

Propuesta de acciones participativas para la selección de talentos en el baloncesto,  
Parroquia Maiquetía, Venezuela.

*Participatory action proposal so as to select the basketball talent at La Guaira Parish. Venezuela.*

Oscar Jose-Vizcaya, Universidad de Granma, Facultad de Cultura Física,  
[autopulman@nauta.cu](mailto:autopulman@nauta.cu), Venezuela.

José Francisco Monteagudo-Soler, Instituto Nacional de Deportes y Recreación, INDER,  
[ppsoler@inder.cu](mailto:ppsoler@inder.cu), Cuba.

Fernando Pompa-Bejerano, Universidad de Granma, Facultad de Cultura Física,  
[fpompab@udg.co.cu](mailto:fpompab@udg.co.cu), Cuba.

## Resumen

El presente trabajo aborda una temática de gran actualidad relacionada con la selección de los atletas más idóneos para la práctica del baloncesto y constituye uno de los objetivos que demanda el deporte actual. Teniendo en cuenta las características personalógicas de los atletas que puedan favorecer la selección de atletas talentos, y el diagnóstico aplicado a la matrícula derivada del proceso de selección en la parroquia Maiquetía, Venezuela, así como el nivel de conocimiento de los entrenadores, se procede a confeccionar una propuesta de acciones participativas que incluyen el trabajo con el baloncesto formativo, y que deben de cumplir los seleccionadores, para enfrentar el proceso de selección con la calidad adecuada.

Palabras claves: Baloncesto, Parroquia La Guaira, acciones participativas, talento, Venezuela.

## Abstract

The present work approaches a thematic of great present time selecting the most appropriate athletes for this sports practice and it constitutes some of our society objectives that demands the current sports, keeping in mind the athletes' personal characteristics that can provide the athletes' talent selection, after diagnosing the registration derived of the school selection process "from Maiquetia" parish and the trainers' knowledge level proceed to make this participatory action proposal that include the work with the formative basketball and that

will be fulfill by the selectors so as to face the selection process with the appropriate quality that demands the globalized sports in our days.

Key words: Basketball, parish La Guairá, talent, participatory actions, Venezuela.

## Introducción

El Baloncesto en nuestro país ha iniciado su verdadera inserción con la llegada de la Revolución Bolivariana. El Baloncesto es practicado por muchas de personas, tanto en el Alto Rendimiento como en los sectores populares.

Es este un deporte que se práctica en las competencias del Ministerio de Educación y Ministerio del Deporte.

El Baloncesto hoy en día goza de una especial popularidad en su desarrollo, así como en las reglas FIBA, lo que permite alcanzar altos resultados en los puntajes posibles a lograr, así como el incremento del número de jugadores en el ámbito mundial.

En las condiciones del desarrollo posterior de los Basquetbolistas hay tradiciones personales, conocimientos empíricos y entrenamientos intuitivos. La clave de la solución de numerosos problemas del Baloncesto debe basarse en los adelantos de las ciencias, en los fundamentos teóricos y prácticos, y en la aplicación de nuevos métodos que permitan perfeccionar el proceso de entrenamiento de los Basquetbolistas.

Se hace necesario ofrecer trabajos de formación a partir de la experiencia de generaciones precedentes de los principales Basquetbolistas y entrenadores venezolanos, al igual que métodos racionales de preparación en el mundo moderno del entrenamiento y la teoría de la educación física, que debe ser aplicable en interrelación con los adelantos científicos y prácticos del Baloncesto.

## Desarrollo

El proceso de selección de talentos en el Baloncesto.

Toda actividad realizada por el hombre es susceptible de ser perfeccionada debido al proceso de desarrollo por el que se mueve la humanidad de forma continua. El hombre, como ser racional, es capaz de ir mejorando sistemáticamente cada acción que ejecuta y cada paso que da, en la constante búsqueda de la excelencia, siempre que este sea su propósito.

Según Jose D' Amico (1986), las expresiones más depuradas del acto técnico que solo los virtuosos son capaces de reproducir en el juego, se generan por la madurez que se adquiere como consecuencia del proceso de conversión que a través del aprendizaje experimenta el caudal genético que se trae al nacer.

