

Original

Aproximación fenomenológica y hermenéutica de los expertos en recreación, sobre las teorías del ocio y el tiempo libre en el proceso de socialización en las instituciones educativas

Phenomenological and hermeneutic approximation of recreation experts, on the theories of leisure and free time in the socialization process in educational institutions

Richar Posso Pacheco. Universidad Central del Ecuador. Ecuador. [rjposso@uce.edu.ec]

Jorge Aponte Guerra. Universidad Central del Ecuador. Ecuador. [jbaponte@uce.edu.ec]

Marco Zapata Galarza. Universidad Central del Ecuador. Ecuador. [mvzapatag@uce.edu.ec]

Anabel Betancourt Mejía. Unidad Educativa “San Rafael”. Ecuador. [melanabel@gmail.com]

Recibido: 15 de octubre 2019 Aceptado: 25 de enero 2020

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo exponer una aproximación fenomenológica y hermenéutica de los especialistas en recreación, sobre las teorías del ocio y el tiempo libre en el proceso de socialización en el campo educativo; en la que se extrajo información de cuatro expertos que cumplieron los criterios de especialista en el área de recreación y docente del contexto escolar, se analizaron las evidencias y se coincidió en que el postulado de Dumazedier de las tres D, Descanso, Diversión y Desarrollo personal es la base fundamental de la teoría del ocio, mientras que en la teoría del Tiempo Libre Frederick Munné considera que hay solo dos tiempos uno de ocupación y el otro libre; del mismo modo los especialistas coinciden en que los docentes de educación física juegan papel protagónico en el campo educativo y pueden liderar cualquier evento tanto en la institución educativa como en las comunidades.

Palabras clave: aproximación fenomenológica y hermenéutica; teoría del ocio; teoría del tiempo libre; proceso de socialización; instituciones educativas; informantes clave

Abstract

The purpose of this research was to present a phenomenological and hermeneutical approach of recreation specialists, on the theories of leisure and free time in the process of socialization in

the educational field; In the information was extracted from four experts who met the criteria of specialist in the area of recreation and teacher of the school context, the evidence was analyzed and it was agreed that the Dumazedier postulate of the three D, Rest, Fun and Personal Development is the fundamental basis of leisure theory, while in the theory of Free Time Frederick Munné considers that there are only two times one of occupation and the other free; In the same way, specialists agree that physical education teachers play a leading role in the educational field and can lead any event both in the educational institution and in the communities.

Keywords: phenomenological and hermeneutical approach; leisure theory; leisure time theory; socialization process; educational institutions; key informants.

Introducción.

Un aspecto importante dentro de esta investigación es el tiempo libre, el ocio y la recreación, los cuales no solo responden a impulsos, deseos, apetencias o gustos por aquellos aspectos que producen placer o satisfacción de sus necesidades básicas; sino de lograr un equilibrio en todos los contextos de su vida para fortalecer las necesidades de las personas ayudándole a mejorar su interacción con los demás; siendo un tema fundamental para el desarrollo del hecho educativo.

De allí que, las actividades de ocio en las instituciones educativas, que se apliquen por los docentes de Educación Física durante el tiempo libre como disciplina social, ejercen una relevante influencia en todos los aspectos o dimensiones que conforman al ser humano, tal como lo señala Campos, j. (1999) "Atender al cuerpo es atender al hombre, por ello sus funciones orgánicas motoras, se constituyen en una búsqueda de grandes satisfacciones, de disfrute en general, así como una serie de estrategias que constituyen parte esencial en su centro de trabajo" (p.89).

En el mismo sentido se puede mencionar lo planteado por Chiavenato, I. (2000) cuando afirma que "los seres humanos durante su vida tienen una serie de necesidades que cubrir y entre ellas se encuentran las de afiliación y afecto" (p.68), las cuales se satisfacen con actividades deportivas y recreativas, en ellas las personas por su naturaleza social sienten la necesidad de relacionarse con sus pares, con personas afines, ser parte de una comunidad, de agruparse en familias, con amistades o en organizaciones sociales, y es a partir de la recreación, que el buen uso del ocio y el tiempo libre lo ayuda a liberarse del estrés, enfermedad del presente siglo que se ha incrementado en la actualidad producto del exceso de trabajo en la oficina, en el hogar,

en los estudios, además del ritmo de vida que se lleva en las ciudades, al agotamiento, la falta de atención a sus necesidades y las diversas enfermedades psicológicas como el estrés que presentan en algunos casos.

