

Original Recibido: 26/11/2022 | Aceptado: 28/02/2023

Perspectivas del ajedrez preescolar en el “Proyecto Soñando a Capablanca”

Perspectives of preschool chess in the “Capablanca Dreaming Project”

Vivian Ramón Pita. *Instructor Chess School, FIDE Trainers. Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. La Habana. Cuba.* [wgmvivianramon@gmail.com] 

Lázaro J. Blanco Encinosa. *Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. La Habana. Cuba.* [lazaroesusblancoencinosa@gmail.com] 

Merquiades Quintana Mesoner. *Arbitro FIDE, web master de la Federación Cubana de Ajedrez. Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. La Habana. Cuba.* [wgmvivianramon@gmail.com] 

Resumen

La visión del ajedrez en el presente siglo se ha ampliado, además de ser un deporte con 195 federaciones afiliadas a la Federación Internacional de Ajedrez, con un amplio calendario competitivo en todas las categorías comenzando con 7-8 años, es una herramienta educativa por excelencia, lo que reconocen los más diversos sistemas educativos y Cuba no constituye una excepción. La presente investigación estudió el ajedrez preescolar en el “Proyecto Soñando a Capablanca” del Centro de estudios de Ajedrez ISLA y tributó a la Estrategia del Ajedrez 2022-2028. El problema de la investigación se plantea en la interrogante ¿Cómo contribuir a la familiarización del ajedrez en edad preescolar en el “Proyecto Soñando a Capablanca”? y su objetivo general es: Elaborar una estrategia para la familiarización del Ajedrez en edad preescolar en el “Proyecto Soñando a Capablanca”, desde las perspectivas del desarrollo intelectual y el deportivo. El diagnóstico en esta investigación utilizó diversidad de métodos científicos teóricos y empíricos: El analítico-sintético, un profundo análisis documental, la encuesta, la observación, el juicio de especialistas y el análisis estratégico DAFO, por la diversidad se requirió la triangulación metodológica y nos permitió con sus resultados incidir en la



Estrategia del Ajedrez cubano 2022-2028 que ya se plantea en su tercer objetivo específico y elaborar la estrategia del Centro de estudios con relación al ajedrez preescolar.

Palabras clave: ajedrez preescolar; estrategia; perspectivas

Abstract:

The vision of chess in this century has expanded, in addition to being a sport with 195 affiliated federations to the International Chess Federation, with a wide competitive calendar in all categories starting with 7-8 years, it is an educational tool par excellence, what the most diverse educational systems recognize and Cuba is not an exception. The present investigation studied preschool chess in the “Capablanca Dreaming Project” of the Center for Chess Studies ISLA and tribute to the Chess Strategy 2022-2028. The research problema arises in the question: How to contribute to the familiarization of chess in the preschool age in the “Capablanca Dreaming Project”? And its general objective is: To elaborate a strategy for the familiarization of chess in preschool age in the “Capablanca Dreaming Project”, from the perspective of intelectual and sport development. The diagnosis in this investigation used a diversity of theoretical and empirical scientific methods: The analytical-synthetic, a Deep documentary analysis, the survey, the observation, the judgment of specialists and the SWOT analysis, due to the diversity the methodological triangulation was required and allowed us to with its results, to influence the Cuban Chess Strategy 2022-2028, which is already proposed in its third specific objective, and to elaborate the strategy of the Study Center in relation to preschool chess.

Keywords: preschool chess; strategy; perspectives

Introducción

José Raúl Capablanca en sus conferencias luego recogidas en “Últimas Lecciones” define que: “El Ajedrez es algo más que un juego. Es una diversión intelectual, que tiene algo de arte y mucho de ciencia. Es también un medio de acercamiento social e intelectual; el Ajedrez es en el orden intelectual lo que el



deporte en el orden físico; un medio agradable de ejercitar la parte del cuerpo humano que se desea desarrollar”.

El “Proyecto Soñando a Capablanca”, del Centro de estudios de Ajedrez ISLA, de la Universidad de las Ciencias de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo”, es un proyecto de investigación básica aplicada y de desarrollo, de innovación y de formación de recursos humanos. Se establece como Objetivo General: Elaborar un Programa para el perfeccionamiento de las capacidades cognitivas de los niños talentos del ajedrez.

