

Revisión

Una aproximación al decálogo de la recreación necesaria

An approximation to the decalogue of recreation needed

Luis Celestino García Velásquez. Universidad “Santo Tomás”. La Serena. Chile.
[\[lgarcia8@santotomas.cl\]](mailto:lgarcia8@santotomas.cl)

Luis Veas Alfaro. Universidad “Santo Tomás”. La Serena. Chile. [\[luisveas@santotomas.cl\]](mailto:luisveas@santotomas.cl)

Alfredo Campos Rojas. Universidad Nacional Experimental Politécnica “Antonio J. de Sucre”.
Puerto Ordaz. Venezuela. [\[profesorunexpo@gmail.com\]](mailto:profesorunexpo@gmail.com)

Recibido: 24 de septiembre de 2019 **Aceptado:** 28 de febrero de 2020

Resumen

El objetivo de este trabajo transita en indagar y teorizar sobre un conjunto de reflexiones teórico-críticas en el área de la recreación y las políticas públicas desarrolladas en algunos países de América Latina. Se aborda desde una mira epistemológica transdisciplinaria y compleja, metodológicamente se orienta desde la investigación documental y hermenéutica Gadameriana. La importancia se expresa en develar el desarrollo de políticas en el área recreativa y el replantear políticas públicas desde una mira que marque distancia con la lógica capitalista instituida en algunos países de América latina. En el reto es proponer un elemento diferenciador decisivo con el capitalismo y así, transitar en una etapa de construcción de una idea de recreación distinta, es avanzar hacia una recuperación del acto de libertad; asumido desde poder hacer una recreación placentera, divertida, formativa y menos tendiente al consumismo que permita establecer nuevas bases para el vivir bien de las y los ciudadanos. Entre los hallazgos más resaltantes tenemos la posibilidad de conocer, desconstruir y recrear el discurso de la praxis recreativa desde algunas premisas: producción del conocimiento, innovación y la creatividad, la crítica como sistial, recreación para el cultivo de la democracia, generación de valores colectivos, La recreación una tribuna para deliberar, la sabiduría, la recreación y el desarrollo tecnológico, modelo de gestión, construcción utópica.

Palabras claves: formación, recreación y vivir bien.

Abstract

The objective of this work is to investigate and theorize about a set of theoretical-critical reflections in the area of recreation and public policies developed in some Latin American

countries. It is approached from a transdisciplinary and complex epistemological view, methodologically oriented from the Gadamerian documentary and hermeneutical research. The importance is expressed in unveiling the development of policies in the recreational area and rethinking public policies from a perspective that marks distance with the capitalist logic instituted in some Latin American countries. The challenge is to propose a decisive differentiating element with capitalism and thus, to go through a stage of construction of a different recreation idea, is to move towards a recovery of the act of freedom; assumed from being able to make a pleasant, fun, formative recreation and less tending towards consumerism that allows establishing new bases for living well for citizens. Among the most outstanding findings we have the possibility of knowing, deconstructing and re-creating the discourse of recreational praxis from some premises: knowledge production, innovation and creativity, criticism as a place, recreation for the cultivation of democracy, generation of collective values, Recreation a forum to deliberate, wisdom, recreation and technological development, management model, utopian construction.

Keywords: training, Recreation and Living well.

Introducción

La práctica de actividades recreativas en la sociedad actual denota una gran carga de elementos políticos e ideológicos que surgen desde la lógica del modelo capitalista instituido desde hace mucho tiempo en instituciones: públicas, privadas, escolares, universitarias, fábricas y de otro tipo que han moldeado una forma de pensar, actuar y relacionarse de las y los individuos que hoy ha rebasado el orden institucional de tal forma que se asume una praxis recreacional en el común social cargada de elementos alienantes. Esta situación mantiene la sociedad en el limbo del no disfrute sano, formativo y constructor de valores de su propia idiosincrasia. Esta realidad ha activado las alarmas desde lo político, cultural, social, económico, ambiental y de otro tipo que nos invita a re-pensar la planificación, administración, desarrollo de la praxis recreacional en Venezuela, Bolivia, otros.