El análisis exhaustivo de los planteamientos anteriores conduce a una reflexión que genera diferentes interrogantes: ¿Si el Baloncesto es un juego de técnica adquirida, difícil, delicada y variada al que no “todos” pueden acceder con éxito, entonces, qué aptitudes, atributos y cualidades son las que se requieren? ¿Cuáles son los factores genéticos y ambientales que permiten a los “virtuosos” realizar las expresiones más depuradas del acto técnico? ¿Cómo proceder para identificar y seleccionar a esos “virtuosos”?

Evidentemente, encontrar respuestas a estas interrogantes nos conduciría por aproximaciones sucesivas a dilucidar una problemática de trascendencia teórica y metodológica de gran relevancia para la labor de selección, no solo en el fútbol sino también para el deporte en general.

Al consultar la bibliografía especializada se aprecia que se ha teorizado bastante acerca de los criterios que deben tenerse en cuenta en la labor de selección, sin que se haya llegado a consenso; ello se debe, desde nuestro punto de vista, a que cada disciplina deportiva, de acuerdo con sus especificidades, perfiles de exigencia, lógica interna y naturaleza propia tiene que definir sus factores determinantes del rendimiento e indicadores específicos. En este sentido hay algunos trabajos que aportan elementos de carácter bastante general y otros donde se hacen propuestas más específicas, se observa que la mayoría de los autores coinciden en plantear unas dimensiones comunes como son: condiciones motoras, fisiológicas, psicológicas y constitucionales dentro de las que se proponen una gran diversidad de indicadores, unos de carácter general que pueden ser válidos para la primera fase de la selección o sea la identificación u orientación y otros más específicos que se avienen más a las características de algunas disciplinas deportivas en particular, resultando útiles para la selección propiamente dicha.

Kunst y Florescu (1971) concluyeron que los principales elementos del rendimiento, a descubrir con motivo de la selección de un atleta son:

1. La capacidad motriz.
2. La capacidad psicológica.

3. Las cualidades biométricas (somato tipo y medidas antropométricas).

Autores como M. Doil y L. Krauchenco, S. Greslauken, N. Bulgakova, (1978) W. Bondarewicz y M. Biels, plantean entre las cualidades a tener en cuenta para la selección los siguientes:

- La atención.
- La coordinación de los movimientos.
- La capacidad de comprensión y ejecución de los ejercicios.
- La diferenciación de los esfuerzos musculares.
- Sensaciones vestibulares.
- Estado de salud y constitución física.
- Situación social para la orientación hacia el deporte.

Shlemin A. (1979), manifiesta varios criterios con relación al proceso de selección que se concretan en los siguientes aspectos:

- Actitud personal de cada alumno y su interés por la modalidad seleccionada.
- Su constitución y desarrollo físico.
- La capacidad de comprensión de los ejercicios.
- Las capacidades motrices (coordinación y disposición física).

Por otra parte Dragan (1979) y Fisher (1992) reconocen que para valorar la condición física en niños deben tenerse en cuenta las siguientes variables:

1. Estatura y peso.
2. Velocidad de desplazamiento.
3. Resistencia aeróbica.
4. Coordinación dinámica general.
5. Percepción cinética.

6. Rendimiento motor multifacético.
7. Ritmo de incremento del rendimiento.
8. Tolerancia a las cargas de entrenamiento.

Según Hong Wu, Chen (1993) cada atleta se identifica según los siguientes aspectos:

- Patrón de crecimiento general.
- Habilidades motrices, coordinación y temperamento.
- Grado de desarrollo físico y el registro del rendimiento.
- Factores hereditarios y de salud.
- Valoración de la regularidad del progreso del entrenamiento.

Para la selección científica de talentos García Manso (1996) recomienda tener en cuenta los siguientes criterios:

1. Herencia.
2. Edad biológica.
3. Edad óptima de selección.
4. Estado de salud.
5. Parámetros antropométricos.
6. Composición muscular.
7. Potencial de desarrollo de cualidades físicas y coordinativas.
8. Predisposición al rendimiento.
9. Características psicológicas.
10. Capacidades cognitivas.
11. Características socioeconómicas.
12. Antecedentes históricos.