En el siglo XXI, tanto la máxima organización de este deporte, Federación Internacional de Ajedrez (FIDE), como las federaciones nacionales toman conciencia de la función social del Ajedrez, en particular como herramienta educativa por excelencia. A esto contribuye un sinnúmero de investigaciones en los campos de la psicopedagogía y la neurociencia.

Por otra parte, en el ámbito deportivo, el ajedrez se manifiesta como un deporte de desarrollo a temprana edad, con adolescentes titulándose como Grandes Maestros y dominando la Olimpiada Mundial de Chennai, India 2022. El Centro de Estudios de Ajedrez ISLA (CEA-ISLA), con sede en la Universidad de la Cultura Física y el Deporte “Manuel Fajardo” había observado en su libro “Los niños prodigio del ajedrez” (2018) que los jugadores que consiguen titularse como Grandes Maestros a corta edad, se inician en el deporte entre los 4 y 6 años. El libro fue Premio del Lector en la Feria del Libro de La Habana, 2019 e inspiró la investigación que se da a conocer en el presente artículo y el “Proyecto Soñando a Capablanca”.

Al estudiar la ruta crítica de la alta maestría a temprana edad: Robert Fischer, marca un hito en la historia del Ajedrez cuando consigue titularse Gran Maestro Internacional con quince años y 6 meses, en 1958. Luego, treinta años después, Judith Polgar lo logra con quince (15) años, cuatro (4) meses y veintiocho (28) días. Posteriormente superan a Polgar, Peter Leko que lo consigue con catorce años,



cuatro meses y veintidós días y Ruslan Ponomariov que tiene catorce (14) años, y diecisiete días (17) cuando lo alcanza. Otro hito se establece a cargo de Serguei Karjakin, que se titula con doce años y siete meses, su record se mantuvo por 19 años.

El mundo del ajedrez siguió con interés la enconada lucha por superar el record de Karjakin, entre el uzbeko Nodirbek Abdusatorov y el indio Rameshbabu Praggnanandhaa que no lograron su propósito, pero se titularon ambos en la adolescencia, el uzbeko con 13 años, un mes y once días y el jugador indio se tituló con 12 años, 10 meses y 13 días; También con 12 años, 7 meses y 17 días logra su título el actual flamante Campeón Olímpico indio D. Gukuesh. En el año 2021, se gradúa Misrha Abhimanyu con 12 años y 5 meses haciendo caer la marca de Karjakin. Todos estos jugadores se iniciaron entre los cuatro y seis años de edad.

El actual Campeón del Mundo, Magnus Carlsen obtiene el título de Gran Maestro a la edad de trece (13) años, tres (3) meses, y veintisiete días (27) y dice: “Yo aprendí los movimientos cuando tenía cinco (5) o seis (6) años y jugué mi primer torneo infantil en Julio 99 con 8,5 años” (Friedman, 2003) citado por (Gobet, 2007).

Los autores de esta investigación asumen el criterio: Es factible y recomendable la familiarización con la óptica motivacional desde la educación preescolar, con los recursos lúdicos propios de esa enseñanza: Canciones, bailes, juegos, narraciones, representaciones y juego de roles (Bueno, 2017; Laffita, 2017; Miló, 2018, Pérez, 2020).

El Programa de ajedrez en las escuelas se manifiesta disminuido, por el descenso de los indicadores de desarrollo en los que incide: El ajedrez en las escuelas, el número de practicantes y el logro de la alta maestría a temprana edad. Por otra parte, el ajedrez no es objetivo de la educación preescolar hasta el sexto año de vida del infante, a pesar de que la tendencia internacional y la estrategia de la FIDE sí es proactiva en esta dirección.



El estado deseado visiona fortalecer la base del deporte ajedrez, el Programa de ajedrez en las escuelas y ampliarlo a la enseñanza preescolar. Esto en primera instancia prepara al niño para el ingreso en la etapa escolar, donde asumiría el ajedrez con naturalidad y, por otra parte, alinearía las estrategias de la FIDE y la Federación Cubana de Ajedrez (FCA).