Afirmando lo planteado se puede mencionar el trabajo de investigación realizado por Bartolomé (2010), cuyo propósito fundamental fue describir las características socio-demográficas de los jóvenes de Málaga, concluyendo que muchas veces se asocia el tiempo libre de los adolescentes y su ocio con actividades poco formativas, las cuales resultan negativas porque dificultan el desarrollo como personas y su integración en la sociedad, con esto se refuerza la idea de no caer en el error de identificar tiempo libre del adolescente con la vagancia; por otro lado, establece que en una época tan especial como es la adolescencia, donde el joven comienza a demandar espacios de libertad, decisión y diferenciación, el tiempo de ocio y el tiempo libre adquieren una relevancia especial debido a que reclaman la independencia y libertad para hacer lo que quieran. En este espacio de tiempo se manifiestan las diferencias, la diversidad y las nuevas formas de su iniciada dualización social, espacios dirigidos sin gran autonomía, como la escuela o el hogar, frente a espacios más autónomos relacionados con el tiempo libre.

DESARROLLO

Método para el desarrollo de la investigación

La presente Investigación se enmarcó en la modalidad de campo con un diseño sustentado en el método fenomenológico-hermenéutico que se enfoca a indagar las experiencias específicas de los expertos (Hurtado y Toro, 1998). Se fundamentan en las siguientes premisas: Se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante, es decir de los especialistas en recreación que conforman los informantes clave y desde la perspectiva construida colectivamente. Igualmente, se basa en el análisis del discurso y tema específico como el ocio y el tiempo libre, así como el proceso de socialización que surge de cada uno y en la búsqueda de sus significados.

Herramientas Cualitativas de Recolección de la Información

El método fenomenológico utiliza diversas técnicas y estrategias de recolección de información, siguiendo lo expuesto por (Hurtado y Toro, 1998), enfatice en el uso de estrategias interactivas como la entrevista semiestructurada y a profundidad, el análisis de documentos y la observación, del mismo modo se utilizó los recursos tecnológicos para mejorar la percepción de los sentidos, tales como grabadores y computadoras.

La entrevista semiestructurada y a profundidad es un instrumento técnico que posee gran sintonía epistemológica con la metodología utilizada y con el paradigma seleccionado, por lo que me aportó una estructura sólida para desarrollar la temática seleccionada, del mismo modo, me permitió establecer una interrelación más directa con el grupo de actores sociales, en donde estos expresaron libremente sus ideas, facilitando la estructuración de la información y así revelar detalles que pueden ser de interés en la descripción y comprensión del fenómeno ocio, tiempo libre y la socialización en el campo educativo.

La información generada por esta técnica, fue almacenada digitalmente, para luego ser transcritas fielmente, con el propósito de analizarla, interpretarla, codificarla y categorizarla, generando las aproximaciones propias de las realidades intersubjetivas, dialécticas y complejas, al respecto (Martínez, 2002) sostiene que de esta forma se dará mayor fidelidad a las respuestas y opiniones, así como mejor utilización de los datos en un ambiente sin presión de tiempo, permitiendo razonamientos espontáneos y sinceros.

Análisis e interpretación de los resultados

En la información se utilizó el análisis cualitativo de contenido con el objeto de reducir el material empírico obtenido. Dicho análisis Flick, U. (2004) lo define:

El análisis de contenido es uno de los procedimientos clásicos para analizar el material textual, con independencia de la procedencia de éste, que va desde productos de medios de comunicación a datos de entrevista. Uno de sus rasgos esenciales es el uso de las categorías, que se deriva a menudo de modelos teóricos: las categorías se llevan al material empírico y no se desarrollan necesariamente a partir de él, aunque se evalúan rápidamente frente a él y se modifican si es necesario. (p.206)

Con respecto a la categorización se ordenó la información obtenida en las Categorizaciones de la Interacción Dialógica con los cuatro expertos con amplia experiencia en el campo educativo y recreativo, además se realizó una triangulación de la información, en ese sentido Pérez- serrano 1994, señala que este método implica reunir una variedad de datos, métodos para referirlos al mismo tema o problema, los datos se recogen desde puntos de vistas distintos, para realizar comparaciones múltiples utilizando diferentes procedimientos.