Está claro que alcanzar la excelencia en cualquier tarea que se propone el hombre, conlleva un proceso que debe ser desarrollado con la calidad requerida para obtener los objetivos deseados.

Según Volkov y Filin (1989). En los Juegos deportivos se consideran como factores que inciden en la selección de talentos los siguientes:

- Reacciones sensomotrices.
- Acciones complejas con rapidez.
- Procedimiento y respuesta rápida.
- Agilidad
- Cooperación.

Según Brill, citado por Tschiene (1989) la selección del talento en los juegos deportivos entraña ciertas particularidades que se alejan en cierta medida de los elementos de rendimiento de otras especialidades deportivas:

- Capacidad de aprendizaje.
- Habilidad para usar con éxito y rapidez la técnica motora específica.
- Nivel intelectual y el pensamiento operativo en situación de juego.
- Habilidad específica en la actividad de juego.
- Buen control espacio-temporal.
- Creatividad en la situación de juego (que no puede ser medida con test por el entrenador, por lo cual el entrenador debe observar a su jugador en el entrenamiento y en la competición)
- La función cognitiva, que representa una enorme complejidad de funciones, muy importantes para tener éxito en el juego deportivo, tales como percepción, memoria, pensamiento, lenguaje, etc.

Es necesario tener en cuenta otros aspectos psicológicos como:

- La actividad psíquica.

### *Propuesta de acciones participativas para la selección de talentos...*

- La predisposición y adaptación mental a la situación específica.
- La capacidad de soportar cargas físicas y esfuerzos mentales elevados.
- La capacidad de reaccionar al estrés en situación de juego.

Por último, se deben de tener en cuenta aspectos psicológicos basados en ciertos comportamientos emotivos, la motivación y fuerza de voluntad, que están también relacionados con los anteriores.

Como vemos, los diferentes criterios emitidos por los últimos autores son de carácter más específico y de naturaleza común lo que permite agruparlos en 4 áreas o dimensiones que permiten determinar si se está en presencia de un talento o no.

1. Área técnico - táctica.
2. Área física.
3. Área médica.
4. Área Psicológica.

La tendencia al éxito en el deporte es tan grande, que se necesita, cada vez más, escoger a los niños mejor dotados, con características excepcionales, que nos permitan en el futuro alcanzar mayores rendimientos. Siempre bajo los principios del juego limpio.

Nuestro país a pesar de la situación actual que tiene producto de la guerra económica al que está sometido, pone en función del deporte numerosos recursos para su desarrollo. El deporte en Venezuela es derecho. Pero cuando hablamos del deporte competitivo, se hace necesario optimizar el proceso de selección, para evitar al máximo frustraciones de falsos talentos, y la pérdida de cuantiosos recursos que muy bien pudieran haber sido empleados en deportistas con mayores posibilidades.

El proceso de selección, es uno de los aspectos determinantes en el sistema de entrenamiento venezolano que está estructurado con toda la eficiencia necesaria para que en su tránsito por las diferentes etapas de formación los deportistas sean seleccionados a partir de los fundamentos científicos indispensables para dicho proceso de selección.

La detección de talentos:

Se interpreta como una predicción a largo plazo en cuanto a las posibilidades de que un individuo posea las capacidades y los atributos necesarios para alcanzar un nivel de performance dado en un deporte determinado.

La detección se deberá producir en las primeras fases del proceso de desarrollo deportivo (formación motora de base), donde se producirá la adaptación e iniciación a la actividad físico-deportiva.

La captación:

Se debe producir en la formación deportiva de base, donde se desarrollará la fase de iniciación deportiva específica. En ella se tratará de crear un sentimiento de atracción por parte del niño hacia la especialidad deportiva concreta.

Selección del talento deportivo:

Se entiende como una operación que se basa sobre una predicción a corto plazo en cuanto a las posibilidades de que un sujeto dado en el seno de un grupo de atletas posea atributos, el nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesaria para realizar una mejor performance que el resto de los miembros del grupo en un futuro inmediato.