La presente investigación contribuyó a fundamentar y formular los cambios estratégicos para el Programa de Ajedrez en las escuelas en el documento rector del deporte La Estrategia del Ajedrez Cubano 2022-2028 y que esta, considere a mediano plazo, paulatinamente a nivel nacional, incorporar la familiarización con el juego con carácter lúdico y motivacional, en instituciones de círculo infantil y centros de educación primaria que incluyen la enseñanza preescolar.

Antecedentes y Fundamentos Teórico Metodológicos sobre el Ajedrez en edad preescolar.

La enseñanza del Ajedrez en la primera infancia, es una herramienta educativa, que las investigaciones científicas han legitimado, ya que el Ajedrez conduce a una mejora del funcionamiento cognitivo en cualquier etapa de la vida humana, en especial desde la niñez y se introduce en los sistemas educativos de un gran número de países, lo que lo convierte en un objetivo estratégico de la Federación Internacional de Ajedrez (FIDE).

Durante la niñez temprana, que abarca de los 3 a los 6 años, ocurre un momento muy importante en la vida del niño, pues comienza la educación preescolar, periodo en el cual se desarrollan habilidades cognitivas, sociales y físicas, no solo derivadas de los cambios madurativos presentes en el desarrollo del sistema nervioso central, sino también como resultado directo de la escolarización.

En esta etapa preescolar, se observa que socialmente los niños se involucran más en la interacción con otros, especialmente a partir del juego, el cual se vuelve más imaginativo y elaborado, su pensamiento se caracteriza por operar en el plano concreto y por ende el niño es egocéntrico; aparece la preferencia manual y mejora la fuerza y las habilidades motrices finas y gruesas, además de que se desarrolla la



identidad de género, y se vuelven más eficientes al identificar y reconocer emociones básicas en sí mismos y en otros (Papalia, 2013). Este criterio es asumido por Ostrosky, Lozano, González, Guadalupe (2016) y también en esta investigación.

El Dr. David Shenk, autor de *The Forgetting*, al preguntarle, cuándo era mejor aprender ajedrez, él respondió: "Cuanto antes, mejor. Especialmente para los niños pequeños, el ajedrez es como una escalera maestra para el pensamiento lógico" (FIDE, 2018)

"...A mucha gente le sorprenderá, pero esto funciona muy bien desde los dos años, con un tablero gigante en el suelo, combinando el ajedrez con música y danza. Los niños se respetan, los maestros están muy contentos porque pueden trabajar muchos objetivos pedagógicos esenciales a esa edad a través del ajedrez. No importa si esos niños van a ser jugadores o no, sino que el ajedrez les ayuda mucho en su desarrollo personal" afirma Judit. Polgar en entrevista a Leontxo García, (2021). Son referentes internacionales, Los Programas de enseñanza 4-6 Eys: early years skills, que promueve la FIDE mostrando que, "a través de la música, la danza y el juego, los niños en educación infantil aprenden conceptos básicos, trabajan psicomotricidad y afectividad al construir relaciones con sus compañeros. Un medio básico fundamental es el tablero de ajedrez gigante. Esta metodología se convierte en una experiencia mágica para los niños: un puente entre la realidad y la imaginación" (FIDE, 2018) y la investigación sobre el uso de la psicomotricidad para enseñar ajedrez a niños muy pequeños (4-7) combinado con habilidades STEM básicas: una descripción general. O'Connell, (2020).

En el plano nacional son referentes Bueno, et all (2017) *La iniciación del Ajedrez: una posibilidad lúdica en el proceso educativo de los niños y las niñas de cuatro a cinco años*. Laffita, (2017) *Metodología para la familiarización de los niños del sexto año de vida con el Ajedrez desde la Educación Física*. Pérez, (2020) *Iniciación del ajedrez en la infancia preescolar: un experimento pedagógico* y Lescaille (2021): *Influencia del Ajedrez en el desarrollo del pensamiento en niños del grado preescolar*.