En la actualidad, en muchos países de América Latina y el Caribe en especial en Venezuela, se viene considerando como una necesidad para todos los seres humanos de todas las edades, sexo y condición social, la reflexión y adaptación de la práctica de actividades recreativas reconociéndose sus beneficios como factor de: salud, bienestar, desarrollo, educación, esparcimiento y descanso. El número de personas participantes en actividades recreativas se ha incrementado espontáneamente.

Cabe destacar que, desde mediados de los años 90 en países como Venezuela, Colombia, Chile, Bolivia, Argentina, otros han surgido múltiples alternativas que brindan una posibilidad otra de ver la recreación que ha permitido la incorporación y participación de gran parte de la población de diversas formas en la realización de actividades recreativas y actividad física. En este sentido, en los países de Sur América se ha venido generando políticas públicas creándose nuevos espacios, modos y formas desde donde los ciudadanos realicen actividades recreativas, físico- recreativa- eco-recreativas, recreativo productiva, turístico recreativo, recreativo cultural, entre otros lugares y escenarios que contribuyen a su buen vivir.

En este sentido, se enuncian algunos de los escenarios creados en estos países: desarrollo del deporte recreativo, actividad física para la salud, atención a la diversidad, prioridad en los todos los grupos etario, abordaje del deporte comunal, cultura para todos, incremento de las horas de las clases de Educación Física, Planes vacacionales comunitarios, festivales Playeros, festival de Aficionados, multifuerzas al aire libre en parques, creaciones de complejos e instalaciones deportivos, construcción de estadios y construcción de canchas deportivas en espacios populares, reacondicionamientos de parques locales, regionales y nacionales; se impulsa así la creación de normativas, resoluciones y leyes en materia de recreación, Educación Física y deporte, impulso de la creación de un camino que oriente a la sociedad para el vivir bien, entre otras.

En este sentido, replantear la política recreativa en nuestros países no es tarea fácil, sin embargo, hoy hemos estado avanzando en esa dirección, creando espacios para la discusión y generación de políticas públicas como las enunciadas anteriormente. Hoy surge el III Encuentro Binacional Argentina- Chile espacio académico que nos brinda la Mesa N°3: Educación, Ciencia y Cultura como plataforma para el debate de las ideas, saberes, experiencias y expectativas que den pistas para asumir la idea de recreación pertinente y necesaria en función del beneficio de los diversos colectivos sociales en Chile- Argentina y otros países de la Región.

Metodología

En el camino metodológico recorrido en esta investigación se toma como referentes a la Hermenéutica Gadameriana (1976) y la investigación Documental. El desarrollo de esta investigación se fundamenta en dos momentos: *El primero implica* tomar como rumbo teórico-metodológico la hermenéutica. Esta postura va a ubicar el trabajo en una reflexión e interpretación permanente desde la búsqueda de referencias bibliográficas, documentales u otros escritos referentes a elementos teóricos, epistemológicos, axiológicos, praxeológicas y

políticos y el segundo recorrido metodológico se enmarca dentro la investigación Documental. Se toman como referencia los países Venezuela, Bolivia, Ecuador, Chile y Argentina.

Desarrollo

El decálogo de la recreación necesaria

La reflexión que quiero compartir hoy se orienta de alguna manera, a una prefiguración de lo que viene, de lo que vive, de lo que yo quiero que venga, y del reconocimiento crítico en función de lo que no tenemos, de lo que falta. Se trata en este escrito de colocar para el debate lo que pudiera ser el *decálogo de la recreación* de cara a la realidad socio política en el siglo XXI, aplicable en países de la Región.

Producción del conocimiento

Hoy y en el de-venir de la producción teórica en relación con la recreación se convierte en la plataforma que debe permitir el conocer, revisar, desconstruir, desaprender, ahaprender y crear nuevas miradas en lo político e ideológico que permitan revitalizar la praxis recreacional de las y los ciudadanos. No asumir la recreación con una actitud de avanzada hoy y en los próximos años en base a la producción teórica y de investigación sería peligroso, y la lógica del capitalismo seguiría dominando la idea de recreación en nuestra sociedad. Hoy el reto está en crear las bases para transitar en el de-venir del tiempo sobre el desarrollo de acciones recreativas que permitan desplazar la vieja recreación (distracción – entretenimiento) y avanzar hacia una recreación formativa, liberadora, productiva y combativa de acciones alienables en nuestra sociedad. De no asumir seriamente la producción de nuevos conocimientos en materia recreativa no estaríamos conectado con las transformaciones que hoy se generan desde muchos países de la Región, y la recreación no será de utilidad para contribuir en la formación del hombre y la mujer nueva que reclama nuestra nación y la Región.