Hallazgos: Interpretaciones y triangulación de las evidencias

El enfoque fenomenológico, aplicado para los hallazgos encontrados a partir de la entrevista e interacción dialógica con los informantes clave, se caracteriza por un estilo de filosofía con base a las descripciones de vivencias, experiencias y conocimiento obtenido de la cotidianidad en su praxis educativa en el ámbito de la recreación. De acuerdo con este enfoque las investigaciones

tratan de profundizar en el problema de la representación del mundo. Husserl (1986) considera que “considera que esta es una filosofía, un enfoque y un método” (76), enfatiza la reflexión y la intuición para describir y clarificar la experiencia tal como ella es vivida, configurándose como conciencia.

Tabla 1

Hallazgos de la Unidad de Análisis: Teoría del Ocio y el Tiempo Libre, subcategorías emergentes

Categoría	Actor Social 1 Subcategoría	Actor Social 2 Subcategoría	Actor Social 3 Subcategoría	Actor Social 4 Subcategoría
Ocio	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo de disfrute y goce. -Inmerso en el tiempo libre. -Tiempo de provecho. -Actividades positivas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo libre recreativo. -Actividad realizada para el descanso. -Entrega voluntaria Diversión. -Desarrollo social y comunitario. - tres D: descanso, diversión y desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> -Ocupación del tiempo. -Actividades satisfactorias. -Salud, bienestar, satisfacción y la calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ocupaciones voluntaria -Descanso, diversión. -Desarrollo de su propia formación desinteresada -Participación activa y voluntaria. -Vida social y comunitaria. -Actividades no laborales ni domésticas. -Tendencia a recrearse.
Tiempo libre	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo fuera de la jornada de trabajo o estudio. -Necesidades fisiológicas. -Libre de compromiso o necesidad. 	<ul style="list-style-type: none"> -Espacio libre del hombre. -Disposición y libertad. -Producción de valores. 	<ul style="list-style-type: none"> -Tiempo fuera del trabajo u obligaciones. -Contrario al tiempo obligado. -Espiritualidad. -Actividades que desarrollen la 	<ul style="list-style-type: none"> Tiempo libre: actividad planificada Cotidiana. -Preservación de la vida. -Tiempo fuera del horario normal.

			capacidad creativa.	-Actividades libres. -De acuerdo con las necesidades e intereses.
--	--	--	---------------------	--

Tabla 2

Hallazgos de la Unidad de Análisis: Teoría del Ocio y Tiempo Libre, Subcategorías emergentes.

Categoría	Actor Social 1 Subcategoría	Actor Social 2 Subcategoría	Actor Social 3 Subcategoría	Actor Social 4 Subcategoría
Diferencias	<p>Tiempo Libre: tiempo sobrante, amplio Realización de Cualquier Actividad (buenas-malas).</p> <p>Ocio: Actividades Físicas Beneficiosas. Inmerso en el Tiempo Libre.</p>	<p>Tiempo libre: actividades obligatorias y libres.</p> <p>Ocio: Tiempo de descanso y desarrollo.</p>	<p>Tiempo Libre: tiempo que sobre después del trabajo. -Descanso, diversión de acuerdo con sus necesidades.</p> <p>Ocio: tiempo libre del ser humano. -Motivación intrínseca.</p>	<p>Tiempo Libre: Aprovechamiento del tiempo libre. -Tiempo no planificado. -Actividades individuales y colectivas. Ocio: tiempo para la Recreación, placentero.</p>
Aportes	<p>-Ocio creativo. -Planificación de actividades dentro del ocio y el tiempo libre.</p>	<p>-Herramienta para el desarrollo integral del individuo. -Descubre la creatividad. -Favorece el equilibrio. -Nutre las</p>	<p>-Libertad para el desarrollo de la creatividad. -Ambiente social y flexible. -Expresión de las sanas costumbres. -Placer útil. -Crecimiento</p>	<p>-Proporciona beneficios pedagógicos. -Integralidad del individuo. -Planes previos. -Construcción del conocimiento. -Formación del individuo.</p>

		experiencias cotidianas. -Crecimiento personal. -Contribuye positivamente. -Fortalece la actividad educativa.	personal. -Convivencia. -Desarrollo integral del individuo. -Físico, social, mental, emocional, espiritual, moral y amor al prójimo. equilibrio -Liberación del estrés.	-Equilibrio. -Disfrute. -Provecho personal. -Descanso de tensiones. -Recarga de energía mental y física. -Beneficios educativos. -Estado de placer interior.
--	--	--	--	--

Interpretación y Triangulación de las Evidencias sobre la teoría del Ocio y del Tiempo Libre como Agente Socializador.