Ajedrez Preescolar o Preajedrez, se ha conceptualizado desde 1988 como: Conjunto de actividades pedagógicas organizadas para niños y niñas del nivel preescolar, utilizando las piezas, peones y el tablero de ajedrez (mural, de mesa o en el piso) con el propósito de generar conexiones y articulaciones con los conocimientos de los diferentes sectores del currículo preescolar. Entre dichas actividades se encuentran las canciones, los cuentos, los poemas, las danzas, las dramatizaciones, los dibujos, las pinturas, los títeres, las sombras chinas, etc. Es una propuesta metodológica sugerida para estimular el pensamiento y la motricidad en los preescolares; así como un acercamiento a los rudimentos y principios básicos del juego (Blanco, 2022).

Cuando se habla de Ajedrez preescolar, es común el término familiarización y Danilov (1981), citado por Laffita (2017), refiere que la familiarización con los objetos y fenómenos, el esclarecimiento de los vínculos entre ellos y la formación de nociones y conceptos científicos, constituyen el proceso de desarrollo de la capacidad de observación, de la imaginación y del razonamiento lógico de los alumnos. Con este criterio se identifica la autora, ya que esto se consigue si se introduce el ajedrez en la primera infancia.

Materiales y métodos.

Para establecer el estado actual, a partir del diagnóstico se determinó población y muestra participante en la investigación, como detalla la Tabla 1



Tabla1. Población (64 sujetos) y Muestra

Método o Técnica	Descripción	Población	Muestra	%
Encuesta	Familiar con responsabilidad paterna	30	18	60%
	Educadoras y asistentes.		11	36,6%
	Administrativo de Circulo Infantil.		1	3,33%
Observación	6 niñas y 6 niños entre 4- 6 años.	12	12	100 %
	2 Profesoras.	2	2	100 %
Juicio de Especialistas	Promedio de edad de 53 años y un promedio de años de experiencia de 30,4 años. En la muestra tienen categoría científica siete (7) sujetos, para el 70%; El 100 % tienen un Alto grado de competencia	10	10	100%
Análisis DAFO	Especialistas de FCA; Dirección de Educación física. INDER; CEA- ISLA	10	10	100%

La población participante en la investigación se compone de 64 sujetos entre educadoras y administrativo de educación preescolar de los círculos infantiles a los que asisten los niños participantes en la investigación (12), los familiares con responsabilidad parental (18), los especialistas que emiten su juicio para la investigación (10), los especialistas institucionales convocados por la Federación Cubana para realizar un análisis DAFO de la disciplina (10), los niños del grupo observado (12) y sus profesoras (2).

En sus distintas etapas, se utilizaron los siguientes métodos:

Métodos Teóricos y Métodos empíricos:

La Encuesta

Para la etapa de la investigación, centrada en el diagnóstico, se utilizó como instrumento la encuesta, que está considerada una vía eficaz para explorar las subjetividades del público en general. Tuvo el propósito de evaluar si el cambio estratégico que se propone es comprendido y aceptado por los actores, es decir por los especialistas de la enseñanza preescolar y el público meta, representado por los padres.

El juicio de especialista.

Los autores requirieron el juicio de especialistas en varios momentos de la investigación:



- Para validar instrumentos utilizados en el diagnóstico, tanto la encuesta como el cuestionario.
- En la tercera etapa de la investigación al tener en cuenta sus criterios.

Se asumió como “especialista”, tanto al individuo en sí, como a un grupo de personas u organizaciones capaces de ofrecer valoraciones conclusivas de un problema y hacer recomendaciones respecto a sus momentos fundamentales con un máximo de competencia, según Durand (1971), citado por Mesa (2006).

El grupo observado trabajó en una frecuencia semanal los jueves, en horario de la tarde, con una duración de entre 15-20 minutos clase, a libre demanda de los niños con cambios de actividades, dibujo, juegos, representaciones, las más usuales. Se comenzó en el mes de febrero 2022 y finalizó en diciembre 2022. La medición reconocía elementos básicos del ajedrez: Correcta colocación del tablero, Identificación de las piezas, su ubicación inicial, movimiento y captura de las piezas, reconocimiento de situaciones de jaque, jaque mate y para los de 6 años la jugada especial de enroque.