La innovación y la creatividad

La recreación como agente de transformación en la sociedad podría ser la acción que integre el desarrollo de la política gubernamental, universidades, empresas públicas y privadas, poder popular y de otras organizaciones que se vinculen con su difusión y administración, el reto será convertir la recreación en la excusa para la innovación y la creatividad. El desafío se presenta en combatir el discurso de la burocracia, el clientelismo, la ritualidad, mercantilización y desconfiguración de la idea de recreación y su práctica en los colectivos sociales. Re-crear

para todos nos invita a las organizaciones y entes a impulsar una gestión innovadora y creativa para lograr trascender en la administración y creación de escenarios novedosos y de interés para las masas populares y de otros extractos sociales que hoy avanzan en la búsqueda y construcción de una lógica recreacional que deje elementos formativos, de permanente repensar y sirva para crear sus propios modos de recrearse. Insistir en una recreación fragmentada, dispersa y sin valorar el tiempo libre de acuerdo a nuestra propia realidad, sería repetitivo y hasta monótono, esto sería un escenario poco innovador y creativo en materia recreativa. Reinventemos la Recreación a nuestro modo y con la capacidad creativa e innovadoras de nuestras instituciones.

La crítica como sitial

Para avanzar en la construcción de una idea de recreación donde todos nos identifiquemos y disfrutemos libremente de ella, es necesario que podamos tener la capacidad de dialogo, tolerancia, respeto por las diversas posturas que puedan existir sobre el tema en cuestión, la crítica con buena intención y en aras de buscar puntos de encuentro entre nosotros mismos sería un avance para iniciar la discusión sobre una política en recreación. Lanz (2000) expresa, “La condición crítica del pensamiento no es algo que se ejercita “después”, no es una cuestión de estilo, de actores y escenas, es una condición consustancial al conocimiento mismo, incluso en aquellos campos que no son humanos”. Pasa entonces por iniciar un proceso de criticidad sobre los modelos recreativos pensados y desarrollados desde diversas esferas institucionales y de otro tipo de organizaciones que han permeado la racionalidad de las y los ciudadanos en nuestra patria, la Región y del mundo.

La invitación es asumir la idea de la recreación para asumir la crítica como escenario que permita encontrarnos en nuestras propias reflexiones y empezar a producir conocimiento, experiencias, realidades y/o alternativas coherentes a nuestra realidad y diferente a lo que nos han vendido como opción recreacional en los últimos tiempos, la dirección del debate y construcción de otros referentes recreativos debe ser asumida por sus actores desde abajo y con deseo de transformar.

Recreación para el cultivo de la democracia

Hablado del carácter alienante que puede tener la recreación asumida desde la lógica del capitalismo y su instauración en la subjetividad de los colectivos sociales, se hace necesario aproximarnos a la búsqueda de pensar, desarrollar y socializar una *recreación transformadora*.

Las instituciones gubernamentales, empresas: públicas y privadas, cooperativas y otras organizaciones con responsabilidades en la administración de programas, planes y acciones recreativas en los países en cuestión, en muchos casos han estado asumiendo prácticas equivocadas, autoritarias, burocráticas, con la puesta en escena de modelos inadecuados tanto en lo administrativo como en la enseñanza que ella legitima.

La provocación está en que nuestras organizaciones y empresas socio- productivas puedan generar la creación de políticas en materia recreativa que se apoyen desde nuevos enfoques administrativos, teóricos, prácticos y así, puedan dar pistas, señales y/o alternativas a los usuarios para que puedan crear sus modos, espacios, zonas, programas y planes socio-recreativos en su propio contexto y que esto permita crear una cultura recreativa para toda la vida donde sus valores fundamentales se expresen en: la libertad, solidaridad, trabajo en equipo, diversidad, eco- formación y que, democráticamente no se imponga, y marquemos distancia con la recreación tradicional (Capitalista).