La socialización es un proceso producto de la relación entre una persona y otra, que resulta en cierta manera de la aceptación de pautas de comportamiento social, de la adaptación a ellas, por parte de los grupos, puede ser desde la influencia de los individuos sobre la sociedad, en ese orden, la sensibilidad hacia los valores es importante porque, esas normas rigen a un grupo social, que influyen al individuo a cumplir con un patrón de conducta. En tal sentido, este conlleva a un proceso educativo permanente en el individuo y puede ser aplicado a través de diversas estrategias que ayuden a partir del estudio, el deporte, actividades recreativas sanas y productivas, actividades que deben regirse con un alto grado de entrega que al llevarse a la praxis educativa permita obtener resultados efectivos que llevan a entender al ser humano como un ser pensante y cambiante, en constante movimiento capaz de modificar su entorno, su forma de sentir y vivir, en beneficio propio y de los demás.

En cuanto a las evidencias obtenidas de la entrevista, para el actor social 1 (CM), confirma que la socialización a partir del ocio y el tiempo libre en la educación se fortalece por parte del docente cuando aplica actividades de fácil acceso para el estudiante, que no ameriten una inversión costosa que le permitan el fácil acceso, algunas de esas actividades que se pueden desarrollar con una mínima inversión son las bailoterapias, los campamentos, las actividades predeportivas; para ello se recomienda la conformación de clubes deportivos, porque desarrolla en los estudiantes responsabilidad, integración, seriedad, respeto a las normas y a los compañeros, le otorga derecho a elegir y ser elegidos dentro de la directiva de dichos clubes.

Al participar en clubes, según el actor social 1 CM, el estudiante se siente parte de un grupo y de un equipo, él lo compara con una familia, porque considera que existe hermandad, compañerismo, respeto hacia ellos, hacia los demás y por lo que hacen, y el logro de algún miembro del club es el logro de todo el equipo.

Al respecto, el actor social 2 (GG), considera que en el ámbito educativo la socialización a partir del ocio y el tiempo libre se puede aplicar como una herramienta para el desarrollo integral del individuo, que lo lleva a fortalecer sus capacidades, favorecimiento el equilibrio personal y nutriéndose de experiencias cotidianas como estudiante para un efectivo crecimiento personal, el cual contribuye positivamente a fortalecer la actividad educativa.

Por otro lado, para el actor social 3 (MS), es importante la actividad recreativa por delante de la deportiva, porque la segunda la considera excluyente, por lo que sugiere, realizar una programación de actividades recreativas involucrando a la comunidad educativa en general, plantea que esas actividades deben ser de acuerdo a la edad y a la capacidad física de los participantes, sin discriminación de ninguna índole, sin ventajismo de ningún tipo, por lo que recomienda que una de las actividades de mayor peso deben ser los juegos inter cursos, claro que sean de manera recreativa y no deportiva, estos les van a permitir el fortalecimiento de la igualdad de oportunidades, logrando así la participación sin exclusión, coincidiendo con lo manifestado por el actor social 1 y 2, quienes manifiestan que deben ser actividades de unión y no de competencia, por lo tanto requieren ser netamente recreativas.

Para el actor social 4 (GR), representa el desarrollo de actividades motivadoras, para fortalecer la autoimagen, tomando en cuenta las acciones basadas en la cotidianidad, en el intercambio de acciones con el grupo, que les permita conocerse como grupo, y además cree el actor social 4 que se debe considerar la participación familiar por ser esta parte de la socialización de todo ser humano.

Interpretación y Triangulación de las Evidencias sobre la Socialización y la Axiología en el Ocio y el Tiempo Libre en Educación.