Análisis y discusión de los resultados.

a) Resultados del análisis documental.

- El Tercer perfeccionamiento del Ministerio de Educación, contempla nuevas metodologías didácticas, apropiadas a la edad, para la enseñanza del Ajedrez en el sexto año de vida.
- Las estrategias del Deporte Ajedrez, anteriores a la aprobada en el 2022, no contemplaban la familiarización del Ajedrez en la etapa preescolar.
- La Estrategia del Deporte Ajedrez (2022- 2028) se elaboró y discutió a partir que se desarrollaba la presente investigación y los autores formaban parte del colectivo de autores de la misma y se asume en este documento el cambio estratégico propuesto.



- Esta investigación contribuye a alinear la estrategia de la Federación Cubana con la estrategia de la Federación Internacional, referido al componente educativo.

Resultados de la encuesta.

La encuesta arroja los resultados que muestran las tablas de distribución empíricas de frecuencia:

Tabla 1. ¿Sabe usted jugar Ajedrez?

Válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No	13	43,3	43,3	43,3
SI	17	56,7	56,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Tabla 2. ¿En su círculo se habla o juega Ajedrez?

Válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
No	18	60,0	60,0	60,0
Si	2	6,7	6,7	66,7
No se	10	33,3	33,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Tabla 3. ¿El Ajedrez preescolar puede contribuir al desarrollo de los niños y las niñas?

Válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Sí	28	93,3	93,3	93,3
No se	2	6,7	6,7	100,0



Total	30	100,0	100,0
-------	----	-------	-------

Tabla 4. ¿Le gustaría que en el círculo de su hijo, se jugara Ajedrez?

válido	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Sí	30	100,0	100,0	100,0

Análisis del resultado de la Encuesta.

El resultado de la encuesta evidencia que hay comprensión por parte de las educadoras, los padres y las madres; de que el Ajedrez puede significar un aprendizaje significativo, pues el 93,3 % respondió positivamente a la pregunta correspondiente, el 6,7% dijo no saber, pero ningún encuestado respondió negativamente, aunque en la muestra el 43,3% afirmó no saber jugar ajedrez y el 60% afirmó que en su círculo infantil no se habla, ni se familiariza al niño con el ajedrez. Por otra parte, el 100% manifestó su aprobación a que se familiarice a los niños con el ajedrez en la educación preescolar.

Cada uno de los encuestados, argumentó su afirmación de que el ajedrez puede contribuir al desarrollo de los infantes (tercer ítem), con más de una razón y las más frecuentes fueron:

- Se pueden trabajar otros objetivos educativos por medio del ajedrez, por ejemplo agrupaciones de colores o los números, conceptos espaciales y figuras.
- Puede ser una nueva herramienta educativa de la que podemos valernos los educadores para preparar a los niños para su futura vida escolar.
- Permitirá desarrollar habilidades sociales y hacer amigos de juego.
- Los prepara para el ajedrez en las escuelas y otras materias que le exigen atención.



- Cuando lleguen a la escuela, ni lo sorprenderá ni lo rechazará, porque esta preparado.
- En el mundo hay muchas experiencias de ajedrez preescolar y son positivas.

Resultado del Juicio de especialistas.

Los especialistas aportaron la información necesaria sobre los contenidos, metodologías y medios de enseñanza específicos del deporte; que posibilitan la familiarización de los niños de preescolar con el ajedrez, se pronunciaron sobre la edad ideal para llevarla a efecto, insistieron sobre el carácter lúdico y motivacional que debe tener en la enseñanza preescolar y sobre los recursos humanos y su capacitación, que se precisan en esta labor.

