

### Revisión

## LA DIDÁCTICA COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LA EDUCACIÓN BÁSICA

Didactics as a tool for the development of skills in basic education

MSc. Wilson Eladio Tinoco-Izquierdo. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Técnica de Machala, [wtinoco@utmachala.edu.ec](mailto:wtinoco@utmachala.edu.ec) , Ecuador

MSc. Nasly Paquita Tinoco-Cuenca. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Técnica de Machala, [ntinoco@utmachala.edu.ec](mailto:ntinoco@utmachala.edu.ec) , Ecuador

Recibido: 12/04/2017- Aceptado: 22/05/2017

### RESUMEN

El presente artículo tiene el objetivo de investigar si los docentes cuentan con los recursos y técnicas didácticas necesarias para el desarrollo de habilidades psicomotrices en los niños de nivel básico, lo que nos permitirá reflexionar sobre la formación parvularia del docente en la utilización de una didáctica apropiada en el proceso de enseñanza aprendizaje. Para cumplir el objetivo se empleó una estrategia metodológica consistente en la utilización de instrumentos de métodos teóricos y empíricos, además de técnicas e instrumentos como la entrevista, la observación participativa y la aplicación de cuestionarios para culminar con el análisis mediante la interpretación de los datos que permitieron llegar a la conclusión de esta investigación.

**Palabras clave:** didáctica; habilidades; enseñanza; aprendizaje

### ABSTRACT

The present paper aims to investigate whether teachers have the resources and didactic techniques necessary for the development of psychomotor skills in children at the basic level, which will allow us to reflect on the nursery teacher training in the use of appropriate didactics in the teaching-learning process. In order to meet the objective, a methodological strategy was used, consisting of the use of instruments of theoretical and empirical methods, as well as techniques and instruments such as interview, participatory observation and the application of questionnaires to culminate with the analysis through the interpretation of data that Led to the conclusion of this investigation.

**Key words:** didactics; abilities; teaching; learning

## **INTRODUCCIÓN**

La Didáctica es –está en camino de ser– una ciencia y tecnología que se construye, desde la teoría y la práctica, en ambientes organizados de relación y comunicación intencional, donde se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje para la formación del alumno. Ciencia del proceso de enseñanza sistemática en cuanto optimizadora del aprendizaje. Es Campo de conocimientos, de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza - aprendizaje. También puede decirse que es disciplina pedagógica reflexivo - aplicada que se ocupa de los procesos de formación y [orientados al] desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados, la ciencia de la Dirección del Aprendizaje.

Vinculada con ella, la habilidad es el sistema de acciones y operaciones dominado por el sujeto que responde a un objetivo, la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos tanto en el proceso de actividad teórica como práctica, significa el dominio de un sistema complejo de actividades psíquicas, lógicas y prácticas, necesarias para la regulación conveniente de la actividad, de los conocimientos y hábitos que posee el sujeto, es la asimilación por el sujeto de los modos de realización de la actividad, que tienen como base un conjunto determinado de conocimientos y hábitos.

En los últimos años la acción docente se muestra fundamental dentro de una sociedad cambiante, por esto es que la educación parvularia está en la mira, pues se considera necesario realizar cambios desde los primeros años de formación donde el niño aprende de manera relevante los conocimientos. La enseñanza parvularia es sin duda lugar estratégico para la formación ya que genera grandes cambios en los esquemas cognitivos de la forma de aprender los niños y niñas.

En la actualidad el sector educativo, tiene una serie de herramientas que sirven de guía para la creación de ambientes adecuados que ayuden al desarrollo de habilidades y destrezas de los alumnos de infancia temprana, es por esto que el trabajo se enfoca en conocer los fundamentos en cuanto a los problemas que se manifiestan en la comunidad educativa y que perjudican el buen desarrollo del P.E.A. en los niños/as. Por una parte se debe entender cuál es la formación del docente y la manera cómo se desenvuelve dentro del aula de aprendizaje.