Hablar del término socialización lleva a pensar en las relaciones del medio y con ello los valores, esos que son de orden moral y de juicio valorativo, por lo que se debe considerar en este aparte a la axiología, la cual se refiere a lo ético y lo estético, es decir que no se capta algo comprobable del mundo externo, en donde lo subjetivo juega papel fundamental. La axiología, entonces, se entiende como la disciplina filosófica que se ocupa del problema del valor, en el caso de la presente tesis la axiología está representada por el valor que tiene para los actores sociales y para el investigador el ocio y el tiempo libre, además de entender el proceso que se

da a partir de la socialización en el ser humano. Por ello al entenderlo desde la percepción de los actores sociales emergieron las siguientes subcategorías:

Para el actor social 1, los valores que se deben tener en cuenta se orientan hacia el fortalecimiento del compañerismo y la solidaridad, así como la lealtad, sinceridad, tolerancia, las cuales se complementan y se fortalecen en las actividades recreativas, planificadas por el personal especialista y docentes, entendiendo que se debe realizar haciendo uso del tiempo libre y el ocio creativo a lo cual la hace llamar movimiento creativo.

Por su parte el actor social 2, converge con el actor social 1, en considerar que el proceso de socialización a partir del ocio y el tiempo libre, fortalece valores como la cooperación, colaboración, solidaridad, respeto a las normas, todo ello a partir del uso del ocio positivo, estos fortalecen a su vez el valor físico, social, psicológico, educativo, espiritual y ambiental, logrando el desarrollo del valor del descanso, la libertad, la diversión, la participación, la convivencia y el placer. Lo planteado por el actor social 2, considera que, se debe difundir el uso del tiempo libre en las organizaciones educativas, dando paso a la participación y responsabilidad, todo esto se logra con la formación de clubes, realización de paseos, de celebraciones y conformación de brigadas de orden.

El actor social 3, considera que los valores que se fortalecen durante el buen uso del tiempo libre y el ocio en el proceso de socialización del educando dan paso al derecho social y autónomo que tienen los individuos de recrearse, logrando bienestar, salud, satisfacción, calidad de vida y productividad. Eso permite consolidar las relaciones con el otro a través de la armonía, la convivencia, el respeto mutuo, la responsabilidad, el sentido de colaboración, el respeto a las normas y la tolerancia.

Igualmente, los valores se fortalecen desarrollando un ambiente agradable de amistad y de sinceridad. Por lo que el actor social 3 considera los valores más importantes que se logran durante este proceso educativo de socialización son los valores morales, sociales, el equilibrio mental, el desarrollo biológico, psicológico, social y espiritual. Todo esto se logra, según el actor social 3, a partir de programas recreativos, planificación de convivencia, planes vacacionales, actividades recreativas, donde se logren actividades de integración escuela-comunidad, lo cual permitirá el cultivo de valores.

Para el actor social 4, a partir del uso del tiempo libre y el ocio, se logran fortalecer los valores sociales, los juicios valorativos, el sentido recreador. También es necesario fomentar el desarrollo de los valores sociales, el respeto, la igualdad, la solidaridad, la cooperación, la libertad y la responsabilidad, para lograr placer en lo que se hace, todo lo planteado se puede

aplicar con el uso de dinámicas socializadoras, de integración grupal, al aplicar normas de conducta social.

Es de resaltar que los hallazgos y evidencias de los informantes clave, así como la postura teórica, se ven reflejadas en la opinión de Morín (2007) cuando describe desde su visión, que: “la educación del futuro plantea que la socialización del ser humano es parte importante del fortalecimiento de los valores que nos lleva a una conciencia planetaria y espiritual, alimentando en el hombre lo humano y lo divino”, como se puede apreciar, el autor citado con su visión antropeútica, nos conduce a considerar la condición humana del ser y a la vez ayuda al individuo a adquirir una conciencia solidaria hacia las demás personas.

Fundamentación de la Aproximación Fenomenológica y Hermenéutica.

En la actualidad, los seres humanos requieren satisfacer sus necesidades no solo de alimentación, vestido, y trabajo, sino también, aquellas que les orienten hacia una vida sana, libre de tensiones, que los lleven a entender y comprender su realidad social en la cual se encuentran inmersos. Por supuesto que en una sociedad tan compleja, llena de incertidumbre, donde la zozobra, la paz mental y el constante aceleramiento de los procesos, exige un nuevo modo de interpretar la realidad de las personas, para que logren además, una mejor calidad de vida, para ello es necesario satisfacer también las necesidades humanas fundamentales, y entre esas se encuentran gozar de tiempo libre de calidad, disfrutar de actividades de ocio, socializar con sus semejantes y tener acceso al campo educativo para desarrollar sus habilidades e intelecto.

De allí, el sentido de los humanos, de la filosofía que hace comprender la importancia que tiene para el hombre recrearse, de tener un tiempo de esparcimiento y paz espiritual, que le eleve el alma a lo más sublime, ayudándole a comprender su propia existencia vital, sus emociones, sus pensamientos, así como también entender a los demás, a las personas con las cuales comparte intereses comunes y no tan comunes.