Respondiendo un cuestionario los especialistas aportaron los siguientes criterios:

- El ajedrez debe introducirse desde la educación preescolar.
- En la educación preescolar contribuye con el desarrollo del lenguaje, desarrolla habilidades psicomotoras y viso-espaciales, facilita las transferencias con tamaño, formas y colores, patrones sensoriales, desarrolla habilidades sociales al intercambiar con sus compañeros jugando y habilidades afectivas, por ejemplo, es un medio de acercamiento del abuelo con el nieto, incrementa la atención y la creatividad, lo disciplina porque va relacionándose con reglas, trasmite valores respeto, autonomía, el trabajo en equipo y el placer de jugar.
- Los especialistas colocan la edad de familiarización entre 3-5 años, promediando 3,3 años.
- Insisten en el carácter lúdico y el empleo de la metodología propia de esta enseñanza: juegos, canciones, bailes, dibujos, narraciones, cuentos y representaciones. Juegos que estimulen la motricidad e irlos relacionando con el tablero de mesa con mini juegos con caballos y peones.
- Señalan que facilita mucho la familiarización el trabajo con el tablero gigante de piso. No siempre es necesario usar piezas, los niños pueden representar con sus cuerpos.



- Los Audio-visuales y herramientas digitales que se utilicen deben ser apropiados para la edad y no abusar de ellos.
- Son variadas las estrategias multidisciplinarias, relacionarlo con la actividad física, con el lenguaje materno, con las figuras geométricas matemáticas, con las artes: pinturas, teatro (ajedrez viviente), música, danza, poesía y el aprendizaje de un idioma extranjero. Siempre jugando.
- Prefieren en esta labor a las educadoras de círculos infantiles, previa preparación. Señalan del éxito de la experiencia a nivel internacional y en las investigaciones cubanas que la han implementado.
- Consideran necesario para implementarla un nivel de acuerdo INDER- MINED que permita institucionalizarla y dotar a los círculos infantiles de los medios necesarios, como los juegos gigantes de piso, capacitar al personal que realice la tarea y definir el Programa a implementar.

Análisis DAFO.

Las principales *debilidades* detectadas se relacionan con los problemas de implementación del Programa de ajedrez en las escuelas y la falta de fuerza técnica para desarrollarlo.

La *amenaza* se cierne sobre la reserva deportiva a mediano y largo plazo.

Son *fortalezas* del ajedrez cubano la tradición y los resultados deportivos del período revolucionario. El convenio INDER- MINED y la voluntad política de ambas instituciones para revitalizarlo. Se cuenta con los textos y experiencia en la implementación del Programa. El ajedrez se incluye en el Programa curricular de la carrera Licenciatura en Cultura Física y deportes. Contar con un espacio televisivo en Universidad para Todos.



Como *oportunidades* tenemos que están activos proyectos comunitarios en todo el país y posibilidades de capacitación promovidas por la Federación Cubana de Ajedrez y la FIDE.

Resultados de la Observación (preexperimento)

Los resultados se reflejan en la siguiente tabla:

Tabla 6. Objetivos, conocimientos, grado de dificultad y medición apreciada al aplicar el Programa de Ajedrez para el primer grado de la enseñanza primaria en el grupo de observación (elaboración propia).

Objetivos	Contenidos	Grado de dificultad apreciado en clases (observación)	Dominio del grupo de cada tema (medición final)
Conocer el origen del Ajedrez	-Leyenda hindú	Sin dificultad	Los 12 sujetos son capaces de narrar la leyenda hindú
Identificar y colocar correctamente el tablero y las piezas	-Posición inicial. Tablero y Piezas	Alguna dificultad ocasional al confundir la casilla inicial de alfil o caballo y de Rey y Dama en el 1ro o 2do encuentro.	Los 12 sujetos colocan correctamente el tablero y las piezas.
Dominar los movimientos de las piezas: Rey, la Torre,	- Movimientos del rey, la torre, el alfil	Sin dificultad y se facilita con el tablero	Los 12 sujetos dominan movimiento y capturas de las piezas:



el Alfil, la Dama y que capturan tal como mueven.	y la dama.	gigante, incluso se orientan en columnas, filas y diagonales.	Rey, Torre, Alfil y la Dama.
Saber en qué consiste el jaque y Jaque Mate.	-Identificar cuándo es jaque y cuando es jaque mate.	Grado de dificultad Medio. Necesitan relacionar jaque con amenaza. Ayuda a incorporar el concepto de no captura del Rey el tema de Tocada movida: El Rey en Ajedrez nunca se come.	Los 12 sujetos identifican situaciones de Jaque y Jaque Mate. Tres sujetos son capaces de resolver problemas de Jaque mate en 1 y 2 jugadas.
Dominar los movimientos de Caballo y peón y sus capturas.	- Movimientos del peón y el caballo.	Grado de dificultad Medio. Existen muchos recursos lúdicos atractivos para las dos piezas singulares. Los saltos en el tablero gigante son uno de ellos.	Los 12 sujetos dominan movimientos y capturas de Caballo y peón.



		Puede en los primeros encuentros el Caballo no respetar el cambio de color.	
El enroque para proteger al Rey. Algunas reglas para efectuarlo	-Los enroques corto y largo.	Alto grado de complejidad por las reglas que lo limitan y van fijando una a una.	Los 12 sujetos dominan el enroque y sus reglas
Explicar el Rey ahogado.	-El Rey ahogado y la partida empatada.	Alto grado de complejidad, por la relación con el resultado. Con el tablero gigante se facilita, es un juego de escondidos, donde el Rey no fue atacado y por eso la partida se empata.	Tres de los 12 sujetos ahogaron al Rey en la siguiente posición: Blancas: Rf6, Dg5 Negras: Rh8 Juegan las blancas. 7 sujetos: 1. Dg7 ++ 3 sujetos: 1 Dg6 ahogado.
Conocer el valor absoluto (numérico) de las	-Valor absoluto de las piezas.	Grado de dificultad Medio. Ya son capaces de	Los 12 sujetos dominan el valor absoluto de las piezas,



piezas		contar hasta el 10. Los más pequeños utilizan valores comparativos	pero jugando pueden hacer cambios desventajosos.	Como resultado promisorio,
--------	--	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	----------------------------------

los doce niños participantes demostraron dominar los elementos esenciales del juego de Ajedrez y mantienen un alto grado de motivación.

Triangulación metodológica.

Al emplear diversidad de métodos empíricos en el diagnóstico de la situación actual del objeto de estudio, se realizó una triangulación metodológica para contrastar las informaciones recogidas, lo que proporciona confiabilidad y validez a los resultados de la investigación.

Contrastados los resultados de los métodos se concluye que el cambio estratégico que se propone es comprendido y aceptado por los actores, es decir por los especialistas de la enseñanza preescolar y el público meta, representado por los padres. Las técnicas aplicadas para el diagnóstico: la encuesta, el juicio de especialistas, el análisis DAFO y la observación por medio del pre experimento justifican la necesidad de la investigación y por consiguiente la formulación de una estrategia para introducir el ajedrez en edad preescolar en el “Proyecto Soñando a Capablanca”.

Al formular los Objetivos del Programa de Ajedrez en las escuelas en la Estrategia del deporte Ajedrez 2022-2028 se señala:

Objetivo General del Programa Ajedrez en las escuelas: Desarrollar con efectividad el Programa de Ajedrez en las escuelas, colocando a Cuba como referente mundial.

Objetivos Específicos:

Fortalecer los acuerdos INDER- MINED relativos al Programa Ajedrez en las escuelas.



Desarrollar de forma escalonada y progresiva el ajedrez en las escuelas en sus dos vertientes: Ajedrez educativo y Ajedrez deportivo.

Por primera vez, la Estrategia del deporte ajedrez resulta inclusiva con ese sector etario. Siendo el Centro de Estudios de Ajedrez ISLA, nominado responsable por el cumplimiento de ese tercer objetivo específico, se realizó una estrategia para esa finalidad, que establece los lineamientos, la planificación estratégica que considera recursos materiales y humanos, Programa de enseñanza, temporalización, alianzas estratégicas y el Plan de acciones, que nos lleve a superar la brecha existente entre el estado actual y el estado deseado.