## **DESARROLLO**

La didáctica campo-materia de la formación del profesorado

Los cambios que se generan a nivel mundial son relevantes dentro de la formación educativa parvularia de los docentes, pues deben estar preparados para las

transformaciones que día a día se dan dentro de la educación, deben saber que las novedades tecnológicas son uno de los pilares fundamentales para la creación de nuevas formas de enseñanza, pues son una herramienta que favorece al docente a la hora de planificar sus enseñanzas, de tal manera llegará a obtener la excelencia en la formación educativa de los niños/as.

La formación docente en el nivel básico se basa primordialmente en que debe estar ligada a ser integral e intelectual, pues estas conllevarán al desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes. De tal forma esta etapa de desarrollo formativo para el niño/a debe abarcar una gama de recursos y técnicas didácticas que son indispensables para el buen desarrollo de la educación, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. El docente debe tener en cuenta el medio que lo rodea ya que debe adaptarse al mismo, también debe atender las necesidades de cada uno de los infantes, pues se conoce que el niño explora de forma natural, lo cual favorece a su interacción con los demás de su entorno, pues el aprendizaje puede ser individual, pero también es cooperativo.

Esto solo es posible si la comunidad educativa tiene, además de la disponibilidad de los recursos didácticos necesarios, la capacidad mínima para el trabajo con los mismos. Por esto Fingerman, (1970) destaca que la mejor manera de llevar a cabo un aprendizaje significativo en los niños es mediante el juego interactivo, es el medio que lo ayuda a desenvolverse en el aprendizaje, con el fin de desarrollar sus capacidades y potencialidades, para que puedan aplicarla en la vida diaria, logrando así valerse de ello para solucionar problemas.

El uso de los juegos interactivos tecnológico, dentro del aula de clase el docente necesita de la formación oportuna para adquirir la capacidad crítica para discernir e identificar los recursos apropiados dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Como dice Muñoz, (2008) el juego interactivo, ayuda a desarrollar la imaginación, la autonomía y la creatividad de manera ordenada, la cual busca que el discente trabaje en la construcción de su propio aprendizaje.

Por tal motivo el maestro de nivel básico debe estar en una constante capacitación y actualización de las nuevas formas de enseñanza para que conozca cómo hacer llegar de manera eficaz el aprendizaje significativo por parte del estudiante, pues se debe saber que esto le ayudará a resolver y a saber actuar de forma efectiva en posibles situaciones que se enfrenten en la vida.

Como indican Díaz y Hernández (2002), el niño/a no aprende o construye nuevos conocimientos de forma individual, sino que reconstruye sus conocimientos con ayuda de la interrelación que existe entre él y el medio que lo rodea, pues este contexto es positivo para

la obtención de nueva información; en cuanto a la institución educativa es el mismo caso, pues el estudiante para que obtenga aprendizajes significativos necesita relacionarse con sus compañeros y con el maestro guía de sus aprendizajes.

Se debe tener en cuenta que en la actualidad la educación busca docentes de excelencia, capaces de enfrentarse a nuevos retos de la educación, que sean los guías de nuevas formas de aprendizajes, y capaces de crear ambientes donde el estudiante sea el protagonista de la reconstrucción de sus conocimientos. (Fernández, 2004). Díaz y Hernández, (2002), afirman que uno de los puntos de partida para un buen aprendizaje es que el docente tenga experiencia en su rama, pues el ejercicio de la docencia se le puede haber formado desde múltiples aproximaciones disciplinarias, dada la complejidad que presentan no solo la explicación de los procesos de aprendizaje y desarrollo personal involucrado, sino la necesidad de disponer tanto de un marco de referencia interpretativo como estrategia de intervención específica.