Todo lo planteado anteriormente es la esencia de la investigación, que lleva a conformar una aproximación fenomenológica y hermenéutica de los expertos en recreación, sobre las teorías del ocio y el tiempo libre como medio de socialización en el campo educativo, la cual se conforma en dos categorías que emergieron de las expresiones, ideas, vivencias y experiencias de los actores del hecho educativo en las diferentes unidades de análisis, a esas dos categorías están representadas por las iniciales de su contenido, la primera es Teoría del Ocio y del Tiempo Libre como Agente Socializador [TOTLAS] y la segunda Socialización a partir de la Teoría del Ocio y el Tiempo Libre en Educación [SOTLE].

Categoría TOTLAS

Para Iso-Ahola, S. (1980) los individuos adquieren un papel relevante a la hora de dar forma a la experiencia de ocio y el tiempo libre en la educación impartida por los especialistas en educación física y recreación dado que permiten que cada individuo aprenda a desarrollar competencias sociales que determinan su acción en el contexto donde se desenvuelve.

La postura se fundamenta en que tanto, el ocio como el tiempo libre juegan un papel trascendental en el campo educativo para lograr el desarrollo de la socialización, determinando que mejora la convivencia y la armonía entre las personas, así como fortalece su autonomía para la selección de actividades de calidad y para la estructuración de su conocimiento en el mundo real. También es de resaltar que los individuos desde el ámbito educativo, ayudan a través de la actividad física que realizan por su propia iniciativa, su propia formación, porque allí tienen libertad para crear, para actuar, produciendo satisfacción en el ser, en el hacer, por lo tanto el ocio y el tiempo libre desde mi visión teórica tienen un alto valor recreativo-educativo, ya que encierran la socialización como producto final del proceso de enseñanza y de aprendizaje, que le permite el fortaleciendo de la autoimagen como individuo.

De acuerdo con lo expuesto es necesario considerar las aseveraciones de Pinto (2000), que afirma “el ocio implica sueños, resolución de conflictos, relaciones humanizadas, transformación de tiempos, de espacios educativos, formales y no formales, en experiencias lúdicas”. Ante tal señalamiento, se puede indicar que el ámbito educativo en donde se deben producir las actividades recreativas o actividades de ocio dentro del tiempo libre no solo debe involucrar el recinto educativo, la educabilidad debe trascender hacia la comunidad.

Sin embargo, cuando la utilización del tiempo libre y del ocio no se desarrolla de manera satisfactoria producto de la implementación de políticas educativas desacertadas o incongruentes, repercute en el ser humano porque logra en los individuos poco interés y dificultades para sacarle el mayor de los provechos, incluso lleva a florecer en ellos falta de motivación, baja autoestima y poca percepción.

Categoría SOTLE

En la institución educativa el tiempo libre debe tener el valor que merece y se debe planificar para que este espacio no sea pérdida de tiempo libre sino, espacios de ocio dentro de ese tiempo, en donde los estudiantes no vayan a convertirlo en espacios para la ociosidad, en ese sentido, el aspecto axiológico se fortalece fomentando los valores sociales y los juicios valorativos, así como la solidaridad, igualdad, responsabilidad y libertad, aspectos significativos para la vida del ser humano y sobre todo para aquel que se educa constantemente, generando

cambios significativos en su vida personal y social, lo cual plantea Cuenca (2000) cuando menciona que:

El ocio satisfactorio y la recreación participativa pueden contribuir a un crecimiento y desarrollo positivos de todos los aspectos físico, emocional, intelectual, espiritual y social, y en todas las etapas de la vida. El ocio puede servir por sí mismo como agente de socialización, como actividad creativa, o interactuar de forma productiva y lograr los beneficios de la socialización. (p.53)

Se puede mencionar que la educación surge en el desarrollo del ocio, porque permite educar en valores a los estudiantes convirtiéndose también en un espacio de participación comunitaria con voluntad de transformación social, puesto que la educación en ocio, se puede considerar una intervención global en el proceso de socialización y formación integral de la personalidad del individuo, contribuyendo al fortalecimiento del ser, el hacer, el conocer y sobre todo el convivir base de la socialización.