Las acciones principales que corresponden con la presente investigación son: Mantener de forma permanente el grupo de familiarización de 4-6 años en el Proyecto “Soñando a Capablanca”; Crear comisión coordinadora de desarrollo del ajedrez preescolar; Definir Programa y metodologías para niños de 4 años; Plan de cursos de preparación ajedrecística (rudimentos del ajedrez) para asistentes de círculo infantil y programa educa a tu hijo; Dotar de la logística necesaria al CEA-ISLA y los círculos infantiles y Organizar Festival infantil de partida viviente para el año 2026.

De modo que son promisorias las perspectivas del ajedrez preescolar no sólo en el centro sino también en Cuba.

Conclusiones

El cambio estratégico que se propone es necesario, comprendido y aceptado por los especialistas y el público meta, figuras parentales.

Al puntualizar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, se establecen las direcciones y proyecciones de trabajo con objetividad para el presente ciclo 2022-2028.



La presente investigación contribuye a transformar investigaciones y esfuerzos aislados en un objetivo común, con alcance sistémico y nacional, formando parte de la Estrategia del deporte Ajedrez 2022- 2028.

Ampliar los marcos del Programa de Ajedrez en las Escuelas es un paso positivo en el desarrollo del ajedrez nacional y permite alinear la estrategia de la Federación Cubana de Ajedrez con la Estrategia de la Federación Internacional del deporte.

Referencias bibliográficas

Blanco, U. (15 de 6 de 2022). *Preajedrez, una aproximación al ajedrez en Educación Inicial*. Obtenido de Chessbase.: www.chessbase.com

Bueno Pérez, L., & Cuenca Díaz, P. P. (2017). La iniciación del Ajedrez : Una posibilidad lúdica en el proceso educativo de los niños y las niñas de cuatro a cinco años. *ReDIUC. Universidad de Camagüey Ignacio Agramonte: <http://rediuc.edu.cu>*.

Capablanca J. (1983). *Últimas Lecciones*. Santiago de Cuba: Oriente.

Federación Internacional de ajedrez . (2018). *FIDE- Ajedrez para la educación y la salud*. Madrid: FIDE.

García S. González Bayolo J, e. a. (2018). *Los niños pródigo del ajedrez*. La Habana, Cuba: Academia.

García, L. (5 de Dic. de 2021). El Ajedrez educa mucho desde los dos años. *El País. España*.

García, L. (2022). El Ajedrez enseña a pensar y a sentir. *LV Capablanca in Memoriam*. La Habana. Cuba.

Gobet G, C. (2007). The role of domain- specific practice, handedness, and starting age in chess. *Develomental Psychology, 43*, 159-172.



- Laffita Paulino, Y. (2017). *Metodología para la familiarización de los niños del sexto año de vida con el Ajedrez desde la Educación Física*. Matanzas, Cuba: Tesis en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias de la Cultura .
- Lescaille, J., & Lobaina, D. (2021). Influencia del aprendizaje del ajedrez en el pensamiento representativo de niños del grado preescolar. *EMÁSF. Revista digital de Educación Física*.
- Mesa Anoceto, M. (2006). *Asesoría estadística en la investigación aplicada al deporte*. La Habana: Maestría de Gestión y Administración de la Cultura Física y el Deporte.
- Miló Dubé M, L. P. (2018). Metodología para la familiarización de los niños de sexto año de vida con el Ajedrez desde la Educación Física., *Podium*, 13(3 sep-dic. 2018). doi:Pinar del Río . Cuba
- Nash Jerry, B. B. (2021). *FIDE Strategy Group Chess in Education. Action Plan 2021-2025*. FIDE.
- Pérez Peña, L. (2020). Iniciación del ajedrez en la infancia preescolar: un experimento pedagógico. *Transformación*, 16(1) 90-105.
- Ramón V, F. K. (2022). Factores motivacionales en la enseñanza del Ajedrez en la primera infancia. *Cubamotricidad*. Varadero,Matanzas.
- Salazar, A. (2021 (20-21 de febrero)). Ajedrez en el aula preescolar, un camino para desarrollar el pensamiento. *I Congreso Internacional de Ajedrez Preescolar Online*.