Inicialmente la educación era considerada como un proceso de disciplina y formación mental del individuo, pero Bigge y Hunt (1991), consideran que este tiene un doble perfil, pues aquí se da el desarrollo de las capacidades internas del alumno, producto de la inteligencia y el desarrollo del cuerpo, pero en las que están involucradas las estrategias que se consideran métodos que permiten perfeccionar las mentes estudiantiles. Específicamente, las estrategias didácticas indican las actividades, ejercicios, problemas o cualquier tipo de experiencia por parte del docente o el alumno que tornen más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje y faciliten la adquisición de los objetivos.

En esta etapa de nivel básico es necesario que el docente moldee al alumno/a para que se incorpore y obtenga habilidades necesarias por esto debe tener en cuenta los recursos naturales, que le ayudaran a la adquisición e información del medio natural contextual. Al ser la educación uno de los estamentos más importantes de la sociedad, ya que forma a los individuos del futuro mediante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, incorpora estrategias didácticas adecuadas al nivel de formación.

### **Educación Básica. Prácticas Pedagógicas**

Moreno (2006), entiende a la práctica pedagógica como aquella situación de aprendizaje en la que interactúan el sujeto y el docente, en el escenario que en este caso es el aula de clase el lugar donde el estudiante reconstruirá sus conocimientos, es decir aquí el sujeto va a adquirir un conjunto de conocimientos con estatuto teórico y práctico que conforman un dominio de saber institucionalizado, el cual configura la práctica de la enseñanza y la adecuación en la sociedad en la que se desenvuelve. En este sentido, en una primera

instancia y de forma más amplia se considera la definición de Bernstein (1996): la práctica pedagógica es un contexto social fundamental por medio del cual tiene lugar la reproducción-producción cultural de los conocimientos de una sociedad general, de tal forma se constituye en una dimensión clave para la generación, a través de los educandos, de una capacidad para que puedan construir conocimiento y reproducir todo aquello que forma parte de su realidad.

Hay que reposicionar el currículum, pues éste al final es una práctica pedagógica, que es la concentración o expresión de la función social y cultural de la institución escolar. Sadurni (2002), considera que los primeros años de vida el niño/a aprende una gran variedad de información, en esta perspectiva, el cerebro de los niños estaría, durante este período, más abierto y moldeable a las experiencias del entorno, pues por este motivo se debe estimular al aprendizaje significativo desde las tempranas edades, pues es ahí donde el niño obtendrá conocimientos significativos que los podrá usar en el medio en el que se rodea.

Por esto Muñiz (2007), considera de valiosa importancia el enriquecimiento de los niños a temprana edad ya que estas ayudarán al desarrollo óptimo de sus habilidades y destrezas, por eso el momento óptimo en el que se abren estas ventanas de aprendizaje es diferente para cada habilidad, pero la mayoría empieza durante los primeros años de vida, por lo cual debe aprovechar el maestro al máximo estas formas de aprendizaje rápido y significativo.

De igual manera Abarca (2007) afirma que la relación entre las etapas de desarrollo corresponde al crecimiento y desarrollo físico, pues estas imponen que dentro del desarrollo del aprendizaje se deba tomar en cuenta las distintas edades de los niños /as y así llegar a un buen proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otra parte, no se puede dejar de lado el planteamiento de Lev Vygotsky sobre su teoría sociocultural, la cual se enfoca más específicamente en el desarrollo mental, lingüístico y social de los niños/as, y como el juego se involucra en todo esto. Pues Vygotsky considera que la interacción social del niño/a con otro niño/a ayuda a mejorar en gran medida el desarrollo de cada uno.

En relación a esto Morrison (2005) afirma que las zonas de desarrollo son áreas en las que un niño puede ser guiado en el curso de la interacción por un compañero más avanzado, ya sea por ayuda del maestro o un compañero, y se debe saber que no existe una zona clara independientemente de la actividad común. Por lo tanto las zonas de desarrollo se crean con el objetivo de hacer interacción social.