Por tanto “la *selección deportiva* es el proceso a través del cual se individualizan personas dotadas de talento y de aptitudes favorables para el deporte, con la ayuda de métodos y de test científicamente válidos “, (Nadori, 1983, pág. 420).

El proceso de selección se basa en aquellas capacidades o atributos que un atleta tiene que poseer para ser considerado como talento y que se adaptan, al trabajo, tarea a las dimensiones de realización de un deporte concreto

Resultados del Diagnóstico inicial relacionado con las potencialidades de los estudiantes y profesores de Baloncesto en las escuelas de la Parroquia Maiquetía, Venezuela.

Los resultados de la observación de las actividades deportivas fueron los siguientes:

-Se realizaron 20 observaciones y se pudo constatar que existen grandes deficiencias en la selección de talentos debido a que se realiza por ensayo y error, no se realizan las pruebas de selección necesarias, los profesores tratan de cumplir con la relación alumno-profesor, no se tiene en cuenta el índice académico elemento esencial para las

prácticas del baloncesto pues los basquetbolistas deben de ser personas inteligentes. Al no tener en cuenta la selección con la calidad sugerida se realizan gastos innecesarios de recurso.

Se pudo constatar que existen deficiencias en el patrón técnico en las diferentes posiciones propias del deporte, la estabilidad del conjunto cuerpo balón es deficiente, por lo que no se tiene control del balón, además el agarre del implemento es insuficiente.

Además no se utilizan las técnicas adecuadas en la respiración para la realización de los tiros al aro con la correcta coordinación de todos los elementos para la realización de un buen tiro.

No se utilizan los recursos psicológicos adecuados para la preparación de los jugadores en cuanto a las situaciones donde se ponen de manifiesto las situaciones de victorias y derrota, ejemplo en las competencias, Test y controles preparatorios correspondientes.

Resultados de la entrevista grupal a los profesores.

-Se realizó una entrevista grupal a 13 profesores y se pudo comprobar a través de las opiniones de los mismos, que existen problemas en las instalaciones deportivas de las escuelas, lo que no favorece que se realice un trabajo sistemático y con la calidad necesaria con sus alumnos; expresan que existe un limitado vestuario especializado, no están los balones necesarios, y los tableros presentan fallas; falta general de mayas para la red del aro.

-Los docentes plantean que es necesario elevar el nivel de conocimientos sobre las particularidades y reglamento de este deporte y aunque se realizan las preparaciones metodológicas mensuales estas no tienen un fuerte carácter científico. No se producen intercambios entre las escuelas como una forma de desarrollar y poner en práctica las experiencias científicas de avanzada, las exhibiciones son insuficientes. Es por eso que muchos atletas cuando participan en las competencias se muestran ansiosos e intranquilos, lo que no favorece los resultados deportivos.

Indicadores para la sección de talentos en el Baloncesto.

1 - Requisitos antropométricos, la talla, el peso, la proporción entre el tejido muscular y grasa, centro de gravedad corpóreo, la armonía entre las proporciones, etc.

2- Capacidades físicas: La resistencia aeróbica y anaerobia, velocidad de reacción y de movimiento, resistencia-velocidad, fuerzas estáticas y dinámicas, fuerza de la resistencia, flexibilidad, la coordinación entre los movimientos, entre otras.

3- Condiciones tecno-motrices: el equilibrio, la percepción espacial y de distancia, sensibilidad para la pelota y acústica, musicalidad, capacidades expresivas.

4- La capacidad de aprendizaje: entendiendo a las capacidades en el desarrollo de los procesos cognoscitivos como sensaciones, percepciones, memoria, imaginación y pensamiento además de la observación análisis y la velocidad de aprendizaje.

5- La predisposición para el rendimiento: diligencia en el entrenamiento, disposición para el esfuerzo corpóreo, perseverancia, la aceptación de la frustración.

6- La dirección cognoscitiva: la concentración, la inteligencia motriz, la creatividad y las capacidades tácticas.

7- Los factores afectivos: la estabilidad psíquica, superación de la tensión, la disposición para la competición, etc.

8- La condición social: la percepción de un papel, la superación dentro de un equipo, entre otras.

Tareas a cumplimentar por parte de los encargados del proceso de selección de talentos.