La tarea no es fácil, sin embargo, el recreador juega un papel fundamental en este cambio de paradigma, Wichman (2000) indica lo siguiente: “nuestro rol como recreólogo, consistirá proporcionar el ámbito para el mejor desarrollo de esa autoconstrucción, generar el *aprender a aprender*. Proporcionar la posibilidad que el otro pueda ser protagonista, creador de su propia naturaleza. Proporcionar los instrumentos para superar la alienación y construir su tiempo libre, esto es, su libertad en el tiempo. Para el logro de estas premisas necesitamos instituciones y organismos sanos, libres de enfermedades ideológicas y ciudadanas y ciudadanos dispuestos a asumir la transformación como un hecho íntimo.

La generación de valores colectivos

Hoy en día y en el tiempo la recreación se ha convertido en un referente para la práctica masiva a diario de las y los individuos que viven en esta sociedad tan mediatizada, siendo así, es oportuna la ocasión para colocar en el debate la necesidad de generar valores sociales de avanzada positivos desde su práctica.

En principio no se trata de generalizar para la consolidación de un ideal político, religioso, económico y/o de otro tipo, tampoco de asumir valores universales permeados por la lógica del capitalismo y su imposición atroz a la que hemos sido sometido durante más de 200 años, no es un modismo o reacomodo paradigmático que nos puede brindar la recreación como agente productor de valores.

El desafío se presenta en la convocatoria a que desde la recreación podemos aventurarnos a construir referente ético- sociales y éticos- políticos que nos permitan contribuir en la independencia de las naciones, la contribución se puede generar desde los diversos escenarios: a) definir un plan nacional de recreación para el vivir bien orientado desde lo experiencial, desde las realidad de nuestros pueblos, sus costumbres, manifestaciones culturales, entre otros elementos sustantivos para el logro del vivir bien, b) impulsar los momentos en los colectivos sociales que den pistas para la consolidación de una cultura de la recreación, c) conectar la formación humana con la eco- formación, eco- recreación, re- crear para la libertad, la ternura, la diversidad, el compartir, el vivir juntos, el amor y la felicidad suprema de nuestro pueblo.

La recreación una tribuna para deliberar

Desde el ejercicio de las organizaciones de masa, transnacionales, colectivo con interés particular, la industria de la comunicación y la información, el poder hegemónico y dominante de la recreación global se han dedicado a difundir un tipo de recreación donde se coloca en duda su potencial para formar hombres y mujeres de acuerdo con las necesidades reales en esta materia.

En este orden de idea, la orientación hegemónica de los dominadores globales ha sido sometiéndonos solo a ver la práctica recreativa de forma muy ligera y sin el componente transformador que puede imprimir en un sano y responsable desarrollo la práctica de actividades socio- recreativas.

Estar en este lugar para el intercambio de saberes, nos coloca el reto de generar reflexiones, interrogantes y aproximarnos a respuestas que den el carácter de beligerancia que se puede desarrollar del tema la recreación, solo es asumir con responsabilidad y potenciar ético lo abordado en esta materia y su trascendencia en la racionalidad de los diversos colectivos sociales.

Esta tribuna puede permitimos para colocar en cuestión la interconexión de la recreación con los valores sociales, ético- políticos, diversidad cultural, el ambiente, lo socio- productivo, lo formativo, la gestión con los poderes constituidos y el poder constituyente. Nosotros tenemos la tarea histórica de entender otros modos de ver la recreación durante el desarrollo del siglo XXI sin temor a equivocarnos. Los pueblos de América Latina y el Caribe tienen recursos naturales, referentes culturales y tradición como para estar a la vanguardia de la discusión y

territorialización de una recreación a nuestro modo y que contribuya al vivir bien de nuestra gente.