## **Educación**

Hablar de educación resulta algo común, cabe señalar que existen múltiples definiciones del

concepto, los cuales responden a la variedad de enfoques desde donde se sitúe cada autor. Por este motivo se presenta como primer acercamiento la definición etimológica, donde se explicita que el término proviene del latín *educare*, que significa criar, alimentar, instruir, hacer crecer; lo cual implica un proceso direccionado de afuera hacia adentro. Por esto Manganiello (1980), hace referencia al sentido de que educar es la forma o maneras de enseñar nuevos conocimientos dando como consecuencia el crecimiento en aprendizajes por parte del sujeto.

### **Transversalidad**

Para Romero (2008) la transversalidad, se refiere a contenidos culturales relevantes y valiosos, necesarios para la vida y la convivencia, que dan respuesta a problemas sociales y que contribuyen a formar de manera especial el modelo de ciudadano que demanda la sociedad y en asimilación que el tema de la educación sustentable se debe aplicar en todos los ámbitos educativos, pues así se logrará tener una educación de calidad.

Para Palos (1998), los objetivos de la transversalidad son los siguientes:

- Construir y consolidar conocimientos que permitan analizar críticamente los aspectos de la sociedad que se consideren censurables.
- Desarrollar capacidades cognitivas que permitan reflexionar y analizar situaciones que presenten un conflicto de valores.

### **Competencias didácticas docente**

La competencia didáctica del docente es la habilidad para entrelazar una relación con la didáctica, es decir, relacionar la didáctica, sus alumnos y él al realizar una determinada actividad en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje, que tiene como fin incitar cambios entre ellos, transformar los saberes con lo aprendido.

Toledo considera (2005), que la competencia didáctica es la utilización de diferentes métodos y recursos para poder llegar al fin propuesto que es un aprendizaje significativo, es decir que el docente debe contar con un plan de acción para el desarrollo de la clase, debe desarrollar un ambiente lúdico y acogedor donde promueva la construcción de conocimientos, habilidades y destrezas en los alumnos, y que los pongan en práctica para su diario vivir y resolver problemas que lo aquejen.

El acto didáctico es la acción del docente en el aula de clase de la institución en la que labora, es específicamente comunicativa para facilitar la construcción del aprendizaje en los

alumnos, además que buscará la formas correctas de poder llegar al estudiante, reestructurar su estructura cognitiva, y llegar a la metacognición. (Marques, 2001).

### **Perfil profesional del docente**

La labor docente es uno de los más importantes y nobles trabajos pedagógicos que ha existido a través de los tiempos. Pieza fundamental en la educación, es el encargado de formar las nuevas generaciones, posee las habilidades y conocimientos necesarios para su desempeño en el aula, además de que es su responsabilidad crear un ambiente acogedor en donde se desarrolle y consolide el aprendizaje de los alumnos de la manera más efectiva posible.

### **Contextos para el aprendizaje**

El currículum está compuesto por una cadena de elementos que interactúan, siendo los más comunes los objetivos, contenidos, experiencias de aprendizaje, actores el cual está incluido el niño y niña y el docente, organización de los niños, del tiempo y del espacio, estrategias metodológicas y recursos. También dentro de una concepción más amplia del currículum, Fallas & Herrera (1998) consideran dentro de los actores a todos los miembros de la comunidad, el contexto socio-cultural, evaluación y ambiente educativo.

### **Teorías de aprendizaje**

Al respecto Carretero (1997) señala que la idea de que el individuo en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia; que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores, que en definitiva se encuentran inmersos en una misma sociedad.

La teoría de Vygotsky da el concepto de Zona de Desarrollo Próximo, con el cual el autor pretende dar a conocer el desfase existente entre lo que el individuo es capaz de realizar por sí mismo frente a aquello que podría hacer con la ayuda de una adulto en fin es la interacción que se da entre el sujeto y el docente que ayuda a optimizar sus aprendizajes. (Pinaya, 2005).