-Revisión de la matrícula de la Escuela para detectar los alumnos que reúnen los parámetros físicos de acuerdo con las experiencias de los profesores encargados de la selección.

-Ratificación de los posibles talentos y llenado de las planillas de control, relacionando los datos establecidos.

-Iniciar la preparación intensiva de los atletas previa información del objetivo del trabajo a desarrollar con los seleccionados para determinar cuáles son los de mayores posibilidades

Criterios de los especialistas con respecto a la propuesta de acciones participativas.

Para avalar la propuesta de acciones participativas que se describen en este trabajo, se puso la misma a consideración de un grupo de seis especialistas, los cuales

emitieron su criterio con respecto a la conveniencia de poner en práctica la misma. Dicho criterio fue expresado por medio de una encuesta.

Después de confeccionada la propuesta de acciones participativas para la selección de talentos a través del baloncesto en las escuelas, se encuestó a seis entrenadores y jefes de departamentos de educación física de dichas escuelas que poseen una alta calificación y muchos años de experiencia en la selección de talentos para este deporte.

Antes de la aplicación de la encuesta, se realizó en presencia de los especialistas una exposición de los aspectos medulares del trabajo y se les entregó un resumen del mismo en el que se describe el diseño de la investigación, la metodología empleada y la propuesta de acciones participativas.

-Resultados de la encuesta realizada a los especialistas

Los seis especialistas, respondieron afirmativamente a las tres preguntas, es decir que cada uno de ellos considera que:

La propuesta de acciones participativas resulta un valioso aporte al proceso de selección de talentos para el Baloncesto y que es una forma muy eficaz para lograr una captación fundamentada en principios científicamente fundamentados.

El plan de temas propuesto para la superación de los entrenadores reúne en su contenido los aspectos fundamentales que deben conocer los encargados de poner en práctica el proceso de selección de talentos. Este plan de temas es además una valiosa herramienta de trabajo para todos aquellos entrenadores o funcionarios del Baloncesto y responsabilizados con la preparación de los basquetbolistas.

El plan de preparación de los atletas a desarrollarse previo al proceso de selección, define con claridad los objetivos y tareas que deben cumplimentarse durante dicha preparación y fundamenta los elementos básicos en las direcciones físicas y técnico tácticas.

En el intercambio sostenido con los especialistas, después que estos revisaron el resumen del trabajo y escucharon la ponencia expuesta se puso de manifiesto la gran importancia y alta valoración que ellos le conceden a la propuesta desde el enfoque investigativo, fueron partidarios además de su puesta en práctica en el menor tiempo posible, pues a través de la misma se podían obtener resultados satisfactorios en el tiro deportivo.

Temas para la capacitación de los profesores que van a realizar la selección de talentos.

Teniendo en cuenta el sistema de indicadores antes expuestos para la selección de los talentos consideramos pertinente la realización de 6 acciones participativas vivenciales con el objetivo de preparar y capacitar a los profesores de las escuelas que representan la fuerza técnica para que realicen de forma objetiva y con la calidad necesaria la selección de talentos en el Baloncesto, estas acciones participativas abordaran diferentes temáticas:

Tema 1: Hospital, diagnóstico inicial.

Objetivo: Diagnosticar el nivel de conocimientos de los entrenadores acerca de cómo seleccionar los talentos en el Baloncesto.

Resultados esperados: Una valoración del conocimiento que poseen los entrenadores en relación con el tema de selección de talentos.

Tema 2: Procedimientos metodológicos para el desarrollo de las pruebas normativas y test pedagógicos y físico para las edades 11 – 12 años masculino.

Objetivo: Valorar los procedimientos metodológicos para el desarrollo de las pruebas y normativas de los atletas teniendo en cuenta su rango de edades para la selección de talentos.

Resultados esperados: Una caracterización adecuada que nos permita conocer las particularidades del comportamiento de los atletas y cuáles son los de mayor rendimiento en el Baloncesto.

Tema 3: Selección de Talentos.

Objetivo: Proponer un sistema de habilidades que permita a los entrenadores de las escuelas Bolivarianas realizar una adecuada Selección de los estudiantes posibles talentos en el Baloncesto.