La sabiduría

Orientar esta discusión de alguna manera denota que el saber académico nunca podrá estar por encima de del saber social uno complementa al otro, a decir de Morín “No es lo mismo tener título que actuar con sabiduría, eso lo llama el autor, el momento de la Lucidez”. Asumiendo que la sabiduría convoca a una experticia profesional, sabiduría viene de otro lugar, tampoco creo que venga de la ignorancia, pero viene acompañado de un no sé qué nos da la vida, y que aquí se perdió hace mucho (Lanz -2000).

Será la recreación la vía para recuperar la sabiduría, digo esto con optimismo, porque creo que la recreación es una referencia cargada de múltiples alternativas, valores y momentos que nos llena de amor, ternura, sensibilidad, libertad, seguridad que puede complementarse con el conocimiento instituido, lo empírico, la experiencia vivida y lo histórico que sean acumulado en el hecho social o se generan de manera efímera.

Activar todos estos dispositivos anteriormente dichos pudiera dar mayor posibilidad de sabiduría, y así, el re- crear política, planes, programas, actividades en materia recreativa que se conecten con las expectativas del poder popular. Serán entonces desde el seno de las universidades, empresas públicas y privadas, los consejos estudiantiles, consejos de trabajadores, consejos comunales, comunas, colectivos deportivos- recreativos que sus propios actores generarán las aristas necesarias para pensar una recreación ajustada y ajustable en estos tiempos por venir.

La recreación y el desarrollo tecnológico

Muchos de nuestros países en los últimos tiempos vienen dando pasos importantes en base al desarrollo tecnológico, sin embargo, aún no son suficiente para estar a la vanguardia tecnológica que circula en el mundo desarrollado, esta situación nos coloca en desventaja para asumir o detener cualquier política transnacional en materia de recreación (video juegos, equipos, materiales didácticos, otros) y que obviamente puede atentar contra la soberanía y por ende salud mental de nuestro pueblo.

En este sentido, hoy es necesario formar talento humano y dar elementos, herramientas claves al poder popular y/o colectivo social que le permitan identificar los dispositivos que se puedan

estar activando desde la puesta en escena de cualquier acción recreativa desde el uso tecnológico.

Tenemos la responsabilidad de generar otros escenarios para la creación y así, fortalecer de existir el desarrollo de oportunidades recreativas- tecnológicas con intención educativa y de formación desarrolladas desde el contexto escolar como fuera de ellos. (Mini computadoras, infocentros, videos juegos, juegos didácticos, otros).

También podemos formar organizaciones inteligentes y capacitar a quienes administran programas recreativos para que estén atentos a lo que se generara en los próximos años, y así, poder dar alternativas a nuestro ciudadanos y ciudadanas, finalmente creo que la gestión juega papel importante para contra restar el desarrollo tecnológico la intención es colocar lo tecnológico al servicio, disfrute y formación de las y los individuos en esta sociedad globalizada.

Modelo de gestión

La sociedad cambia permanentemente y es necesario re- pensarla, aproximarnos a un modelo de gestión para la administración de la recreación pasa por, marcar distancia con lo instituido en la gerencia tradicional y su lógica fragmentaria, autoritaria, dominante y excluyente en muchos de los casos, se trata de aventurar en la búsqueda de otros modelos teórico, filosóficos y praxeológicas que nos permitan contar con una idea de gestión por ejemplo; con estructuras horizontales, políticas de contraloría donde participen diversos colectivos, ser coherente con la política del Estado, planes y programas, entre otros indicadores que surjan de los colectivos que hacen vida alrededor de la praxis recreativa.

En este orden de ideas, es necesario dar pasos que nos conlleven a modos de pensar y modos de transformar la idea de gestión asumida desde los últimos tiempos, el momento, el ahora reclama otro tipo de actitud, otra energía, otra formación, otra capacidad, otro tipo de liderazgo, entonces esa sociedad que esta allá fuera, ese mundo incluso, hoy en crisis, requiere otra manera de pensar la gestión en el siglo XXI. Seamos atrevido y transitemos el pensamiento liberador de Paulo freire.