A opinión de Reuven Feuerstein (1980) considera que la misma lógica de la interacción entre el individuo y el ambiente, desarrolla de idea del Aprendizaje mediado, delimitándolo como la forma en que los estímulos emitidos por el ambiente son convertidos por un agente mediador, quién mediante sus intenciones, cultura y emociones, selecciona y organiza los

estímulos más apropiados para el sujeto , con el propósito de que en próximas situaciones sea él mismo el que logre identificar, clasificar y organizar los estímulos de mayor relevancia, contando con la herramientas adecuadas para enriquecerse de ellos generando aprendizajes significativos que lo ayuden a resolver situaciones en su vida.

## **CONCLUSIONES:**

Se llegó la conclusión de que la formación docente Parvularia ayudará a mejorar la formación educativa de los niños de nivel básico, pues ha evidenciado mayor interés al trabajar con los espacios de aprendizaje debidamente dotados de sus respectivos materiales, lo que permite un aprendizaje significativo. Los materiales y recursos didácticos se deben mantener e implantar en los diferentes espacios de aprendizaje Y deben estar de acuerdo a la edad y necesidad de los niños, con éstas consideraciones permitirán que el niño se desarrolle de forma integral.

La falta de capacitación docente impide que los espacios de aprendizaje sean utilizados correctamente por él, ya que tiene conocimientos básicos sobre el arte y el juego como principal metodología de trabajo. La aplicación de métodos y técnicas utilizadas por los docentes de manera apropiados conjuntamente con los ambientes de aprendizaje, materiales coloridos, logran en el niño interés por los respectivos temas de trabajo y el desarrollo de sus habilidades y destrezas.

## **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

1. Abarca, S. (2007), *Psicología del niño en edad escolar*, Costa Rica. Edit. EUNED. <http://virtualeduca.org/documentos/observatorio/2014/los-recursos-de-aprendizaje.pdf>
2. Bigge y Hunt (1991). *Bases psicológicas de la educación*. México: Editorial Trillas. <http://www.gandhi.com.mx/bases-psicologicas-de-la-educacion>
3. Bernstein, J. (1996), *Psicología de la Educación*, España, Edit. Marcombo [http://www.marcombo.com/Psicologia-de-la-educacion\\_isbn8426710336.html](http://www.marcombo.com/Psicologia-de-la-educacion_isbn8426710336.html)
4. Carretero, M. (1997), *Constructivismo y Educación*, México, Edit. Progreso. <file:///C:/Users/pc1/Downloads/7215-7363-1-PB.pdf>
5. Coll, C. (2000) *El constructivismo en la práctica*. Editorial Graó. Barcelona. <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3Los-profesores-y-la-concepcion.pdf>
6. Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.
7. Fernández, T. (2004). *Clima organizacional en las escuelas: un enfoque comparativo para México y Uruguay*. *Revista electrónica iberoamericana, eficacia y cambio en educación*. <http://www.redalyc.org/pdf/551/55120205.pdf>
8. Fingerman. (1970). *El juego y sus proyecciones sociales*, Buenos Aires, Ateneo. Buenos Aires.
9. Fallas y Herrera. (1998). *Los hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje de los alumnos en tres carreras de ingeniería en un tecnológico federal de la ciudad de México*. *Revista De educación Superior*. México.

10. Marqués, P. (2001). Las TIC y sus aportaciones a la sociedad. Recuperado de <http://dewey.uab.es/pmarques/tic.htm>
11. Muñoz. (2008). educar en valor. Aprender jugando. Madrid. <http://www.redalyc.org/pdf/551/55114080006.pdf>
12. Moreno, N., Rodríguez, A., Torres, J., Mendoza, C. Vélez, L. (2006) *Tras Las Huellas Del Saber Pedagógico*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. <http://www.redalyc.org/html/849/84931680009/>
13. Muñiz, R. (2007). *Bitácora TDAH: una innovadora propuesta psicomotriz para la atención del niño con trastorno por déficit de atención e hiperactividad*. México: Aguilar
14. Morrison, G (2005), *Educación Infantil*, novena edición, España. Edit. Pearson Educación
15. Manganiello (1980), M. (1973), *Introducción a la ciencias de la educación*. ARGENTINA, Buenos Aires.