Manizales. Colombia. Consultado en: <http://www.bdigital.unal.edu.co/9500/1/8411002.2013.pdf>
- Carvajal, M. (2009). *La didáctica en la educación*. consultado en http://www.fadp.edu.co/uploads/ui/articulos/LA_DIDACTICA.pdf
- Cervantes, E. G., & Villavisencio, y. L. (2016). Importancia de las visitas guiadas en la educación ambiental. Obtenido de [http://www.anea.org.mx/CongresoEAS/Docs/321P-INST-Gonza%CC%81lezCervantesV2\(corr\).pdf](http://www.anea.org.mx/CongresoEAS/Docs/321P-INST-Gonza%CC%81lezCervantesV2(corr).pdf)

- Coto, G. R. (2008). ESTILOS DE APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN INSTRUMENTAL. *La Retreta*. Obtenido de <http://www.laretreta.net/0102/articulos/estilosdeaprendizaje.html>
- CNCI, U. (2011). *Introducción a las Ciencias Sociales*. Obtenido de <https://cncihumanidadesysociales.files.wordpress.com/2011/11/introduccion3b3n-a-las-ciencias-sociales.pdf>
- Delgado, F. M y Solano, G. A. (2009). Estrategias Didácticas creativas en entornos. *“Actualidades Investigativas en Educación”*, 9(2), 1-21. Obtenido de http://bibliografia.eovirtual.com/DelgadoM_2009_Estrategias.pdf
- Ecuador, E. (2016). Presentación del currículo del área de Ciencias Naturales. [Video]. Obtenido de <https://youtu.be/Z6ojMZ06R-A>
- Ecuador, M. d. (2016). *El perfil del Bachiller ecuatoriano*. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/12/perfil-del-bachiller.pdf>
- Educación, M. d. (2016). *Currículo de EGB y BGU de Ciencias Naturales*. Quito. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CCNN_COMPLETO.pdf
- Feo, R. (2010). *Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas*.
- Gómez, H. S. (2013). El aprendizaje activo como mejora de las actitudes de los estudiantes hacia el aprendizaje. Obtenido de <http://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/9834/TFM%20HELENA%20SIERRA.pdf?sequence=1>
- Guevara, B. S. (2010). *eumed.net Enciclopedia Virtual*. Obtenido de <http://www.eumed.net/libros-gratis/2014/1418/index.htm>
- Grisales-Franco, L. (2012). Aproximación histórica al concepto de didáctica universitaria. Vol. 15, No. 2, 203-218. Medellín, Colombia. Consultado en: <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v15n2/v15n2a04.pdf>
- It Ana, (2016). ¿Qué es la Didáctica General? Cosas de la Educación. Consultado en: <http://www.cosasdeeducacion.es/que-es-la-didactica-general/>
- Infante, C. (2010). *Educarchile*. Obtenido de Una visita a un museo es un aprendizaje para la vida: <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?id=206195>

- Martin, O. (2010). *Didáctica General. Un enfoque Curricular*: Alcoy: Marfil
- Museos, S. -S. (2011). *CATASTRO DE MUSEOS, 2011 -EL ORO-*. Obtenido de <http://sistemaecuadorianodemuseos.blogspot.com/2011/10/catastro-de-museos-2011-el-oro.html>
- Omaña, C. F. (s.f.). *Indentificación de conceptos principales y sus relaciones para representar las visitas guidas*. Obtenido de <http://pegasus.javeriana.edu.co/~PA121-01-TurBogota/acts.pdf>
- Runge, A. (2013). *Didáctica: una introducción panorámica y comparada. Itinerario Educativo*. Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. ISSN 0121-2753. Consultado en: <file:///C:/Users/HP/Downloads/477-1482-1-PB.pdf>
- Schwartz, S., & Polishuke, M. (1995). *Aprendizaje activo: Una organización de la clase centrada en el alumno* (Segunda ed.). (P. Manzano, Trad.) Madrid: NARCEA EDICIONES. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=&id=1fKiBLwAig4C&oi=fnd&pg=PA11&dq=aprendizaje+activo+autores&ots=QiRKe05LGR&sig=yKAPuG6ZWqLb7tUyt84cORMLsGY#v=onepage&q=aprendizaje%20activo%20autores&f=false>
- Torres. (2010). *Didáctica General*. Argentina: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.
- Vargas, E. A. (1997). *Metodología de Enseñanza de las Ciencias Naturales*. Costa Rica: EUNED.
- Vítores, M. d. (2012). *Salidas escolares en la educación primaria*. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1845/1/TFG-L%2056.pdf>
- Visita Ecuador*. (s.f.). Obtenido de <https://www.visitaecuador.com/ve/mostrarRegistro.php?idRegistro=371&idServicio=73>
- Shoemaker Roberth E. (1976). *Del Towson State University, Baltimore Maryland*