Construcción de la utopía

Luego de este recorrido, la apuesta de estas reflexiones me conduce a pensar en un espacio para la *utopía*, reflexionar sobre la categoría recreación para mí se resume en como asumir otro modo para lograr el vivir bien. Para el logro de esta primicia podemos decir que, la

generación de saberes por sí solo no es suficiente para promover otro tipo de recreación, la construcción de utopía no podemos lograrla con el desarrollo técnico instrumentales de la recreación, es necesario crear una cultura recreativa emergente y átono con las necesidades del pueblo. Lo utópico nos permitirá ir consolidando valores, experiencias, saberes, vivencias, sensibilidades, convivencia socio- comunitarias, otros elementos que tendrán como condicionantes la capacidad de vivir viviendo, soñar, ver el futuro, de trascender el presente en el pensamiento, la palabra y la acción.

Esto es algo que no se aprende en talleres, seminarios o tareas dirigidas. Es algo que está en todos lados, involucra a todos los sectores de la sociedad, donde el sueño no está perdido, imaginar una recreación distinta, no un signo de debilidad, sino la posibilidad de ser más libres y con derecho a gozar de la suprema felicidad. Desde donde asumimos la Utopía. Según Romeu (2001):

Tras el paso de los años, sigo sintiéndome como aquel personaje que una calurosa tarde de verano se encontraba descansando a la sombra de un árbol. En el horizonte, vio la silueta de una hermosa mujer. Atraído por su belleza, se levantó y caminó en dirección a ella. Cuando estaba cerca, la mujer desapareció y el hombre volvió a tumbarse bajo otro árbol. La escena se repitió varias veces, hasta que, por fin, el hombre consiguió acercarse lo suficiente, "¿Cómo te llamas? - le pregunto-. "Utopía" respondió la mujer. "Entonces no te podré alcanzar nunca". "Tienes razón, pero, al menos, he conseguido que te muevas" (p.63).

Conclusiones

- ✓ Es necesario asumir la Recreación como un escenario interconectado.
- ✓ La Recreación Necesaria debe marcar distancia con la lógica Capitalista.
- ✓ La Eco- recreación se convierte en una alternativa de formación para las y los ciudadanos y garantía del vivir bien.
- ✓ Se hace necesario convertir la recreación como la plataforma del proceso de aprendizaje y una alternativa para la creación.
- ✓ Las políticas públicas en recreación deben dar paso a la creación de zonas del Vivir Bien como alternativas comunitarias.
- ✓ Lo importante es que podamos movernos. Este es el Decálogo de la Recreación que Necesitamos.

Referencias Bibliográficas

- Ahualli, R. & Ziperovich, P. (2007). *La Recreación en América Latina: retos, perspectivas y proposiciones. En: Deporte y revolución en América Latina. Maracaibo.* Ediciones del Vice-Rectorado Académico de la Universidad del Zulia.
- Altuve, E. (2011). *Metodología y análisis de la política pública. Propuestas. Caso Venezuela Deporte 1999-2010.* Maracaibo. Colección Textos Universitarios. Ediciones del Vice-Rectorado Académico. Universidad del Zulia.
- Gadamer, H. (1977). *Verdad y método. Fundamentos de una hermenéutica filosófica.* Sígueme: Salamanca, España.
- Larrosa, J. (2003). *La experiencia de la lectura. Ensayos sobre literatura y formación.* Fondo de Cultura Económica: México.
- Lanz, R. (2000) *El Decálogo de la Universidad.* CIPOST -UCV- Venezuela.
- Morin, E (1997). *Introducción al Pensamiento Complejo.*
- Terr, L. (2000). “*El juego: por qué los adultos necesitan jugar*”. Buenos Aires: Edit. Paidós.
- Reyes, A. (2011). *Teoría de la Recreación: Claves para su resignificación.* Tesis Doctoral no publicada. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Instituto Pedagógico de Maturín. Maturín, Venezuela.
- Reyes, A. (2004). *Concepción de la Recreación en el Contexto de la Educación Física.* Revista CANDIDUS. N° 31/32.
- Waichman, P. (2007). *Tiempo libre y recreación: de la manipulación a la libertad.* En: Deporte y revolución en América Latina. Maracaibo. Ediciones del Vice-Rectorado Académico de la Universidad del Zulia.