Conclusiones

- 1- Las evidencias y hallazgos producto del estudio, desarrollados durante todo el proceso investigativo, llevan a considerar la importancia que cada uno de los informantes le brinda a la aproximación desde la fenomenología y su visión hermenéutica tiene sobre las teorías del ocio y el tiempo libre y como se aplica en el proceso de socialización en las instituciones educativas, para ellos la libertad al escoger las actividades a realizar es uno de los aspectos más importantes, así como la realización de actividades productivas, todo se sintetiza en la teoría de las tres D, Descanso, Diversión y Desarrollo Personal.
- 2- Con relación a los conceptos desarrollados sobre el ocio y el tiempo libre se consideran ámbitos caracterizados por la libre elección y motivación intrínseca que mueve al individuo hacia lo que le gusta. Es por ello que, el ocio moderno es el atributo de las personas, es un espacio vital que ayuda al ser humano a realizarse, siendo la distinción entre tiempo social, del que forma parte el tiempo libre y tiempo personal, en el que se inserta la experiencia del ocio, es necesaria para diferenciar ambos términos, porque el hecho de tener tiempo libre no implica el ocio y viceversa, sin embargo, ambos están íntimamente relacionados.
- 3- El buen uso del ocio durante el tiempo libre como agente socializador, es aplicado por los especialistas en ocio en el área educativa procurando un desarrollo armónico de todas las dimensiones humanas de los individuos, por lo que es importante desarrollar lo estético, lo cultural, lo social, por supuesto bajo el escenario de lo creativo; para ello se debe tomar en

cuenta tanto los intereses, expectativas, como también cubrir la satisfacción de las necesidades personales y grupales de los educandos.

- 4- La educación del ocio y el tiempo libre en los profesionales de la educación física deben estar claramente orientados hacia la educación de la socialización del individuo, por lo tanto, requiere constituirse en una necesidad, logrando desarrollar un tiempo libre de calidad, imprescindible en todo proceso de enseñanza y de aprendizaje como agentes socializadores, donde el profesional de la educación desempeñe una función relevante en dicho proceso.
- 5- El ocio como el tiempo libre pueden ser tiempo de formación, aprendizaje, crecimiento personal, sobre todo de socialización; por consiguiente, los individuos deben ser educados, en función a estos aspectos, por lo que las instituciones educativas se convierten en escenarios lógicos de formación del ser humano y al mismo tiempo los profesionales de la Educación física como agentes concedores de las teorías del ocio y del tiempo libre y de la recreación, son los llamados a desarrollar acciones educativas orientadas a construir y a convertir cada encuentro con los estudiantes en espacios de crecimiento personal, de socialización de esos seres humanos.

Referencias Bibliográficas

- Campos, J. (1999). *Actividades Recreativas, Ocio y Tiempo libre en la Educación Física*. Barcelona, España: Estala.
- Chiavenato, I. (2000). *Administración de recursos humanos*. México: Mc Graw Hill.
- Cuenca-Cabeza, M. (2000). *Ocio Humanista: Dimensiones y manifestaciones actuales del ocio*. Publicaciones de la cátedra de ocio y minusvalías. Documento de estudio de ocio N° 16. Universidad de Deusto. Bilbao, España.
- Dumazedier, J. (1971). *Ocio y sociedades de clases*. Madrid: Fontanella.
- Flick, U. (2004). *Introducción a la investigación cualitativa*. Morata. Madrid, España.
- Glaser, B. y Strauss, A. (1967). *El método de comparación constante de análisis cualitativo*. Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- Husserl, E. (1986). *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hurtado-León, I. y Toro-Garrido, J. (1998). *Paradigmas y métodos de investigaciones en tiempos de cambio*. Venezuela Valencia: Epísteme Consultores Asociados, C.A.
- Iso-Ahola, S. (1980). *La investigación sobre el ocio: pasado, presente y futuro*. Lyn Annet Barnet

Martínez, M. (2002). *La nueva ciencia*. México; Trillas.

Morín, E. (2007). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. New York. USA: ONU

Munné, F. (1992). *Psicosociología del tiempo libre. Un enfoque crítico*. México: Trillas.

Pérez-Serrano, G. (1994). *Investigación Cualitativa. Retos e Interrogantes. II Técnica y Análisis de Datos*. Colombia: La Muralla.

Pinto, L. (2000). *Ocio y Recreación en América Latina*. Universidad Bolivariana de Chile. Santiago; Chile: UBCh.