Resultados esperados: Una adecuada preparación de los profesores para la selección de talentos en los diferentes grupos de atletas con que trabajan.

Tema 4: Desarrollo de las capacidades físicas, métodos y medios para su desarrollo, en las edades de 11 y 12 años.

### *Propuesta de acciones participativas para la selección de talentos...*

Objetivo: Valorar la importancia que tiene el desarrollo de las capacidades físicas, medios y métodos en el desarrollo, en dichas edades.

Resultados esperados: Un mejor desarrollo de los conocimientos por parte de los entrenadores que les permita valorar la importancia que tiene el desarrollo evolutivo de dichas capacidades.

Tema 5: Test técnico aplicado al baloncesto en estas edades para determinar el dominio de los elementos técnicos alcanzados por los jugadores. (Para las edades 11-12 años)

Objetivo: Valorar la importancia que tiene los test técnico, en el baloncesto para elevar la calidad del jugador.

Resultados esperados: El Desarrollo de una conciencia por parte de los entrenadores que les permita reconocer la importancia que tiene los test, como vía para elevar la calidad del entrenamiento.

Tema 6: Preparación Psicológica y características generales a considerar en las edades de 11 a 12 años.

Objetivo: valorar la importancia de la preparación psicológica en las edades de 11-12 años que tiene este aspecto en el desarrollo de la personalidad del jugador de baloncesto.

Resultados esperados: información y preparación suficiente por parte de los entrenadores para el desarrollo de personalidades estables en los jugadores de baloncesto de estas edades.

### Conclusiones

La selección de talentos es un proceso ininterrumpido que abarca toda la carrera deportiva del atleta, debido a la imposibilidad de delimitar en cada edad o etapa las aptitudes e interacciones entre los factores hereditarios y los adquiridos por la influencia del entrenamiento.

Existen deficiencias en el proceso de selección de talentos para la práctica del baloncesto en las escuelas comunitarias, constatadas a través de los métodos y técnicas aplicados, ya que los entrenadores tienen serias limitaciones con respecto al conocimiento de los principales aspectos a tener en cuenta para este proceso.

El contenido de las acciones participativas propuestas posibilita el perfeccionamiento del proceso de selección de talentos, lo que es avalado por los métodos y técnicas aplicados en la investigación y se considera como una vía eficaz para mejorar la calidad y los resultados de los atletas en el tiro dentro del baloncesto.

#### Bibliografía

- Alexander, P. (1975): Aptitudes físicas; características morfológicas y composición corporal. Pruebas estandarizadas en Venezuela. Caracas: Editorial Depo-action. Venezuela.
- Almaguer, R y L, Hernández (2007): Estudio Físico, Antropométrico y Técnico para la Selección de Potencialidades Deportivas en las UETD de la República Bolivariana de Venezuela. Ministerio del Poder Popular para el Deporte. Venezuela.
- Carter, J. L. (1980): The Henth - Carter somatotype method. A Diego State University.
- Colectivo de Autores. (1990). Estudio sobre la reserva deportiva cubana. ISCF. La Habana. Cuba.
- Ferreiro, R. (1984): Desarrollo físico y capacidad de trabajo de los escolares. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Fleitas, I. (1986): "La selección inicial en la Gimnástica". Revista Cultura Física. Año II. No. 3. La Habana.
- Jordán, J. (1979): Desarrollo Humano en Cuba. Ed. Científico-técnica. La Habana.
- Méndez, H. (2006): Estudio sobre los perfiles de rendimiento en levantadores de pesas de la provincia de Granma. ISCF-ULPGC. España.
- Pila, H. (1996): Actualización de las Normas de Capacidades Motrices y sus Características en la Población Cubana, como Medio de Evaluación de los Planes y Programas de la Cultura Física General en Cuba, informe a la presidencia del INDER. La Habana. Cuba.
- Rosales, A. (2006): Estudio físico, antropométrico, técnico, táctico y psicológico sobre los luchadores de las cinco provincias orientales. ISCF-ULPGC. España.
- Vólkov, V. y V. Filin. (1989): Selección deportiva. Ed. Vneshtorgizdat. Moscú.